

Утверждаю

И.о.директора Государственного бюджетного учреждения Республики Коми

«Национальная галерея Республики Коми»

Л.И. Кочерган

«29» января 2021 года



**ОТЧЁТ О РАБОТЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
«НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ»
ЗА 2020 ГОД**

№ №	Направления работы	Основные мероприятия	Сроки проведения	Координация с другими учреждениями/содержание работы	Ответственные
I.	ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА				
1.	ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ	Разделы:			
	Залы № 209, 204 (витрина), коридор 2 этажа	Зарубежное искусство конца XVII – начала XX века. Живопись 27 ед.хр Скульптура 1 ед.хр. ДПИ 11 ед.хр. Всего: 39 ед.хр	Январь - декабрь		Кочерган Л.И. Панкрушева О.К. Онишко А.Р. Пономарева И.Р. Орлова О.В. Дубинина Т.Д.
	Зал № 208	Иконопись, деревянная резная пластика и медное художественное литьё XVII – нач. XX в. Живопись 34 ед.хр. ДПИ (резное дерево) 3 ед.хр. ДПИ (медное литье) 50 ед.хр. Всего: 87 ед.хр.	Январь - декабрь		Кочерган Л.И. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Онишко А.Р. Плаксина Н.Е.
	Залы № 204, 205, 207	Русское изобразительное искусство конца XVII – начала XX века. Живопись 87 ед.хр. Скульптура 6 ед.хр. ДПИ 25 ед.хр. Всего: 118 ед.хр	Январь - ноябрь		Кочерган Л.И. Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Орлова О.В. Пономарева И.Р.
	Залы № 206, 212, 213 Фойе 2 этажа и коридор	Искусство художников России XX – начала XXI века. Живопись 108 ед. хр. Скульптура, 11 ед. хр. ДПИ 124 ед. хр. Всего: 243 ед. хр.	Январь - ноябрь		Кочерган Л.И. Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Орлова О.В. Пономарева И.Р.
	Залы № 106, 107, коридор и холл 1 этажа, лестница	Изобразительное искусство Республики Коми. XX – нач. XXI века. Живопись 67 ед. хр. Скульптура 21 ед. хр.	Январь - сентябрь		Кочерган Л.И. Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д.

		Всего: 88 ед. хр.			Орлова О.В. Пономарева И.Р.
	ИТОГО:	587 ед. хр. (319-Ж; 47-СК; 221-ПИ)			
		Демонтаж, восстановление постоянной экспозиции, замена этикеток (по необходимости)	В течение года		Кочерган Л.И. Онишко А.Р. Дубинина Т.Д. Пономарева И.Р. Научные сотрудники
		Оснащение постоянной экспозиции гидами с дополненной реальностью. Залы № 209, 204, 205	Январь - октябрь	Сбор материала, написание текстов. Фотографирование. Выгрузка материалов Мобильное приложение «Артефакт» (МК РФ)	Бастров И.А. Беяева Н.Ж. Габова Е.А.
		Сад скульптуры 33 ед. в/х	Март - октябрь	Работы по организации и сохранению ландшафтного пространства Сада. Установка табличек	Муравьева И.А.
	Резекспозиция	Разработка концепции и ТЭПа резекспозиции раздела «Изобразительное искусство Республики Коми»	4 квартал	Общая концепция. ТЭПы четырех разделов. Подбор зрительного ряда. Составление списков.	Рабочая группа Плаксина Н.Е. Кочерган Л.И. Беяева Н.Ж. Орлова О.В. Дубинина Т.Д.
2.	ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ГАЛЕРЕЕ				
	Переходящие с 2019 года				
1.	109, 111 залы	«По старому Китаю. Из собрания Государственного музея истории религии». 61 ед.хр.	28.11.2019 – 26.01.2020 В 2020 году 21 эксп. день	Государственный музей истории религии, г. Санкт-Петербург	Швед С.Е. – куратор; экскурсионная работа: Мишурина А.А. (10), Рябец В.В. (10),

			Всего в 2020 году – 407 чел., 19/день (185/36-экс., 222-од.)		Садовникова Е.В. (3), Швед С.Е. (13)
2.	212 зал	«Многоголосье русского искусства. Из собрания Музея истории религии». 36 ед.хр.	28.11.2019 – 26.01.2020 В 2020 году 21 эксп. день Всего в 2020 году – 293 чел., 14/день (89/12-экс., 204-од.)	Государственный музей истории религии, г. Санкт-Петербург	Соболева А.В. – куратор; экскурсионная работа: Даньшова А.В. (2), Садовникова Е.В. (2), Соболева А.В. (8).
3.	106 зал, часть рекреации 1 этажа	«Кружевные узоры Вологды». Выставка из фондов Вологодского музея кружева. 102 ед.хр.	6.12.2019 – 19.01.2020 В 2020 году 15 эксп. дней Всего в 2020 году – 273 чел., 18/день (135/13-экс., 138-од.)	ГИАХМЗ «Музей Кружева» Вологодской области	Дубинина Т.Д. – куратор; экскурсионная работа: Дубинина Т.Д. (8), Карманова Е.В. (4), Рябец В.В. (1)
4.	Зал 112	Выставка карикатуры «Кыв шутөг-2» [«Без слов-2»]. 97 ед.хр.	11.12.2019 – 15.01.2020 В 2020 году 11 эксп. дней Всего в 2020 году – 42 чел., 4/день (3/3 экс., 39-од.)	«Чушканзи» («Оса»)	Коюшева В.Н. – куратор, экскурсионная работа (3).
5.	Зал 107 В рамках постоянной экспозиции	«В пути. Павлу Семячкову 100 лет» 65 ед.хр.	20.12.2019 – 27.02.2020 В 2020 году 48 эксп. дней Всего в 2020 году – 1150 чел., 24/день		Беляева Н.Ж. – куратор, экскурсионная работа: Беляева Н.Ж. (6), Садовникова Е.В. (1).

			(114/7 экс., 1036-од.)		
	Открытые в 2020 году				
1.	Зал 112	«Мои путешествия». Персональная выставка художника С.К. Мальцева (г. Великий Устюг). 31 ед.хр.	21.01.2020 – 20.02.2020 27 эксп. дней Всего – 488 чел., 18/день (133/11 – экс., 355 – од.)	.	Плаксина Н.Е. – куратор, экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (11).
2.	Часть рекреации 2 этажа перед залом 213 В рамках ПЭ	Камерная выставка «Забывшие имена. Художник Евгений Замотин (1938-1995)» (г. Великий Устюг). 84 ед.хр.	21.01.2020 – 20.02.2020 27 эксп. дней Всего – 2670 чел., 99/день (108/6 – экс., 2562 – од.)		Плаксина Н.Е. – куратор, экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (4), Плаксина Н.Е. (2).
3.	Залы 109, 111	«НАМ 80!». Выставка художников-юбиляров, членов Коми РО ВТОО «Союз художников России», которым исполнилось 80 лет: В. Куликов, В. Залитко, В. Кононов, В. Шустов, В. Кислов, В. Рохин, В. Пунегов (Михайлов), А. Размыслов.	30.01 – 23.02.2020 22 экс. дня Всего – 360 чел., 16/день (123/11 – экс., 237 – од.)	Коми РО ВТОО «Союз художников России»	Орлова О.В. – куратор, экскурсионная работа: Быстрова Л.М. (2), Орлова О.В. (2), Рябец В.В. (7).
4.	Зал 212, фойе 2 этажа и часть рекреации перед 212 залом	Выставка Никаса Сафронова «Зима впечатлений» (г. Москва)	01.02 – 23.03.2020 44 эксп. дня Всего – 5572 чел., 127/день (3293/186 – экс., 2279 – од.)		Беляева Н.Ж., Даньшова А.В. – кураторы; экскурсионная работа: Даньшова А.В. (45), Мишурина А.А. (23), Рябец В.В. (34), Садовникова Е.В. (42), Швед С.Е. (42).

5.	Зал 106 в рамках ПЭ	«Ложки камнерезные, как продолжение традиций Карла Фаберже, Денисова Уральского». Из частной коллекции	21.02 – 23.03.2020, 05.08.2020 30 эксп. дней Всего – 1121 чел., 37/день (22/2 – экс., 1099 – од.)		Понарядова О.Н. – куратор, экскурсионная работа (2).
6.	Зал 112	«Пути – дороги Вадима Краева». Выставка произведений В.И. Краева, приуроченная к 90-летию со дня рождения. Из фондов НГРК	27.02 – 23.03, 05.08 – 06.09.2020 52 эксп. дня Всего – 662 чел., 13/день (106/8 – экс., 556-од.)		Пунегова Г.В., Соболева А.В. – кураторы, экскурсионная работа: Пунегова Г.В. (8)
7.	Залы 109, 111	«Художественные реконструкции». Персональная выставка А.В. Пунегова. Живопись	28.02 – 23.03, 05.08 – 27.08.2020 28 эксп. дней Всего – 318 чел., 11/день (18/8 – экс., 300 – од.)		Орлова О.В. – куратор, экскурсионная работа: Пунегова Г.В. (5), Орлова О.В. (2), Быстрова Л.М. (1).
8.	Зал 213, часть рекреации перед залом 213	«Демоны. Дали. Врубель. Мунк». Выставка частной коллекции	05.03 – 23.03, 05.08 – 27.08.2020 36 эксп. дней Всего – 964 чел., 27/день (263/30 – экс., 701 – од.)		Онишко А.Р. куратор, экскурсионная работа: Даньшова А.В. (5), Карманова Е.В. (10), Мишурина А.А. (5), Рябец В.В. (9), Онишко А.Р. (1).
9.	Зал 206, в рамках ПЭ	«Р.Р. Фальк. Произведения из фондов Национальной галереи РК»	17.03 – 23.03, 05.08 – 03.09.2020 31 эксп. день		Соколова В.Б. куратор, экскурсионная работа - нет

			Всего – 449 чел., 14/день (449 – од.)		
10.	Зал 107, в рамках ПЭ	«Преемственность традиций». Леонид Митрофанович и Светлана Леонидовна Агеевы	14.08 – 17.09.2020 30 эксп. дней Всего – 506 чел., 17/день (50/12 – экс., 456 – од.)		Дубинина Т.Д. – куратор, экскурсионная работа: Дубинина Т.Д. (5), Карманова Е.В. (3), Мишурина А.А. (1), Садовникова Е.В. (3).
11.	Залы 109, 111	«Василий Кандинский и Россия». Выставка из собрания ГРМ. В рамках мероприятий, посвященных 100-летию Республики Коми	21.08 – 18.10.2020 51 эксп. день Всего – 2658 чел., 52/день (861/192 – экс., 1797 – од.)	Государственный Русский музей	Кочерган Л.И. – куратор, экскурсионная работа: Кочерган Л.И. (3) Мишурина А.А. (43), Рябец В.В. (57), Соболева А.В. (40), Садовникова Е.В. (49).
12.	Часть рекреации 1 этажа перед залом 112, в рамках ПЭ	Выставка художников этнофутуристического направления. Из фондов НГРК	21.08 – 18.10.2020 51 эксп. день Подсчет посетителей - в рамках ПЭ		Онишко А.Р.
13.	Залы 212, 213, фойе 2 этажа	«Память навеки». Выставка из собрания НГРК, посвященная 75-летию Победы	03.09 – 11.10.2020 34 эксп. дня Всего – 637 чел., 19/день (3/1 – экс., 634- од.)		Панкрушева О.К., Онишко А.Р., Пономарёва И.Р. – кураторы; экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (1).
14.	Зал 112	«Северная баркарола». Персональная выставка В.А. Нечаева. В рамках Года народного творчества	15.09 – 11.10.2020 24 эксп. дня		Плаксина Н.Е. – куратор,

			Всего – 231 чел., 10/день (3/1 – экс., 228 – од.)		Дубинина Т.Д. экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (1).
15.	Зал 106	Выставка по итогам IV живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада России»	24.09 – 04.10.2020 10 эксп. дней Всего – 628 чел., 62/день (628-од.)		Талянина О.Л. – куратор, экскурсионная работа - нет
16.	Зал 107	«Бог Чудов найден! В. Кандинский». Выставка из собрания НМРК. В рамках выставочного проекта «Василий Кандинский и Россия»	02.10 – 08.11.2020 33 эксп. дня Всего – 981 чел., 30/день (40/8 – экс., 941 – од.)	Национальный музей Республики Коми	Пьер Броше; Котылева И.Н. (НМРК); Кочерган Л.И. экскурсионная работа: Кочерган Л.И. (1), Рябец В.В. (1), Садовникова Е.В. (5), Соболева А.В. (1).
17.	Часть рекреации перед залом 213	«ШЫЛАД, КЫВБУР, СЕРПАС / МУЗЫКА, СЛОВО, ОБРАЗ». Выставка работ Алевтины Стручковой (г. Москва)	16.10 – 30.10.2020 13 эксп. дней Всего – 109 чел., 8/день (2/1 – экс., 107 – од.)	Сыктывдинское музейное объединение	Карманова Е.В. – куратор, экскурсионная работа (1).
18.	Зал 106	«Бабушкина прялка». Выставка – инсталляция.	17.10 – 08.11.2020 20 эксп. дней Всего – 264 чел., 13/день (264-од.)		Швед С.Е. – куратор, экскурсионная работа - нет

19.	Залы 109, 111	«Время ком.і». Отчетная выставка художников Коми регионального отделения ВТОО «Союз художников России».	29.10 – 29.11.2020 28 эксп. дней Всего – 230 чел., 8/день (26/5 – экс., 204 – од.)	Коми РО ВТОО «Союз художников России»	Орлова О.В. – куратор, экскурсионная работа: Быстрова Л.М. (1), Карманова Е.В. (1), Орлова О.В. (1), Садовникова Е.В. (2).
20.	Часть рекреации 2 этажа перед залом 213	«Из невошедшего...» Выставка Нины Елиной (г. Ухта)	04.11 – 26.11.2020 20 эксп. дней Всего – 187 чел., 9/день (187 – од.)		Орлова О.В. – куратор, экскурсионная работа - нет
21.	Зал 207 В рамках ПЭ	«Столешница». Выставка гипсовых слепков, гипсовой и терракотовой скульптуры русского искусства из собрания НГРК.	19.11 – 06.12.2020 16 эксп. дней Всего – 484 чел., 30/день (484 – од.)		Орлова О.В. – куратор, экскурсионная работа - нет
22.	Зал 112	«Волшебная кисть Елизаветы Бём». Из частной коллекции В.Н. Кругова (г. Ставрополь)	26.11.2020 – 17.01.2021 Всего в 2020 г. - 30 эксп. дней Всего в 2020 г. – 638 чел., 21/день (183/21 – экс., 455 – од.)	Выставочная компания «Квадрат»	Пономарёва И.Р. – куратор, экскурсионная работа: Карманова Е.В. (9), Рябец В.В. (2), Садовникова Е.В. (10).
23.	Часть рекреации 2 этажа перед залом 213	«Страницы жизни, страницы книг...». Выставка, посвященная 110-летию со дня рождения Заслуженного деятеля искусств Коми АССР М.П. Безносова (1910-1988)	03.12.2020 - перех. на 2021 Всего в 2020 г. – 24 эксп. дня Всего в 2020 г. – 549 чел., 23/день (25/4 – экс., 524-од.)		Коюшева В.Н. – куратор, экскурсионная работа: Быстрова Л.М.(2), Коюшева В.Н. (2).

24.	Залы 206, 207, часть рекреации и фойе 2 этажа	«Тимур Новиков. Теория красоты». Выставка из частных коллекций.	10.12.2020 – перех. на 2021 Всего в 2020 г. – 18 эксп. дней Всего в 2020 г. – 107 чел., 6/день (20/10 – экс., 87 – од.)		Мишурина А.А., Швед С.Е. – кураторы, экскурсионная работа: Мишурина А.А. (3), Рябец В.В. (5), Садовникова Е.В. (2).
25.	Часть рекреации 2 этажа перед залом 212	«Художники 1990-х гг.» Выставка из собрания НГРК	16.12.2020 – перех. на 2021 Подсчет посетителей - в рамках ПЭ		Орлова О.В. Беляева Н.Ж.
26.	Залы 109, 111	«Снежные горизонты». Выставка из фондов НГРК	19.12.2020 – перех. на 2021 Всего в 2020 г. – 10 эксп. дней Всего в 2020 г. – 74 чел., 7/день (6/1 – экс., 68-од.)		Онишко А.Р., Рябец В.В., Садовникова Е.В. – кураторы, экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (1).
27.	Залы 204, 205	«История развития мультимедиа искусства Ленинграда – Санкт-Петербурга 1985-2000 годов» (г. Санкт-Петербург)	24.12.2020 – перех. на 2021 Всего в 2020 г. – 6 эксп. дней Всего в 2020 г. – 11 чел., 2/день (11–од.)	Санкт-Петербургская Новая академия	Мишурина А.А., Швед С.Е. – кураторы, экскурсионная работа – нет.
28.	107 зал	«Падал прошлогодний снег». Выставка из фондов НГРК	25.12.2020 – перех. на 2021 Всего в 2020 г. – 3 эксп. дня Всего в 2020 г. – 0 чел.		Соболева А.В., Карманова Е.В. – кураторы, экскурсионная работа – нет.

3.	ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ ВНЕ ГАЛЕРЕИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ)				
	Переходящие с 2019 года				
1.	Администрация Главы РК и Правительства РК	А) Выставка одного произведения. Торлопов С.А. Мать-Земля Коми. 1 ед.хр. Б) 4 работы Т.В. Васильевой В) 7 живописных работ	16.06.2016 – перех. на 2021	ГБУ РК «Комфорт»	Онишко А.Р.
2.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Национальный колорит творчества Василия Игнатова». Выставка из фондов НГРК. 11 ед.хр.	8.02.2017 – 31.01.2020 Всего – 1500 чел. (1500-од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Кочерган Л.И.
3.	Контрольно-счетная палата Республики Коми	Выставка работ участников II живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада России». 14 ед.хр.	28.11.2018 – перех. на 2021	Контрольно-счетная палата Республики Коми	Пунегова Г.В.
4.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Северная рапсодия». Выставка произведений В.Г. Залитко. 16 ед.хр.	07.02.2019 – 31.01.2020 Всего – 500 чел. (500-од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Панкрушева О.К.
5.	Постоянное Представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	Национальная галерея Республики Коми представляет... Выставка живописных произведений коми художников из фондов НГРК 22 ед.хр.	16.08.2019 – 17.03.2020 Всего – 300 чел. (280-экс., 20-од.)	ГАУ РК «Культурно-деловой центр Республики Коми в Москве»	Кочерган Л.И.
6.	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	«Сказ о Святителе Стефане Пермском». Выставка детских работ 20 ед.хр.	25.10.2019 – перех. на 2021	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	Пунегова Г.В.
7.	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 9 ед.хр.	13.11.2019 – 20.02.2020 Всего – 1450 чел. (1450-од.)	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	Пунегова Г.В.

8.	Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань», с. Вьльгорт	Выставка по итогам III пленэра молодых художников Северо-Запада (Живопись. Графика. Фотография) 128 ед.хр.	15.11.2019 – 17.01.2020 Всего – 125 чел. (125 – экс.)	Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань», с. Вьльгорт	Кочерган Л.И.
9.	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	«Пришла коляда, отворяй ворота». Выставка детских работ. 7 ед.хр.	19.12.2019 – 20.02.2020 Всего – 482 чел. (21-экс., 461-од.)	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	Пунегова Г.В.
Открытые в 2020 года					
1.	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение»	«Кыв шутӧг-2» [«Без слов-2»] 83 ед.хр.	20.01 – 27.02.2020 Всего – 229 чел. (164 – экс., 65 – од.)	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение»	Коюшева В.Н.
2.	Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань», с. Вьльгорт	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	17.01 – 08.10.2020 Всего – 261 чел. (82 – экс., 179 – од.)	Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань», с. Вьльгорт	Быстрова Л.М. Пунегова Г.В.
3.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Путешествие в прошлое». Выставка из фондов НГРК 14 ед.хр.	03.02.2020 – перех. на 2021	ГБУ РК «Комфорт»	Панкрушева О.К.
4.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Природа и индустрия Республики Коми». Выставка из фондов НГРК 10 ед.хр.	03.02.2020 – перех. на 2021	ГБУ РК «Комфорт»	Кочерган Л.И.
5.	Сыктывдинское музейное объединение	Выставка, посвященная творчеству В.Я. Павлова 22 ед.хр.	14.02 – 23.03.2020 Справка будет учтена в 2021 г.	Сыктывдинское музейное объединение	Дубинина Т.Д.
6.	Национальная детская библиотека им. Маршака	Передвижная выставка детских работ, посвященная эпосу «Калевала» 9 ед.хр.	21.02 – 30.09. 2020 Всего – 258 чел. (48 – экс., 210 – од.)	Национальная детская библиотека им. Маршака	Пунегова Г.В.
7.	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	Передвижная выставка детских работ, посвященная зимним праздникам «Зимние забавы». 12 ед.хр.	С 21.02.2020 – перех. на 2021	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	Пунегова Г.В.
8.	Центр ИИ и ПТ при главе МР	«Неувядающая красота». Выставка декоративно-прикладного искусства из фондов НГРК.	03.03 – 06.07.2020 (16 эксп. дней) Всего – 476 чел.	Центр ИИ и ПТ при главе МР	Дубинина Т.Д.

	«Прилузский», с. Объячево	47 ед.хр.	(375 – экс., 101 – од.)	«Прилузский», с. Объячево	
9.	Постоянное Представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	«Великая Отечественная война в творчестве А.П. Бухарова» 7 ед.хр.	17.03 – 27.07.2020 Всего – 80 чел. (60-экс., 20-од.)	Постоянное Представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	Бастров И.А.
10.	ГБУК НАО «Дворец культуры «Арктика», г. Нарьян-Мар	«Весна Победы». Выставка из фондов НГРК, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 49 ед.хр.	01.09 – 30.11.2020 Справка будет учтена в 2021 году	ГБУК НАО «Дворец культуры «Арктика», г. Нарьян-Мар	Орлова О.В.
11.	ГАУ РК «Финно-угорский этнопарк»	Выставка по итогам I живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада» 13 ед.хр.	02.09-06.11.2020 Справка будет учтена в 2021 году	ГАУ РК «Финно-угорский этнопарк»	Малафеев П.А.
12.	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	«Герои и боги Древней Греции». Передвижная выставка детских работ 9 ед.хр.	02.10 – 27.11.2020 Всего – 311 чел. (4-экс., 307-од.)	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	Пунегова Г.В.
13.	МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремёсел «Зарань»	«По следам В. Кандинского». Выставка по итогам IV живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада России» 61 ед.хр.	09.10 – перех. на 2021	МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремёсел «Зарань»	Садовникова Е.В.
14.	МАУДО «Эжвинская детская художественная школа»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	27.10 – 15.11.2020 Всего – 310 чел. (310-од.)	МАУДО «Эжвинская детская художественная школа»	Быстрова Л.М.
15.	МАУДО «Школа искусств», г. Сыктывкар	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	16.11 – 14.12.2020 Всего – 256 чел. (48-экс., 208-од.)	МАУДО «Школа искусств», г. Сыктывкар	Быстрова Л.М.
16.	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	«Зимние забавы». Выставка детских работ 8 ед.хр.	11.12.2020 – перех. на 2021	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	Пунегова Г.В.
17.	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	21.12.2020 – перех. на 2021	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	Быстрова Л.М.

	ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ (НА САЙТЕ НГРК И ОФИЦИАЛЬНОЙ СТРАНИЦЕ ВКОНТАКТЕ)				
1.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/253/	«Ленинградская симфония. Художники-блокадники Республики Коми» - виртуальный проект к 76-летней годовщине полного снятия блокады Ленинграда	27.01 – 31.05.2020 Кол-во просмотров - 302		Швед С.Е.
2.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/260/	«Выпей чайку – забудешь тоску»	02.03 – 30.06.2020 Кол-во просмотров -188		Мишурина А.А.
3.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/261/	«Р.Р. Фальк. Произведения из фондов Национальной галереи РК»	17.03. – 30.06.2020 Кол-во просмотров -223		Соколова В.Б
4.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/266/	«Музейные истории». Выставка детских работ по итогам конкурса	01.06-30.06.2020 Кол-во просмотров -90		Соболева А.В. Карманова Е.В.
5.	https://vk.com/ngrkomi?w=wall-51587162_7479	Николаев Б.П. «Дороги войны». Виртуальная выставка 1 произведения из фондов НГРК, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.	10.06-31.07.2020 Кол-во просмотров -30		Панкрушева О.К.
6.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/268/	«Память навеки». Виртуальная выставка произведений из фондов НГРК, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.	22.06-31.07.2020 Кол-во просмотров -124		Панкрушева О.К.
7.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/269/	«Север – Библия святая для молитвы чистых слез». Виртуальная выставка, посвященная 80-летию со дня рождения Засл. деятеля искусств Республики Коми Е.П. Борисевича	15.07-16.08.2020 Кол-во просмотров -100		Панкрушева О.К.
8.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/278/	«Художник, воплощавший мечты о прекрасном». Выставка в честь 80-летия Заслуженного работника Республики Коми Вадима Петровича Кононова	19.10 – 19.11.2020 Кол-во просмотров - 357		Быстрова Л.М.
9.	http://syktyvkarkotorogon.ebylo.tilda.ws/	«Сыктывкар, которого не было» - виртуальная презентация Сыктывкара в произведениях из фондов НГРК.	23.03.2020 – перех. на 2021 Кол-во просмотров за 2020 - 800		Бастров И.А.

10.	http://annatarabukina.tilda.ws/	«Звездный час Анны Тарабукиной (Русиной)».	17.12.2020 – перех. на 2021 Кол-во просмотров за 2020 - 100	Литературно-театральный музей им. Н.И. Дьяконова, Дом-музей П. Сорокина, ГТРК «Коми Гор»	Беляева Н.Ж. (текст, видеоряд) Бастров И.А. (верстка)
Итого: Выставки в залах Национальной галереи РК – 33, из них 28 открыты в 2020 году Выставки вне галереи – 26, из них 17 открыты в 2020 году (в том числе за пределами Республики Коми – 2) Виртуальные выставки – 10					
II. НАУЧНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА					
2.1.	Научная паспортизация	Параллельно с работой в программе «ИС-Музей» работа с научными паспортами: - паспорта на новые поступления; - внесение атрибуционных уточнений; - составление научных описаний; - внесение данных о состоянии сохранности и реставрационных процессов; - внесение новых исследовательских данных.	В течение года	Форма выхода – научный паспорт	
		10 ед. хр. (ДПИ, старые поступления)			Плаксина Н.Е.
		2 ед.хр. (графика, новые поступления)			Панкрушева О.К.
		2 ед.хр. (новые поступления)			Дубинина Т.Д.
		23 ед. хр. (Лемзаков Н.А., Безносова М.П., Торлопов С.А., Потапов Л.И., Шмаринов А.Д.)			Пунегова Г.В.
		14 ед. хр. (5 ед.хр. Н.Л. Жилин, новые поступления; 9 ед.хр. карикатура, новые поступления)			Коюшева В.Н.
		35 ед. хр. (Жилин Н.Л., новые поступления, 25 ед. хр.; ДПИ. 10 ед. хр.)	В теч. года		Беляева Н.Ж.
		30 ед. хр. (В.Б. Осипов, А.В. Мошев. 16 ед.хр. ДПИ. 14 ед. хр.)	В теч. года		Бастров И.А.
		Живопись – 18 ед. хр. (Н.Л. Жилин)	В течение года		Кочерган Л.И.

		Графика — 6 ед.хр. (В.Г. Игнатов, редактирование)			
2.2	Научные каталоги коллекций				
1.		Каталог «Зарубежное искусство XVII - начала XX вв. в собрании НГРК».		Формирование каталожного списка по разделам собрания. Раздел «Живопись» - продолжение работы по сбору и изучению материала, составление научных описаний, биографических справок, 15 научных паспортов	Общее руководство Плаксина Н.Е. (графика, ДПИ); Онишко А.Р. (живопись); Орлова О.В. (скульптура)
2.		Прикладное искусство советского периода. Стекло, фаянс, керамика вт. пол XX в. Роспись по ткани		Продолжение работы по сбору и изучению материала, составление научных описаний, биографических справок	Дубинина Т.Д.
3.		Каталог коллекции Н.И. Корнилова в собрании НГРК. 326 ед. хр., 102 художника.		Подготовлен к рассмотрению на Ученом Совете.	Панкрушева О.К. Беляева Н.Ж. Бастров И.А. Орлова О.В. Плаксина Н.Е. – вычитка, редактирование
4.		Российская скульптура в собрании НГРК	В течение года	внесение новых атрибуционных данных.	Орлова О.В.
5.		Каталог «Произведения репрессированных художников в собрании НГРК» Каталожная часть. 42 ед.хр.	В течение года	Продолжение работы	Беляева Н.Ж

6		Каталог отреставрированных работ из фондов НГРК.	Ноябрь – декабрь.	Продолжение работы, начатой в 2014 г. Внесено: Иконопись – 10 ед.хр.; российское ис-во – 5 ед.	Соколова В.Б.
7.		Каталог «Скульптор Владислав Мамченко (1929-2006)».	В течение года	Списки для фотографирования, съемка; работа с дизайнером над макетом и структурой	Орлова О.В.
8		Художники коми сатирического журнала «Чушканзі» («Оса»). Каталог карикатуры из собрания НГРК.	В течение года	Сбор материала на художников, составление именного списка художников, сотрудничавших с коми сатирическим журналом «Чушканзі» («Оса»). Работа в НА РК, НБ РК, редакции журнала «Чушканзі» («Оса»).	Коюшева В.Н.
9		Коллекция В.Г. Игнатова: Графика – 153 ед. хр., Живопись – 17 ед.хр.	В течение года	Внесены доп. сведений при подготовке буклета	Кочерган Л.И.
2.3	Работа в рамках научных тем:				
	АУП	Православное искусство в собрании НГРК	В течение года	1 доклад, 1 конференция	Плаксина Н.Е.
		Локальные традиции в искусстве старообрядцев XX – начало XXI в.	В течение года	1 статья, 1 конференция, 1 экспедиция, 1 семинар, 1 командировка по сбору научных	Плаксина Н.Е.

				материалов; 1 монография	
		Иконография Стефана Пермского	1 полугодие	Статья для Православной энциклопедии. Начало работы	Плаксина Н.Е.
		Художники наивного искусства Республики Коми (В.А. Нечаев)	октябрь	Научно-методический материал к выставке	Плаксина Н.Е.
		Первые профессиональные художники и формирование художественной среды в Коми крае	В течение года	тема: «Становление преподавания рисования в дореволюционном Усть-Сысольске как один из факторов формирования будущей городской художественной среды». Завершение в 2021	Кочерган Л.И.
		Творчество Н.Л. Жилина	В течение года	Перенесена на 2021в связи с переносом выставки	Кочерган Л.И.
	Отдел музейно-исследовательской работы	Образ Севера в региональной художественной культуре	В течение года	2 конференции, 2 доклада, 1 публикация в коллективной монографии	Орлова О.В.
		Христианские сюжеты в искусстве конца XX – начала XXI века	В течение года	2 конференции, 2 доклада, 2 статьи	Орлова О.В.
		Изобразительное искусство Республики Коми конца XX – начала XXI века	В течение года	1 конференция. 1 доклад, 1 альбом каталог, 1 статья	Орлова О.В.
		Художники коми сатирического журнала «Чушканзі»»	В течение года	Начало работы над каталогом (см. раздел Каталоги)	Коюшева В.Н.
		Каталоги коми художественных выставок (с 1945 года)	2020-2021	Сбор и систематизация материала (10 п.л.);	Муравьева И.А.

	Отдел современного искусства	Каталог коллекции Н.И. Корнилова в собрании НГРК		Каталог коллекции. 1 конференция, 1 доклад (См. разделы Каталоги, Конференции)	Бастров И.А.
		Произведения репрессированных художников в собрании НГРК		Завершение работы над каталогом (см. раздел: Каталоги)	Беляева Н.Ж.
	Отдел фондов	Зарубежное искусство в собрании НГРК. XVII – XX вв. Живопись		Ознакомление с провенансом произведений коллекции, работа с архивными материалами, составление каталожного списка, научных паспортов. Внесение уточненных данных и данных атрибуционного характера.	Онишко А.Р.
		Коллекция экслибрисов в собрании НГРК В.Н. Кислов		Ознакомление с литературой, сбор информации, ввод и редактирование данных в ГИС-Музеи	Пономарева И.Р.
		Декоративно-прикладное искусство России советского периода в собрании НГРК		Продолжение работы по сбору и изучению материала, составление научных описаний, биографических справок. Сделан черновой вариант.	Дубинина Т.Д.
		Графика А.И. Самойловских	В течение года	Продолжение работы, начатой в 2020	Панкрушева О.К.

		Художники-графики Северо-Западного региона в собрании НГРК. Карелия		Работа с лит-рой, описание и каталогизация работ художников Карельского СХ Научные паспорта.	Понарядова О.Н.
	Отдел научно-просветительской работы	Научное сопровождение Интернет-ресурса «Краевидение».	в течение года	Дополнение сайта: - опубликованы 2 биографии (Разманова А.Р., Пунегов А.В.); - 46 новых произведений 11-ти художников; сопроводительные тексты, всего 25 (2 – о художниках; 23 – к произведениям 7-ми художников). Редактирование статей; внесение дополнений (в т.ч. в список литературы).	Быстрова Л.М. Сурнина Н.А. (тех. поддержка)
		Детям об иконе. Из опыта работы с детской аудиторией в НГРК	В течение года	Научно-методический материал. Продолжение работы над темой занятия «Введение Марии в храм»; начало работы – занятие «Никола чудотворец».	Пунегова Г.В.
2.4	Работа Ученого совета	Проведено 1 заседание Рассмотрение и утверждение готовящихся изданий:	27.11.	Протокол № 1 заседания Учёного Совета НГРК от 27.11. 2020 года	Ученый Совет Национальной галереи РК Председатель М.И. Бурлыкина,

		<p>- буклет-альбом «Василий Игнатов. Стиль и этно», автор-составитель Л.И. Кочерган</p> <p>- альбом-каталог «Скульптор Владимир Рохин», автор-составитель О.В. Орлова</p> <p>- монография-каталог «Малая резная пластика старообрядцев Нижней Печоры» (рабочее название). Автор Н.Е. Плаксина</p>			Секретарь Плаксина Н.Е.
2.5	Работа Атрибуционного совета	<p>Проведено 1 заседание. 3 вопроса:</p> <p>1. Орлова О.В. Уточнение атрибуционных сведений по двум произведениям скульптуры: - Обер Артемий (Артур) Лаврентьевич (1843-1917). Тигр. Инв. № 9-ск - Неизв. скульптор. А.С. Пушкин. Инв. № 25-ск</p> <p>2. Беляева Н.Ж. Атрибуция двух произведений графики Семячкова. (инв. № 115-г; № 3222-г)</p> <p>3. Плаксина Н.Е. Уточнение атрибуционных сведений по произведениям ДПИ (текстиль, фарфор, фаянс, церковное шитье, ювелирное искусство).(КП 3295, 3359, 3360, 3361, 2025, 2664, 2739, 2726, 1527)</p>	27.03.2020	Протокол. Проект приказа	Атрибуционный Совет Национальной Галереи РК Председатель Плаксина Н.Е.
	Научная обработка коллекции старопечатных книг НГРК	Научно-фондовая и научно-практическая работа по обработке и атрибуции старопечатной книги.	март	Совместно с НБРК отдел редкой книги (Сердитова Е.Н.)	Дубинина Т.Д. Плаксина Н.Е. Сердитова Е.Н.
2.6	ИЗДАНИЯ				
1.		<p>«Молодые художники Северо-Запада России. IV живописный пленэр». Буклет.</p> <p>Сыктывкар, 2020. – 35 с., ил.</p>	4 квартал	Министерство культуры РФ, Министерство культуры, туризма и архивного дела РК;	Талянина О.Л. – авт. вст. ст. и ред.

				ВТОО «Союз художников России»	Дизайн, верстка Бастрова Е.А.
2.		«Скульптор Владимир Рохин (1939-2020)» : альбом-каталог / Авт.-сост. Орлова О.В. Сыктывкар: ОАО «Коми республиканская типография», 2020. - 272 с.; ил.	Ноябрь-декабрь	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ООО «Коми Республиканская типография» КРО ВТОО СХ РФ	Авт-сост. Орлова О.В. Науч. ред. Плаксина Н.Е. Дизайн А. В. Лянцевич
3.		«Василий Игнатов. Стил ь и этно» - буклет- альбом, 52 стр., вступительная статья 0,9 п.л., биографический материал о художнике с фотографиями, 39 произведений живописи и графики из собрания НГРК, текст – на русском, английском и коми языках.	4 квартал	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ООО «Коми Республиканская типография»	Кочерган Л.И. – авт.- сост.
4.		Плаксина Н.Е. Крест Голгофский в искусстве старообрядцев Нижней Печоры. Монография. Науч. ред. Е.В. Быкова. Киров : ООО «Кировская областная типография», 2020 – 200 с., ил.	декабрь	РФФИ; Министерство культуры, туризма и архивного дела РК. ООО «Кировская областная типография»	Дизайн Д.В. Черницын Сдан в печать в ООО «Кировская областная типография».
2.7	КОНФЕРЕНЦИИ, НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ, СЕМИНАРЫ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ				
	Конференции НГРК				
1.	VII научные чтения памяти Д.Т. Яновича. 21 доклад, в т.ч. 6 – сотрудники НГРК; 12 – НМРК, 2 - СыктГУ	Доклады сотрудников НГРК:	4 декабря	НГРК, НМРК, СыктГУ	Куратор Плаксина Н.Е.

1.1.		Два портрета актрисы Анны Степановны Тарабукиной-Русиной			Беляева Н.Ж.
1.2		Алгоритм поиска биографической информации об авторах, при составлении каталога «Дар Николая Изосимовича Корнилова Национальной галереи Республики Коми»			Бастров И.А.
1.3		Преимственность традиций. О творческом пути народного мастера России Леонида Митрофановича Агеева			Дубинина Т.Д.
1.4		О сотрудничестве с кафедрой философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ им. П. Сорокина на выставочных проектах Национальной галереи РК. Взгляд музейного сотрудника и куратора выставок.			Кочерган Л.И.
1.5		«Энергия духа». Образ протопопа Аввакума в изобразительном искусстве второй половины XX - первых десятилетий XXI века			Орлова О.В.
1.6		Икона «Святые апостолы Петр и Павел» из собрания НГРК: к вопросу об атрибуции.			Плаксина Н.Е.
2.	Участие в конференциях сотрудников НГРК				
2.1	Научно-практическая конференция «Старообрядчество на Русском Севере», посвященная 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума.	«Энергия духа». Образ протопопа Аввакума в изобразительном искусстве конца XX - первых десятилетий XXI века». Тезисы доклада	16 января	Музей-заповедник «Кижы» Петрозаводск	Орлова О.В.

2.2	XXVII Февральские чтения.	«Великая Отечественная война в творчестве художников наивного искусства Республики Коми».	1 февраля 2020	Музей просвещения Коми края. СыктГУ им. П. Сорокина.	Плаксина Н.Е.
2.3		Город, которого не было и не будет: Сыктывкар как предмет рефлексии, моделирования и встраивания в культурный контекст на примере творчества художников Республики Коми.	3 февраля		Бастров И.А.
2.4		П.И. Семячков. К 100-летию художника. (заочно). Доклад отправлен для печати	3 февраля		Беляева Н.Ж.
2.5.		«Ровесник Победы». О творчестве члена Союза мастеров РК Сахамеса К.О.	1 февраля		Дубинина Т.Д.
2.6	Сретенские чтения	«Православные святыни и история украшения церковью Корткеросской земли».	17.02.	Корткеросская ЦБ. с. Корткерос.	Плаксина Н.Е.
2.7	Всероссийская научно-практическая конференция «Культура Севера: культурно-историческая память и современность» (в рамках Северного культурного форума).	Доклад «Дело о раке епископов Пермских в Усть-Выми как источник по истории церковного искусства на Русском Севере в первой половине XIX в.»	13.03.	СыктГУ имени Питирима Сорокина	Плаксина Н.Е.
2.8		Доклад «Художественная интерпретация геокультурного пространства арктического региона в современном искусстве»			Орлова О.В.
2.9	XVI Всероссийская научно-практическая конференция «Каргополье с древнейших времен: история и культура».	Доклад «Проблемы выявления художественного наследия старообрядцев-странников «Каргопольского предела» (конец XIX-первая четверть XX вв.)»	18-20 августа 2020 г.	Каргополь.	Плаксина Н.Е.

2.10	Всероссийская научно–практическая конференция «Образные характеристики городской среды как ресурс развития территорий» (Омск)	Стендовый доклад «Сыктывкар, которого не было»	1 октября	Омск	Бастров И.А.
2.11		Стендовый доклад «Старинные и искусственно созданные города (на примере РК)»			Беляева Н.Ж.
2.12	Всероссийская научная конференция «Север в годы Великой Отечественной войны», посвященная 75-летию Победы над фашистской Германией (Сыктывкар)	Беляева Н.Ж. «Коми республиканский художественный музей в годы ВОВ». Текст доклада отправлен	30-31 октября		Беляева Н.Ж.
2.13	Царскосельская научная конференция «Триумф Победы в зеркале искусства». 75-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается.	Орлова О.В. Доклад и презентация «Образ солдата-героя в монументальной скульптуре Анатолия Иосифовича Неверова».			Орлова О.В.
3.	Семинары				
3.1.	Методический семинар для муниципальных музеев РК «Инновационные подходы в организации музейной деятельности».	Секция: Формирование партнерских отношений, как один из факторов успешности современного музея.	13-16 октября 2020 г.	НМРК Центр народного творчества и повышения квалификации	Быстрова Л.М., Пунегова Г.В. – организационная работа

3.1.1		Партнёрские выставочные проекты. Сотрудничество НГРК и ГРМ (СПб)			Кочерган Л.И.
3.1.2		Совместные выставочные проекты Национальной галереи Республики Коми, ВОО «Союз художников России» и выставочного зала Дворца культуры «Арктика» Ненецкого Автономного Округа.			Орлова О.В.
3.1.3		Формирование партнёрских отношений как один из факторов успешности современного музея. Выставка «Многоголосье русского искусства»: опыт сотрудничества НГРК и ГМИР (СПб)			Соболева А.В.
3.1.4		Формирование партнёрских отношений как один из факторов успешности современного музея. Выставка «По старому Китаю»: опыт сотрудничества НГРК и ГМИР (СПб)			Швед С.Е.
3.2	Семинар «Локальные традиции и историческая память в культуре старообрядцев: экспедиционные исследования на Енисее (к 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума)»	«Старообрядчество Республики Коми: опыт работы музея по экспедиционной и выставочной деятельности».	25 сентября 2020	Красноярск. Литературный музей им. В.П. Астафьева	Плаксина Н.Е.
4.	Форумы, фестивали				
4.1.	Северный культурный форум	Зарегистрированные участники	11-13 марта	Минкультуры РФ, Минкультуры, туризма и архивного дела РК	Таянина О.Л. Кныш А.Н. Орлова О.В. Плаксина Н.Е. Дубинина Т.Д.

4.2.	XXI международный фестиваль ИНТЕРМУЗЕЙ-20202	Тематическая секция стенда Эрмитажа «Работа музеев, находящихся в тылу». В формате вебинара в Zoom. Беляева Н.Ж. Доклад «Деятельность Коми республиканского художественного музея во время Великой Отечественной войны». С презентацией	1 квартал	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК, НМРК, муниципальные музеи	Беляева Н.Ж.
		Разработка идей для участия в международном фестивале «Интермузей-2020» (презентации проектов Национальной галереи РК, мастер-классы, встречи)	1 квартал		Мишурина А.А. Швед С.Е.
	ИТОГО Проведены Чтения памяти Д.Т. Яновича. Сотрудники НГРК приняли участие в 9 конференциях с 19 докладами, в 1 фестивале, 2 семинарах				
2.8	НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ				
1.1.	Монографии:				
1.1.1	«Иначе устроенное пространство»: реминисценции символизма в творчестве художников XXI века. Образы Севера» в трехтомной коллективной монографии «Связь времен: история искусств в контексте символизма». Коллективная монография в 3-х книгах. Книга третья: Часть III. Символизм в развитии / Отв. ред. и сост.: О.С. Давыдова. – М.: БуксМАрт, 2020. – 576 с.: ил. Piercing Time: History of Art in the Context of Symbolism. A Collective Monograph in Three. ISBN 978-5-907267-28-2; 978-5-907267-31-2. С. 457-481.		Декабрь (первый тираж)		Орлова О.В. – автор статьи в составе авторов коллективной монографии
1.1.2	Плаксина Н.Е. Крест Голгофский в искусстве старообрядцев Нижней Печоры / Монография. Науч. ред. Е.В. Быкова. Киров. ООО «Кировская областная типография». – 200 с.: ил.				Плаксина Н.Е.
1.2.	Научные статьи:				
	Беляева Н.Ж., Канева М.В. Материалы к биографии Н.Л. Жилина (1913-2000) // Всероссийская научно-практическая конференция «V Научные чтения памяти Д.Т. Яновича». Сыктывкар, 2019. С. 145-149.				Беляева Н.Ж. (5)

Беляева Н.Ж. Старинные и искусственно созданные города (на примере РК) // Образные характеристики городской среды как ресурс развития территории: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Омск, 1 октября 2020 г.) [Электронное издание] / отв. ред. Ю. Р. Горелова, О. В. Петренко. — Омск : Сибирский филиал Института Наследия, 2020. - С. 197-202.			
Беляева Н. Уходящая Русь Сергея Добрякова // Дым Отечества: историко-краеведческое издание. 2019. №№ 11-12. С. 294-214.			
Беляева Н.Ж. Валентин Поляков и его окрестности // Дым Отечества. 2013 / Сост. А.Н. Сивкова. – Сыктывкар, 2019. - С. 85-94.			
Беляева Н.Ж. Дворянин, художник, зек... // Дым Отечества. 2013 / Сост. А.Н. Сивкова. – Сыктывкар, 2019. С. 109-112.			
Орлова О.В. Художественная интерпретация геокультурного пространства Нижней Печоры (Усть-Цильма, Пустозерск) в современном искусстве // Научный, культурно-образовательный и туристический потенциал Пустозерска – первого русского города в Арктике. Материалы международной научно-практической конференции. Нарьян-Мар. 2019. С. 153-158.			Орлова О.В. (5)
Орлова О.В. Художественные реконструкции Анатолия Пунегова // АРТ. 2020. № 2. - С. 156-176.			
Орлова О.В. Энергия духа. По следам Аввакума: старообрядческая тема в изобразительном искусстве. К 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума // АРТ. 2020. № 3. - С. 169-192.			
Орлова О.В. Изобразительная поэтика пространства Беломорья в творчестве народного художника Российской Федерации Станислава Торлопова (1936-2015) // Беломорье и прилегающие территории: история и культура с древнейших времен до наших дней. Сборник тезисов докладов научной конференции. Соловки, 7-12 сентября 2020. Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный заповедник. Отв. ред.-сост. – Мартынов А.Я., Алёшкова А.В. СГИАПМЗ – Архангельск: Издательство «Лоция», 2020. – 464 с.: ил.			
Орлова О.В. Образ солдата-героя в монументальной скульптуре Анатолия Иосифовича Неверова // Триумф Победы в зеркале искусства : сборник			

научных статей XXVI царскосельской конференции / Государственный музей-заповедник «Царское Село». – Санкт-Петербург : Русская коллекция, 2020. — с. 445-454.			
Плаксина Н. Е. К вопросу о местном иконописании на Нижней Вычегде в первой половине XVIII века // Труды Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. [Т.] XVII: Сборник научных статей. М., 2020. С. 347-357.			Плаксина (4)
Плаксина Н.Е. «Малейшее отступление дерзновенно...» // Дым Отечества. Историко-краеведческий альманах. 2019. № 11-12. С.216-222.			
Плаксина Н.Е. Жители Печорского уезда – корреспонденты Императорской археологической комиссии // Дым Отечества. Историко-краеведческий альманах. 2019. № 11-12. С. 223-224.			
Плаксина Н.Е. Икона в старообрядческих скитах Зимнего берега Белого моря по следственным документам 1743-1744 гг. // Беломорье и прилегающие территории: история и культура с древнейших времен до наших дней. Сборник тезисов докладов научной конференции. Соловки, 7-12 сентября 2020. Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный заповедник. Отв. ред.-сост. – Мартынов А.Я., Алёшкова А.В. СГИАПМЗ – Архангельск: Издательство «Люция», 2020. – 464 с.: ил.			
Принятые к публикации в 2021 г.			
Беляева Н.Ж. Произведения МЖК в коллекции НГР». Статья в сборник конференции ГТГ «Авангард. Список № 1». 28 тыс. знаков.		Публикация в 2021	Беляева Н.Ж.
Беляева Н.Ж. П.И. Семячков. К 100-летию художника // Сборник Февральских чтений. Электронное издание, СГУ		Публикация в 2021	Беляева Н.Ж.
Беляева Н.Ж. Деятельность Коми республиканского художественного музея во время Великой Отечественной войны // Сборник конференции «Север в Великой Отечественной войне» (электронное издание, СГУ)		Публикация в 2021	Беляева Н.Ж.
Кочерган Л.И. «Я положительно влюблен в зырян...». В. Кандинский. 0,5 п.л.	Сентябрь - октябрь	Публикация в 2021	Кочерган Л.И.
Плаксина Н.Е. Проблемы выявления и изучения художественного наследия старообрядцев-странников // » для сборника материалов конференции		Публикация в 2021	Плаксина Н.Е.

	«Каргополье с древнейших времен: история и культура» (18-20 августа 2020)			
1.3	Альбомы, альбомы-каталоги, альбомы-буклеты			
	«Скульптор Владимир Рохин (1939-2020)»: альбом-каталог / Авт.-сост. Орлова О.В. Сыктывкар: ОАО «Коми республиканская типография», 2020. - 272 с.; ил.	4 квартал	Публикация 2021	Орлова О.В. – автор-составитель Плаксина Н.Е. – науч. ред.
	«Василий Игнатов. Стиль и этно» - буклет-альбом, 52 стр., вступительная статья 0,9 п.л., биографический материал о художнике с фотографиями, 39 произведений живописи и графики из собрания НГРК, текст – на русском, английском и коми языках.	4 квартал	Публикация 2021	Кочерган Л.И.
1.4	Буклеты выставок			
	Светлана Бутакова. Северный цвет. Войвыв рѳм. Акварель. Графика. Батик. – Текст О. Орлова – Сыктывкар, 2020.- 52 л.: ил. С. 4-5.	Январь		Орлова О.В. – автор статьи
	Нам 80: Размыслов Аркадий, Пунегов Владимир, Шустов Валерий, Куликов Вячеслав, Кислов Вячеслав, Рохин Владимир, Залитко Виктор, Кононов Вадим : альбом / М-во культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Союз художников Республики Коми, Национальная галерея Республики Коми, Колледж искусств республики Коми; сост.- О. Орлова, член Союза художников России, дизайн – К. Мещрякова.- Сыктывкар, 2020.- 48 л.: ил.	Февраль	ВОО «Союз художников России»	Орлова О.В. – автор-составитель
1.5	Научно-популярные статьи в детские журналы			
	Дубинина Т.Д. «Шкатулка с секретом». О фондовой шкатулке «Зима в Загорске» (мастер М. Чижов) // «Радуга». 2020, № 4. – с. 11-12.	апрель	Журнал «Радуга»	Дубинина Т.Д.
	Карманова Е.В. Чилимдинса горка. Рем Николаевич Ермолин (на коми яз.) // Йолога. № 2. - С. 32-33.	февраль	Журнал «Йолога»	Карманова Е.В.
	Кочерган Л.И. Здание Духовного училища (на коми яз.) // Йолога. № 1. - С. 34-35.	Январь	Журнал «Йолога»	Кочерган Л.И.
	Орлова О.В. О чём молчит камень // «Радуга». 2020. № 35.	Май	Журнал «Радуга».	Орлова О.В.
	Пунегова Г.В. Краев В. И. «Пристань в Усть-Куломе» (на коми яз.) // «Йолога». 2020, № 3 - С. 38-39.	апрель	Журнал «Йолога»	Пунегова Г.В.

	Соболева А.В. Вежа семья. Вежа Екатеринакод. Святое семейство со Св. Екатериной (на коми яз.) // Йолога. № 5. - С. 30-31.	май	Журнал «Йолога»	Соболева А.В.
	Соболева А.В., Вишнякова Е. Живая картина // Радуга. № 9.- С. 23-26.	сентябрь	Журнал «Радуга».	Соболева А.В.
	Соболева А.В. Вяткаса тов. Юрий Алексеевич Васнецовлон "Вятская зима" (на коми яз.) // Йолога. № 11. - С. 38-39.	ноябрь	Журнал «Йолога»	Соболева А.В.
	Соболева А.В. Статья на основе квеста «Дворцовые истории» // «Радуга»	Публикация в 2021	Журнал «Радуга»	Соболева А.В.
2.9	ЭКСПЕДИЦИИ			
1.	Научная экспедиция в Троицко-Печорский район РК (Печора, Приуральское, Аранец, Медвежская, Даниловка, Троицко-печорск, Покча, Усть-Унья, Бердыш). В рамках проекта «Локальные традиции и историческая память в искусстве старообрядцев XX - начала XXI вв.» (РФФИ, проект № 19-012-00238 А)	июнь	Вятский государственный университет. При финансовой поддержке РФФИ	Е.В. Быкова, к. искусствоведения, доцент кафедры культурологии и журналистики Вят ГУ руководитель проекта; Плаксина Н.Е., соисполнитель проекта.
III.	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
	Продолжающиеся проекты в 2020 г.			
1.	«Наследие предков». Республиканский творческий конкурс, посвященный 100-летию Республики Коми	1. Презентация печатного издания по итогам конкурса (комплект открыток «Наследие зырянского края»); 2) Передвижные выставки «Наследие зырянского края». Всего проведено 5 передвижных выставок.	16.04.2020 Согласно графика	Управление РК по охране объектов культурного наследия Учреждения культуры и образования РК: ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»; МБУК «Сыктывдинский дом народных ремёсел «Зарань»; МАУДО «Эжвинская детская художественная
				Быстрова Л.М., Пунегова Г.В.

				школа»; МАУДО «Школа искусств» г. Сыктывкар; ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	
2.	Интернет-ресурс «КРАЕВИДЕНИЕ. Коми край глазами художников». Проект-победитель II открытого конкурса проектов «Музеи Русского Севера»	Развитие и научное сопровождение Интернет-ресурса. Дополнение сайта: - 2 биографии; 46 новых произведений 11-ти художников; сопроводительные тексты, всего 25 (2 – о художниках; 23 – к произведениям 7-ми художников). Редактирование статей; внесение дополнений (в т.ч. в список литературы).	В течение года		Быстрова Л.М., Сурнина Н.А.
3.	Виртуальный филиал Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург)	Мероприятия. Всего 11: Показы учебных фильмов в виртуальном филиале ГРМ. Всего 27: Публикация новостей о работе виртуального филиала Русского музея на официальном сайте ВРМ. Всего 9.	В течение года	ГРМ	Соболева А.В. Карманова Е.В.
4.	Межрегиональный проект «Молодые художники Северо-Запада России»; в рамках подготовки к 100-летию Республики Коми	IV живописный пленэр. Организация и проведение. 12 участников.	10-24 сентября	Министерство культуры РФ, Министерство культуры, туризма и архивного дела РК, ВТОО «Союз художников России	Таянина О.Л. – руководитель проекта, Кныш А.Н., Сурнина Н.А. сопровождение проекта, сотрудники НГРК
5.	Научно-исследовательский проект «Локальные традиции и историческая память в искусстве	Плаксина Н.Е. -1 статья, 1 конференция, 1 экспедиция, 1 семинар, 1 командировка по сбору научных материалов; 1 монография	В течение года	Российский фонд фундаментальных исследований	Е.В. Быкова, к. искусствоведения, доцент кафедры культурологии и журналистики Вят ГУ (Киров), руководитель проекта;

	старообрядцев XX - начала XXI вв.» (РФФИ, проект № 19-012-00238 А).			Вятский государственный университет	Научный коллектив: Себекин С.А. ФГБОУ ВО "ИГУ"; Авдеева В.И. Сибирский ГИИ им. Д.Хворостовского; Мутина А.С. ФГБУК "ГМИР" Плаксина Н.Е. ГБУ РК «НГРК»; Костров А. В. ФГБОУ ВО "ИГУ"; Наговицына М.П. ФГБОУ ВО «ВятГУ»
6.	«Treasures of the North». Межрегиональный виртуальный проект Музейного объединения «Художественная культура Русского Севера».	Проект 2019-2020 гг. Тексты, зрительный ряд – ежемесячно	Январь - май	Музейное объединение «Художественная культура Русского Севера». Г. Архангельск.	Орлова О.В.
	Проекты 2020 г.				
1.	«Василий Кандинский и Россия»	Выставка очный проект из фондов Государственного Русского музея. К 100-летию Республики Коми Подготовка в течение года, транспортировка, организация и проведение выставки, сопроводительные мероприятия.		Минкультуры РФ Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ГРМ; НГРК	Куратор от ГРМ – Петрова Е. Куратор от НГРК – Кочерган Л.И. Сопровождение проекта Кныш А.Н.
2.	«Музейные реки – философские берега». Совместный проект НГРК и кафедры философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ	«Философское осмысление темы исторической памяти в искусстве». Консультации, площадка для виртуального показа лучших эссе, аналитическая статья в сборник (начата)	2-4 кв.	Кафедра философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ им. Питирима Сорокина	Кочерган Л.И.

	имени Питирима Сорокина				
3	«Великой России вся покровитель». Межрегиональный конкурс детского рисунка, посвящённый 625-летию успения Святителя Стефана Пермского (1340 – 1396).	Конкурс 2021 г. Разработка положения. Организационная и информационная работа (совместно с ВГИАХМЗ).	1 квартал 2020 – переходящий на 2021 г.	Великоустюгский Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	Соболева А.В., Пунегова Г.В.
4	«Природа. Люди. Традиции». Межрегиональный выставочный проект фотографий к 100-летию РК.	Поиск площадок для размещения выставки; переговоры с представителями площадок о возможности размещения; согласование, перенос сроков; составление логистики, предварительная смета расходов; оформление документации и отправка по почте (договоры, официальные письма); контроль за доставкой, монтажом, демонтажем и отправкой выставок.	июнь – декабрь 2020	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ЦКИ «Югор»	Курирование выставки в регионах: Приволжский ФО: Карманова Е.В.; Мишурина А.А. Центральный ФО: Рябец В.В. ; Уральский ФО: Садовникова Е.В.; Южный ФО: Соболева А.В. Северо-Западный ФО: Швед С.Е.
5	«Прикосновение к прекрасному: расширение социокультурных услуг для людей с нарушением зрения». Проект на Грант Главы РК в области библиотечного дела.	Подготовка и издание многоформатного пособия «Художники Республики Коми: Рем Ермолин». Консультации, часть текстов, координация Подготовка текстов – тифлокомментариев по произведениям Р.Н. Ермолина (4 текста). Создание рельефно-графических иллюстраций на основе произведений Р.Н. Ермолина для слабовидящих (5 ед.хр.)	3-4 кв.	Специальная библиотек для слепых РК им. Луи Брайля	Кочерган Л.И., Рябец В.В. Бастрова Е.И.

6	«Дары Русского музея». В рамках 125-летия Русского музея	Подготовка текстов и отбор зрительного ряда (3 произведения) для виртуального проекта ГРМ. Опубликован 13 августа https://vk.com/feed?section=search&q=%23ДарыРМ	август	ГРМ	Плаксина Н.Е. Панкрушева О.К. Орлова О.В. Сурнина Н.А.
	Проекты 2021.				
1.	«Новое открытие Севера». Коми биеннале современного искусства 2021. В рамках 100-летия Республики Коми	Организационная работа (первый этап) : - создание брендбука биеннале; - разработка (аннотации) маршрутов; - подбор фотографий для визиток; - тексты для презентации; - поиск мест и фотографий локаций для художников; - поиск художников для участия; - поиск информации об участниках.	Октябрь 2020 – переходящий на 2021 г.	Министерство культуры РФ; Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ГМИИ имени А.С. Пушкина; СыктГУ имени Питирима Сорокина	П.-К. Броше - куратор Кныш А.Н. Швед С.Е. Понарядова О.Н. Садовникова Е.В. Мишуринская А.А. Карманова Е.В. Рябец В.В. Сурнина Н.А. Малафеев П.
2.	Проект «Как важно быть Поляковым». Благотворительная программа «Музей Русского Севера», ОАО «Северсталь»	Разработка проекта, составление заявки. Не поддержан	Октябрь- ноябрь	«Северсталь», фонд «Траектория». НБРК, НАРК, СГУ	Беляева Н.Ж. Бастров И.А. Габова Е.А. Орлова О.В. Кныш А.Н.
3.	План основных республиканских мероприятий Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми на 2021	Проект «Выставка народного искусства «Свет земли и небес». Керамика, вышивка. (Авторские работы Нижегородских, Коми мастеров, фонды Национальной галереи). Цель, задачи, характеристика, смета	Май		Дубинина Т.Д.
4.	«Дорогами Сыктывдина». Грант Главы РК. Объявлен не был	Разработка проекта на базе платформы ИЗИ тревэл	Ноябрь - декабрь	Центр народных ремесел «Зарань»	Беляева Н.Ж. Габова Е.А.

	Проекты 2022.				
1.	Электронный альбом «Образ Петра I в искусстве. Из собрания музеев России». Проект ГРМ	Сопроводительный текст по 4 произведениям из собрания НГРК к виртуальной выставке в ГРМ. 0,2 п.л.	Август Проект 2022 г.	ГРМ	Кочерган Л.И.
IV.	НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА				
		Икона «Иоанн Предтеча – Ангел пустыни, с клеймами жития». Научный материал к выставке одной иконы	Январь-февраль	Яренский краеведческий музей, по заявке ЯКМ	Плаксина Н.Е.
		Экспертиза предметов религиозного искусства	июль	Искусствоведческая судебная экспертиза для СО «Инта». 2 ед.	Плаксина Н.Е.
		Научная паспортизация коллекции иконописи Печорского историко-краеведческого музея. 8 науч. паспортов	2 полугодие	ПИКМ	Плаксина Н.Е.
		Организация и проведение передвижных выставок из фондов НГРК. Сопроводительный методический материал, экспозиционно-выставочное оформление. Осмотр, описание сохранности, профилактические мероприятия .	В течение года	По заявкам муниципальных музеев Республики Коми	Кочерган Л.И. Кураторы выставок Огнева И.Л. Огнева О.В.
		Методическая помощь по предоставлению информационных материалов по художникам, по музейной деятельности	В течение года	Музей истории просвещения Коми края; КРО ВТОО "Союз художников России; по запросам	Орлова О.В. Беляева Н.Ж. Плаксина Н.Е. Сотрудники НГРК
		Экспертиза настенной росписи Ю.П. Руднева в корпусе СГУ.	Август		Беляева Н.Ж.
		Метод. помощь в составлении библиографических справок и подборе литературы	В течение года		Муравьева И.А.

	Метод помощь по вопросам, связанным с материалами архива	В течение года		Коюшева В.Н.
	Метод. помощь в ведении электронной базы данных по программе «АИС – Музей» и выгрузки в Госкаталог РФ	В течение года		Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Понарядова О.Н. Дубинина Т.Д.
	Проведение методических консультаций и оказание методической помощи учреждениям культуры и образования РК	В течение года	Всего 108 консультаций	Быстрова Л.М. (11) Даньшова А.В. (3) Пунегова Г.В. (8) Рябец В.В. (11) Садовникова Е.В. (12); Мишурина А.А. (4) Соболева А.В. (15) Карманова Е.В. (11) Швед С.Е. (12); Орлова О.В. (8) Муравьева И.А. (5); Дубинина Т.Д. (8).
	Метод. консультация педагогу и ученикам клуба юных журналистов в процессе съемки фильма, посвященного иконе «Седмица».	август	Дворец творчества детей и учащейся молодежи.	Огнева О.В. Плаксина Н.Е. Огнева И.Л.
	Метод. консультация по теме: «Особенности реставрации произведений темперной живописи в НГРК».	02.10.0	ИКиИ СГУ	Огнева О.В
	Дистанционное участие и оценивание конкурсных работ участников межрегионального фестиваля-конкурса конкурса народного костюма «Традиции через века». Подведение итогов по номинациям, рекомендации.	Июль-август	МБУК «Великоустюгский культурный центр» Великий Устюг Вологодская обл.	Член жюри конкурса Дубинина Т.Д. (на основании письма от 2.07.2020)
	Методическая помощь Сыктывкарскому клубу «Лоскутное шитье». Подготовлен фильм о совместном выставочном проекте «Лоскутное шитье с ретро - вышивкой 50-60».	Июль	Клуб «Лоскутное шитье»	Дубинина Т.Д.

V.	УЧЕТНО-ФОНДОВАЯ РАБОТА				
1.	УЧЁТНО - ЭЛЕКТРОННАЯ ПРОГРАММА «ИС МУЗЕЙ»	Госзадание по учетной программе «ИС-Музей»: составлен статотчет по выполнению госзадания в части формирования электронной базы данных галереи за 2020 г. : сводная таблица, журнал, пояснительная записка для МКТиАД РК	Январь		Понарядова О.Н.
		В электронную базу данных введена информация на 935 ед. хр По плану Госзадания 900 ед. хр	В течение года	Приложение 1	Понарядова О.Н. Сотрудники, отв. за науч. обр. коллекций
		Контроль качества	В течение года	Вычитка и редактирование описаний	Плаксина Н.Е. (154) Беляева Н.Ж. (225) Пунегова Г.В. (22) Бастров И.А. (41) Понарядова О.Н. Панкрушева О.К. (50)
		Сверка данных в ИС-музей и КП (Книги поступления № 1, 2)	Август-декабрь		Габова Е.А.
		Формирование раздела «Работа реставрационной комиссии».	В течение года	Внесено 152 протокола реставрационного совета за период 1987-2020 гг.	Соколова В.Б.
		Формирование раздела «Текущие выставочные проекты».	В течение года	Внесение актуальной информации	Соколова В.Б.
2.	ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	В Государственный каталог РФ выгружена информация о 1022 ед. хр. произведения живописи, графики, ДПИ, скульптуры. По плану – 930 ед. хр.	В течение года	Приложение 2	Понарядова О.Н. Сотрудники, отв. за науч. обр. коллекций
3.	Государственный учёт	1. Основной фонд – 8622 ед. хр. (в т.ч. ДР – 38 ед. хр.): Ж - 2146 ед. хр.; Г- 4140 ед. хр.; СК-341 ед. хр.;		На 01.01.2021 г. фонд составляет 9851 ед. хр.	Понарядова О.Н. хранители фондов

	<p>ДПИ -1907 ед. хр.;</p> <p>Документы- 88 ед. хр.</p> <p>Научно-вспомогательный фонд – 1229 ед. хр.</p> <p>Ж/нвф – 321 ед. хр.;</p> <p>Г/нвф – 479 ед. хр.;</p> <p>СК/нвф – 33 ед. хр.;</p> <p>ДПИ/нвф – 396 ед. хр.</p> <p>В 2020 г. на основании письма Министерства культуры, туризма и архивного дела №09-16-2197 от 07.09.2020 г, приказа директора ГБУ РК «НГРК» № 2 .12.2020 г., было уменьшено количество музейных предметов ДПИ/нвф, по форме 8-нк, на 609 ед. хр., ранее списанных по приказам Министерства Культуры Коми АССР №126/од от 09.06.1987г, приказом Министерства Культуры Коми АССР №10/од от 11.01.1985г, Приказом Министерства Культуры Коми АССР № 343-од от 18.09.1980г.</p>			
	<p>2. Пополнение фонда (новые поступления):</p> <p>Основной фонд – 76 ед. хр.:</p> <p>Ж – 72 ед. хр.; Г – 2 ед. хр.; СК – 0 ед. хр.; ДПИ – 2 ед. хр.; Д – 0 ед. хр.</p> <p>НВФ – 12 ед. хр.:</p> <p>Ж/нвф – 12 ед. хр.; Г/нвф – 0 ед. хр.; ДПИ/нвф – 0 ед. хр. СК – 0 ед. хр.</p>	В течение года	Госзадание – 50 ед. хр. на 2020 г. Новые поступления - 88 ед. хр.	Отдел учёта и контроля, хранители фондов
	<p>3. Первая ступень учета:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книга поступлений. - основной фонд – 76 ед. хр. - научно-вспомогательный фонд – 12 ед.хр. - -Опись книг поступлений по итогам года. 	В течение года	Всего поставлено на гос. учет – 88 ед. хр	Понарядова О.Н.
	4. Книга регистрации временного хранения	В течение года	Всего – 151 ед. хр.	Отдел учёта и контроля
	5. Документирование движения фондов галереи: ВП, ВХ, ВВ, ОП, ПП- 305 актов	В течение года		Отдел учёта и контроля

		6. Вспомогательная картотека: - новые поступления за 2019 г. - сверка восполнение недостающих карточек за 2008-2018 гг.	В течение года		Пономарева И.Р.
		7. Описи книг КП по итогам года	Декабрь		Понарядова О.Н.
		8. Годовой статотчёт: форма 8-НК, 4-Э	Январь		Понарядова О.Н. Онишко А.Р.
		10. Страховое фотографирование: живопись – 250 ед. скульптура – 59 ед. ДПИ – 310 ед. графика – 325 ед.	В течение года	944 ед.хр.	Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Онишко А.Р. Понарядова О.Н., (совместно с Сурнина Н.А., Малафеев П.А)
		11. Движение фондов: - графика – 985 ед. - скульптура – 125 ед. хр. -живопись – 936 ед хр. - ДПИ- 342 ед. хр.	В течение года		Пономарева И.Р. Панкрушева О.К. Онишко А.Р. Дубинина Т.Д.
		12. Нумерация и маркировка новых поступлений: - Скульптура – 0 ед. хр. -графика – 2 ед. хр -живопись- 75 ед хр. -ДПИ – 0 ед. хр.	В течение года		Панкрушева О.К. Онишко А.Р.
		13. Топографические и коллекционные описи. Внесение изменений и дополнений, новые поступления	В течение года		Пономарева И.Р. Панкрушева О.К. Онишко А.Р. Дубинина Т.Д.
4.	Архив учетной документации	1. Формирование архива учетной документации за 2019 г. 2. Формирование электронных журналов учета актов за 2020 г.	В течение года		Понарядова О.Н.

5.	Сверка и приём – передача коллекций	1. Сверка коллекции графики основного фонда с шифром «Г»;	В течение года		Комиссия: Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Пономарева И.Р. Онишко А.Р. Понарядова О.Н.
		2. Сверка коллекции драгметаллов;	Декабрь		Комиссия: Чернова И.И. Онишко А.Р. Понарядова О.Н. Габова Е.А.
		3. Сверка и описание сохранности скульптуры в саду (ВХ)	Сентябрь		Пономарева И.Р.
		4. Начало сверки временного хранения.	Ноябрь - декабрь		Онишко А.Р., Пономарева И.Р., Габова Е.А.
6.	Методическая работа по направлению	1. Документарное активирование (плановых и внеплановых) передвижных выставок для муниципальных музеев РК – 19 передвижных выставок	В течении года		Понарядова О.Н. Пономарева И.Р.
		2. Работа в составе рабочей группы Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, по вопросам доработки информационной базы «АИС-Музей»	В течении года		Понарядова О.Н.
7.	Контроль ТВР	Поддержание оптимального ТВР в фондохранилищах и залах. Фиксация показателей в журналах ТВР	Ежедневно дважды в день		Хранители фондов, Пономарева И.Р.
8	Перемещение фонда ДПИ	Перемещение музейных предметов из секции текстиль (ткачество, узорное вязание, костюмы, гобелены и др.) в основной фонд ДПИ: уплотнение внутри фонда, подготовка новых мест, перестановка, систематизация и распределение музейных предметов по местам и др.	В течение года		Дубинина Т.Д.

VI. РЕСТАВРАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
1.	Комплексное исследование и полная реставрация произведения.	Икона «Новозаветная Троица». Дерево, паволока, левкас, м. 73x101,5x2,8. Инв.№ 1748-ж.	23.01.18 – 30.12.20.	Реставрационный паспорт №66	Огнева О.В.
2.		Трухина Н.П. Композиция «Сказка о золотой рыбке». 1971. Терракота, сусальное золото, лепка, обжиг, роспись. 15,5x37x17 Инв.№ 692- пи.	18.02.20- 27.03.20.	Реставрационный паспорт № 93.	Огнева И.Л.
3.		Икона «Архангел Михаил. Сретение Господне». Великоустюжская провинция. Пер. пол. XVIII в. Дерево, паволока, левкас, темпера. 133x41x2,8. Инв.№ 2045-ж	16.01.19 – 18.02.20.	Реставрационный паспорт № 94	Огнева И.Л.
4.		Рычагов С.П. Осень. Подмосковье. К, м., 22x35. Инв.№ 343. КП – 704.	27.03.- 30.11.2020	Реставрационный паспорт № 95.	Огнева И.Л.
5.		Икона «Богоматерь Всех Скорбящих Радость». XIX в. Дерево, темпера. 69x53,5x2,3. Инв.№ -250/нвф-ж.	27.03.20 – 17.11.20.	Реставрационный паспорт № 96	Огнева И.Л.
6.		Андреев Н. А. Натурщица. 1910. Терракота. Размеры: 50,5x18x12,5. Инв.№ 149-ск.	07.10.20. – 12.10.20	Реставрационный паспорт № 97	Огнева О.В.
7.		Городецкая В.Н. Дорога. 1920-е. Х., м., 49x20,5. КП-1324/нвф. Инв.№ 341 –ж нвф.	30.11.– 30.12.20.	Реставрационный паспорт № 78.	Огнева И.Л.
	Итого: 7 ед. хр.				
	Консервация	Дианов В.А. «Ремонтники». Инв. № 345-ж. х., м. 106x185. кп-706 .	05.02.20.	Подведение кромок по нижнему краю картины.	Огнева О.В.
		Михайлова «Ветер». Рест. паспорт № 44.	17.02.2020	Укреплён красочный слой	Огнева И.Л.
.		Гаврилов В.Н. Радостный май. Х., м. Инв. № 832-ж.	11.03.2020	Укреплён красочный слой	Огнева И.Л.

		Максимов К.М. Псков в 1943 г. Инв. № 1281-ж.	11.03.2020	Укреплён красочный слой	Огнева И.Л.
		Консервация графики 100 ед.			Демьянов Д.М.
		Консервация икон перед транспортировкой в НГРК из церкви в Усть-Неме (на в/х)	31.08.2020		Огнева О.В.
		Подготовка произведений из фондохранилищ к стационарным временным и передвижным выставкам	В течение года		Панкрушева О.К., Дубинина Т.Д., Онишко А.Р., Пономарева И.Р., Демьянов Д.М., Огнева И.Л., Огнева О.В.
		Профилактические работы по вымораживанию и просушке предметов коллекции меха ткачества, одежды (фонд ДПИ)	Февраль	119 ед.	Дубинина Т.Д.
		Расчистка скульптур от атмосферных загрязнений и естественных наростов (мхи, лишайники).	Июль	Сад скульптуры.	Пономарева И.Р., Отдел фондов
	Ведение документации	Составлено реставрационных паспортов - 7	В течение года		Огнева И.Л., Огнева О.В.
		Ведение электронной картотеки передвижения: занесено описание сохранности 185 произведений живописи с постоянной экспозиции, 1532 произведения на временные стационарные и передвижные выставки, в том числе за 2014-2015 годы. Всего - 1717 карточек.	В течение года		Огнева О.В.
		Подготовка и заполнение журналов учета реставрации музейных экспонатов по темперной, масляной живописи, прикладного искусства и скульптуры за 2020 г. для проверки по выполнению Госзадания.	В течение года		Огнева И.Л., Огнева О.В.
		Журнал учета музейных экспонатов по скульптуре.	Ноябрь		Соколова В.Б.

		Описание сохранности и составление актов изменения сохранности предметов на передвижных выставках	В течение года	7 выставок	Соколова В.Б.
	Методическая помощь учреждениям культуры	Реставрация и научное исследование иконы «Богородица Знамение». XVIII в. Дерево, масло. 31,6x27,8x3,5 КП-5082.	18.02.20. – 30.12.20.	Историко-мемориальный музей А.В. Журавского. С. Усть-Цильма	Огнева О.В.
		Научная реставрация и исследование произведения: Кузиванов В.И. «Пейзаж». К., м., 42x57.	30.07.2019 30.12.2020	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение». С. Вьльгорт,	Огнева И.Л.
	Реставрационный Совет	Проведено 9 заседаний Реставрационного совета. Оформление реставрационных протоколов, внесение в базу данных ИС-Музей – 7 ед	27.01, 18.02, 17.03, 27.03, 07.10, 12.10, 18.11, 30.11, 30.12.		Реставрационный совет Национальной галереи РК Председатель Беляева Н.Ж. Секретарь Соколова В.Б.
VII.	КОМПЛЕКТОВАНИЕ				
1.	Работа Экспертной-фондово-закупочной комиссии НГРК (ЭФЗК)	Проведено 3 заседания ЭФЗК НГРК по вопросам: - рассмотрение работ, переданных в дар художниками Республики Коми; - рассмотрение работ, переданных Постоянным Представительством Республики Коми при Президенте РФ (коллекция Жилина Н.Л.); - рассмотрение работ, переданных в дар; Составлено и оформлено 3 протокола ЭФЗК.	В течение года	Протокола ЭФЗК № 1 от 06.02.2020; № 2 от 16.10.2020; № 3 от 28.12.2020.	Онишко А.Р.- председатель Понарядова О.Н.- секретарь члены ЭФЗК НГРК
2.	Комплектование фондов	Пополнение собрания художников Республики Коми	В течение года	6 ед. хр.	ЭФЗК
		Новые поступления по дарственным	В течение года	7 ед. хр.	ЭФЗК
		Коллекция Жилина Н.Л.		75 ед. хр.	Кочерган Л.И.
		Работа с С. Ткачевым, передача тарелки «45 лет Коми АССР»	август		Беляева Н.Ж.

		Работа с наследниками Г.В. Кудяшева. Дарственная. Списки работ на ЭФЗК	Август-октябрь	55 ед. живописи, 46 ед. графики, 245 фотографий.	Беляева Н.Ж. Габова Е.А.
		Работа с А. Паршуковым. Дарственная. Списки работ	сентябрь	53 ед.	Плаксина Н.Е.
3.	Экспертные заключения для ЭФЗК	А.Р. Разманова «Дорога». Центральная часть триптиха «Воркута» (2020 г.)	26 декабря		Орлова О.В.
		Икона «Богоматерь Всем скорбящим радость»	декабрь	Представлена на ЭФЗК	Плаксина Н.Е.
VIII.	НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА				
	<p>Количество экспозиционных дней – 196. Экскурсии: план – 700, по факту – 783 для 7254 чел. (из них в галерее – 764 (6864); вне – 19 (390); Студийные и практические занятия – 142 для 1183 чел. (из них в галерее – 121 (799); вне – 21(384);</p> <p>Творческие встречи – 10 для 423 чел. (все в галерее). Лекции: план – 100, по факту – 69 для 746 чел. (в галерее – 65 для 722 чел.; вне галереи – 4 для 24 чел.).</p> <p>Методико-консультативная работа (методические консультации, методическая помощь и т.п.): всего 108. Культурно-досуговые мероприятия: всего 197 для 3336 чел. (все в галерее). Всего посетителей всех экспозиций: 27474 чел. (20220 чел. – индивидуальные, 7254 чел. – экскурсанты). Общее количество посетителей в галерее и вне 33162 чел. Из них: Взрослые – 11764 чел.; Пенсионеры – 10386 чел.; Студенты – 2220 чел.; Уч-ся ССУЗ – 1072 чел.; Уч-ся НПО – 0; Школьники – 6046 чел.; Дошкольники – 1674 чел. Посетители передвижных выставок вне галереи – 6538 чел. ИТОГО: 39700</p>		В течение года	Общее число посетителей в галерее, вне галереи, на передвижных выставках - 39700 чел.	

1	Экскурсионная работа		В течение года	ВСЕГО 783 экскурсии для 7254 чел. Из них для: Взрослых – 341 (2408); Пенсионеров – 241 (2486); Студентов – 25 (350); Уч-ся ССУЗ – 21 (255); Уч-ся НПО – нет; Школьников – 126 (1325); Дошкольников – 29 (430).	Быстрова Л.М. (21), Даньшова А.В. (64), Карманова Е.В. (63), Мишурина А.А. (99), Пунегова Г.В. (24), Рябец В.В. (150); Садовникова Е.В. (164), Соболева А.В. (74), Швед С.Е. (75), Кочерган Л.И. (7), Плаксина Н.Е. (2), Орлова О.В. (6), Коюшева В.Н. (5); Беяева Н.Ж. (6), Дубинина Т.Д. (13), Огнева И.Л. (1), Онишко А.Р. (6), Панкрушева О.К. (2), Понарядова О.Н. (2)
1.1	Экскурсии на постоянной экспозиции	Обзорные, тематические экскурсии, апробация новых экскурсионных маршрутов.	В течение года	ВСЕГО 170 экскурсий для 1030 чел. , из них: обзорных – 128; тематических – 42	
		«По залам Национальной галереи».		для взрослых, пенсионеров, студентов, учащихся ССУЗ на русском и английском языке.	Всего: 118 экскурсий. Быстрова Л.М. (9), Даньшова А.В. (10), Карманова Е.В. (18), Мишурина А.А. (12), Пунегова Г.В. (7), Рябец В.В. (15), Садовникова Е.В. (14), Соболева А.В. (6), Швед С.Е. (17), Кочерган Л.И. (2),

					Онишко А.Р. (5) в т.ч. на английском языке, Орлова О.В. (1), Панкрушева О.К. (2).
		«Первое знакомство с галереей».		Проводится для дошкольников и младших школьников	Всего: 10 экскурсий. Быстрова Л.М. (2), Карманова Е.В. (2), Пунегова Г.В. (1), Рябец. В.В. (1), Садовникова Е.В. (3), Соболева А.В. (1).
		Тематические:			
		«Русское православное искусство XVII – нач. XX вв.»			Всего: 11 экскурсий. Быстрова Л.М. (2), Рябец. В.В. (3), Садовникова Е.В. (6).
		«Русское изобразительное искусство XVIII - нач. XX вв.»			Всего: 4 экскурсии. Карманова Е.В. (1), Рябец. В.В. (2), Швед С.Е. (1).
		«Зарубежное изобразительное искусство XVII – XIX вв.»			Всего: 12 экскурсий. Быстрова Л.М. (1), Карманова Е.В. (3), Пунегова Г.В. (1), Рябец. В.В. (2), Садовникова Е.В. (1), Соболева А.В. (4).
		«Изобразительное искусство России XX – нач. XXI в.».			Всего: 2 экскурсии. Швед С.Е. (2).
		«Изобразительное искусство Республики Коми».			Всего: 5 экскурсий. Быстрова Л.М. (1), Карманова Е.В. (1), Кочерган Л.И. (1), Садовникова Е.В. (2).

		«Образ материнства в изобразительном искусстве»			Всего: 3 экскурсии. Карманова Е.В. (2), Садовникова Е.В. (1).
		«В мастерской реставратора»			Всего 1 экскурсия. Огнева И.Л. (1).
		«Основы композиции». <u>Апробация новой темы.</u>			Всего: 2 экскурсии. Пунегова Г.В. (2).
		«Сад скульптуры Национальной галереи».			Всего: 2 экскурсии. Даньшова А.В. (1), Рябец. В.В. (1).
1.2.	Виртуальные экскурсии на материалах Виртуального филиала Русского музея	- Дмитрий Левицкий (4), - По залам Русского музея (1).			Всего: 5 экскурсий. Соболева А.В. (5).
1.3.	Экскурсии на временных экспозициях (указаны в п. 2)	Проводились на 24 выставках (из них 5 – переходящие с 2019 г.; 19 – открыты в 2020 г.)	В течение года	ВСЕГО 589 экскурсий для 5811 чел.	(указаны в п. 2)
1.4	Экскурсии вне галереи	Организация и проведение сотрудниками НГРК тематических экскурсий вне галереи: по городу, в образовательных (ДОУ) и других учреждениях	В течение года	ВСЕГО 19 экскурсий для 390 чел.	
		Виртуальные экскурсии в ДОУ из цикла «Изобразительное искусство для малышей»: - Сказочные узоры Городца (3) - Секреты мастеров мезенской росписи (3) - Эта звонкая сказка Гжель (2) - Цветы Жостова (3) - Плат узорный (2) - Золотая Хохлома (2) - «Краски Севера». Живописный пейзаж (1) - Портрет (1)			Всего 17 экскурсий. Соболева А.В. (9), Карманова Е.В. (8).
		«Сыктывкар сквозь века». Экскурсия по городу.			Всего 2 экскурсии. Мишурина А.А. (2)

2.	Работа Музейно-образовательного центра НГРК		В течение года		
2.1	Лекции	Из 69 лекций для 746 чел., в галерее – 65 (722); вне галереи – 4 (24).		ВСЕГО 69 лекций для 746 чел. Из них для: Взрослых – 10 (114) Пенсионеров – 4 (95) Студентов – 0 (4) Уч-ся ССУЗ – 3 (11) Школьников – 49 (492) Дошкольников – 3 (30)	Быстрова Л.М. (32), Даньшова А.В. (1), Пунегова Г.В. (6), Садовникова Е.В. (11); Швед С.Е. (1), Мишурина А.А. (2), Рябец В.В. (2), Соболева А.В. (4), Карманова Е.В. (8); Беляева Н.Ж. (1); Колпаков Д.В. (1).
2.1.1	Цикловые лекции	1. Цикл занятий «Добрых рук мастерство». 5 тем: - «Сказочные узоры Городца». (1) - «Золотая Хохлома». (1) - «Цветы Жостова». (1) - «Эта звонкая сказка – Гжель». (1) - «Мезенская роспись». (2) - «Верхневычегодская роспись». (2)		Всего 49 лекций	Всего 8 занятий. Соболева А.В. (2), Карманова Е.В. (8).
		2. Цикл занятий «Сказка в творчестве русских художников» 1 тема: - Детский фольклор в творчестве Ю.А. Васнецова. (3)			Всего 3 занятия. Быстрова Л.М. (3)
		3. Цикл занятий по основам православной культуры. Апробация новой темы: «Житие Александра Невского». (1)			Всего 1 лекция. Пунегова Г.В. (1)
		4. Цикл лекций-экскурсий «Русская икона. Образы и сюжеты Священной истории». 1 тема: «Иконография Рождества Христова». (3)			Всего 3 лекции. Пунегова Г.В. (3)
		5. Цикл лекций «Основы понимания изобразительного искусства». 1 тема: - Графика (рисунок).			Всего 2 лекции. Пунегова Г.В. (2)

		<p>6. Цикл лекций «Изобразительное искусство Республики Коми». 22 темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительное искусство РК. (3) - Творчество графика В.В. Полякова. (1) - Творчество В.Г. Постникова. (1) - Творчество М.П. Безносова. (1) - Творчество В.И. Краева. (1) - Творчество Н.Л. Жилина. (1) - Творчество живописца А.Н. Безумова. (1) - Творчество С.А. Добрякова. (3) - Творчество П.И. Семячкова. (1) - Творчество Н.А. Лемзакова (1) - Творчество А.В. Мошева. (1) - Творчество Э.В. Козлова. (1) - Творчество Я.Я. Вундера. (1) - Творчество В.В. Кокачева. (1) - Творчество Р.Н. и Е.Ф. Ермолиных. (3) - Творчество А.А. и В.М. Куликовых. (2) - Творчество С.А. Торлопова. (1) - Творчество А.В. Кочева. (1) - Творчество А.П. Бухарова. (1) - Творчество В.Н. Кислова. (1) - Творчество В.С. Шустова. (1) - Творчество Е.П. Борисевича. (1) 			<p>Всего 30 лекций. Быстрова Л.М. (29); Беляева Н.Ж. (1).</p>
		<p>7. Цикл лекций в рамках программы «Открытый кинолекторий». 2 <u>новые</u> темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Вим Вендерс. Кино как путешествие» (1) - «Последний романтик кино Вонг Кар-Вай». (1) 			<p>Всего 2 лекции. Мишуринская А.А. (2)</p>
2.1.2	Лекции на материалах Виртуального филиала Русского музея	<ul style="list-style-type: none"> - И.И. Шишкин (ВРМ) (1) - Борис Кустодиев (ВРМ) (1) - Жёны русских художников (ВРМ) (1) 		Всего 3 лекций.	Соболева А.В. (3)
2.1.3	Разовые лекции	<ul style="list-style-type: none"> - Масленичная неделя. (4) - История и традиции Масленицы. (9) - Муза рубежа веков. (1) 		Всего 17 лекций.	Карманова Е.В. (2), Рябец В.В. (2). Садовникова Е.В. (9)

		<ul style="list-style-type: none"> - Формирование партнёрских отношений как один из факторов успешности современного музея. «Многоголосье русского искусства»: опыт сотрудничества НГРК и ГМИР. - Формирование партнерских отношений, как один из факторов успешности современного музея. Выставочный проект «По старому Китаю». Опыт сотрудничества ГМИР (Санкт-Петербург) и Национальной галереи Республики Коми - Обеспечение пожарной безопасности в НГРК. (1) 			<p>Даньшова А.В. (1) Соболева А.В. (1)</p> <p>Швед С.Е. (1)</p> <p>Колпаков Д.В. (1)</p>
2.1.4	<p>Студийные и практические занятия (изобразительное и декоративно-прикладное творчество, компьютерные технологии), мастер-классы.</p>	<p>1. Работа студий для детей: - учащихся 4, 1 классов СОШ № 18 (2 группы), <u>всего 6 занятий:</u> - Книжная миниатюра. Изображение людей. (1); - Рисуем галерею (2), - Рисуем сказку (3). 2. Практические занятия: 1) в рамках образовательной программы, разработанной А.В. Соболевой для воспитанников ДОУ № 70 (1 группа), 86 (1 группа), 93 (2 группы), <u>всего 17 занятий:</u> - Городецкая роспись (3), - Мезенская лошадка (3), - Хохломские узоры (2), - Жостовский поднос (3) - Гжельская роспись (2), - Эскиз павловопосадского платка (2), - Рисуем пейзаж (1), - Рисуем портрет (1). 2) в рамках праздничных программ, творческих акций, программы «Каникулы в Национальной галерее»: занятия по изобразительному,</p>	В течение года	<p>ВСЕГО 142 занятия для 1183 чел. Из них для: Взрослых – 17 (96) Пенсионеров – 9 (74) Студентов – 2 (15) Учащихся ССУЗ – нет Школьников – 84 (584) Дошкольников – 30 (414)</p>	<p>Быстрова Л.М. (3), Пуногова Г.В. (8), Рябец В.В. (18), Мишурина А.А. (3), Садовникова Е.В. (43), Соболева А.В. (20), Карманова Е.В. (36), Швед С.Е. (3); Дубинина Т.Д. (8).</p>

		<p>декоративно-прикладному творчеству для разновозрастной аудитории, <u>всего 68</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рождественский ангел (1), - Ангел хранитель галереи (1); - Кукла Коляда (4); - Новогодний подарок (5), - Новогодняя открытка (22), - Новогодний сувенир (1); - Аленький цветок (6), - Т-34 (3), - Кораблик «Отважный» (1); - Солнышко (9), - Веснянка (5), - Северная берегиня (1), - Изготовление значков (1), - Песочная открытка (1); - Подарок для мамы. (3). - Влюблённая панда (1); - Абстрактная живопись (1); - Масленичное чучело (1), - Дымковская лошадка (1). <p>3. Мастер-классы (в т.ч. на экспозициях временных выставок; выходного дня) приглашённых лиц и сотрудников галереи, <u>всего 50</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Китайский талисман (6), - Китайский фонарик (1); - Узоры на стекле (6), - Чернение по серебру (2); - Печатная графика, при участии В.Н. Кислова (1), - Основы карикатуры/шаржа, при участии А.А. Размылова (1), - Объёмная пластика, при участии В.А. Рохина (1); 			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Декоративная тыква (3), Копия картины (1), Картонография (1), Монотипия (6); - Мезенская роспись, при участии С.Л. Агеевой (3); - Программа «Мир русских узоров»: Мезенская роспись (5), Мезенские узоры (2), Верхневычегодская роспись (5); - Этнофутуристическая птица, при участии Ю. Лисовского (1). - Секретный мастер-класс (2), - Создай блокнотик (2), - Закладка для книг (1). 			
2.1.5	Образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»	Лекции, беседы, показы образовательных, мультимедийных фильмов, презентации ВРМ, практические занятия, проведение мастер-классов, акций	В течение года	Всего 5 экскурсий для 23 чел.; 3 лекции для 17 чел. на материалах Виртуального филиала	Ответственные: Соболева А.В. Карманова Е.В.
3.	Творческие встречи	<p>Проведение творческих встреч с</p> <p>1) художниками, мастерами ДПИ на экспозициях выставок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С. Мальцевым (г. Великий Устюг) (1) - Никасом Сафроновым (г. Москва) (1) - В.А. Рохиным (1) - В.Н. Кисловым (1) - В.М. Пунеговым (1) - А.В. Пунеговым (1) - А.А. Размысловым (2) - Л.М. Агеевым (1). <p>2) искусствоведами, артистами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - М.С. Казинником и пианистом В.Зубковым (1) 		ВСЕГО 10 встреч для 423 чел. Из них для: Взрослых – 1 (112) Пенсионеров – 5 (171) Студентов – 1 (34) Уч-ся ССУЗ – 3 (67) Школьников – 0 (39)	Быстрова Л.М. (4). Дубинина Т.Д. (1), Орлова О.В. (2), Плаксина Н.Е. (1), Рябец В.В. (1), Талянина О.Л. (1).
4.	Учебные практики	<p>Практики для 3-х учебных заведений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Колледж искусств РК. 2. Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И.А. Куратова. 3. Сыктывкарский Государственный университет им. Питирима Сорокина. 		Не проводились по причине введенных противоэпидемиологических ограничений (COVID)	Ответственные: Быстрова Л.М. Кашимова В.И.

5.	Культурно-досуговые (массовые) музейные мероприятия	<p>Организация и проведение культурно-досуговых и прочих мероприятий для различных категорий посетителей:</p> <p>Разработка и проведение культурно-досуговых и просветительских мероприятий (в том числе, в виртуальном формате):</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках Года памяти и славы и Года народного творчества в России; Всероссийской программы «Десятилетие детства 2017 –2027»; «Плана мероприятий по реализации на территории Республики Коми Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; «Плана мероприятий по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года на территории Республики Коми»; программы Республики Коми «Старшее поколение»; региональной программы Республики Коми по укреплению единства российской нации и этнокультурному развитию народов России «Республика Коми – территория межнационального мира и согласия»; - приуроченных к знаменательным, памятным датам, праздникам: <p>А) Старый Новый год (03.01 - 13.01); праздник Масленицы (28.02 - 06.03); ко Дню российского студенчества (25 января); ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (9 мая); к Международному дню семьи (15 мая); Международному дню защиты детей (1 июня); ко Дню русского языка (6 июня); ко Дню города и Дню России (12 июня); ко Дню памяти и</p>	В течение года	<p>всего 197 мероприятий для 3336 чел.</p> <p>Из них для:</p> <ul style="list-style-type: none"> Взрослых – 88 (1471) Пенсионеров – 18 (673) Студентов – 2 (113) Уч-ся ССУЗ – 10 (175) Школьников – 70 (816) Дошкольников – 9 (88) <p>Примечание: учёт вёлся по отношению к тем мероприятиям, которые проводились в формате реального времени в галерее)</p>	<p>Быстрова Л.М. (11) Даньшова А.В. (3) Пунегова Г.В. (7) Рябец В.В. (14) Садовникова Е.В. (27); Мишурина А.А. (11) Соболева А.В. (35) Карманова Е.В. (31), Швед С.Е. (4); Плаксина Н.Е. (3); Орлова О.В. (10), Коюшева В.Н. (2); Кныш А.Н. (5), Малафеев П.А. (10); Понарядова О.Н. (1); Онишко А.Р. (1), Огнева О.В. (1), Дубинина Т.Д. (5); совместно сотрудники галереи (5); партнёры галереи (11).</p>

		скорби (22 июня); ко Дню семьи, любви и верности (08.07); ко Дню республики (22.08); ко Дню знаний (01.09); Дню пожилого человека (01.10); Дню отца (25.10); Дню народного единства (04.11); ко Дню инвалидов (День инклюзии. 03.12); к Новому 2021 году (04. – 26.12).			
6.	Вернисажи (15) и финисажи (2) временных выставок.	Разработка сценария и проведение церемонии в качестве ведущего.		Всего на экспозициях 17 выставок	Плаксина Н.Е. (2); Пунегова Г.В. (1), Садовникова Е.В. (4); Мишурина А.А. (1), Карманова Е.В. (1), Швед С.Е. (1); Орлова О.В. (1); Понарядова О.Н. (1); Дубинина Т.Д. (2); партнёры галереи (3).
7.	Акции – патриотические, творческие, просветительские, социальные, досуговые:	- Ко дню снятия блокады Ленинграда: открытый показ д/ф «Самое главное в жизни» (1); - «Тихий час» (1); - «Арт-интенсив»: Ко дню российского студенчества (1), дню всех влюблённых (1); - Арт-медитация на выставке «Василий Кандинский и Россия» (3); - «Рисуем вместе» (2); - Арт-практика (1).	28.01.2020 26.01.2020 25.01; 15.02.2020 сентябрь ноябрь	Всего 10 акций (офлайн формат)	Мишурина А.А. (3) Соболева А.В. (1) Рябец В.В. (2) Малафеев П.А. (2) Швед С.Е. (2)
8.	Интерактивные программы для детей к праздникам, в т.ч. на экспозициях временных выставок:	«Святочные гадания» (2) - «Зимняя сказка» Песочное шоу (3) - «Театр теней» (5) - «Пора чудес» (1) - Кружевные узоры Вологды (3) - Китайский Новый год (1) - «Чудо Рождества» (2) - «7 дней коту Масленица» (10) - «Скоро, скоро Новый год» (6)		Всего 10 программ, 47 мероприятий	Соболева А.В. (3) Карманова Е.В. (22) Рябец В.В. (4) Мишурина А.А. (1) Садовникова Е.В. (12) Дубинина Т.Д. (3) Пунегова Г.В. (2)

		- «Песочная фантазия» (14)			
9.	Концертные программы.	- Концерт учеников вокального класса Ольги Сосновской. (1) - «Вокруг света за 60 минут». Песочная анимация в сопровождении скрипичной музыки (1) - «Вселенная Ван Гога». Песочная анимация в сопровождении скрипичной музыки (1)	06.02.2020 05.01.2020 07.03.2020	Всего 3 программы	Партнёры (1) Садовникова Е.В. (2)
10.	«Меломанские посиделки»	В т.ч. встреча с группой «Оприход»	В течение года	Всего 3 встречи	Мишурина А.А. (2) Огнева О.В. (1)
11.	Административные приёмы:	- Заседание Межведомственной рабочей группы по координации деятельности, направленной на реализацию концепции государственной политики по увековечению памяти жертв политических репрессий. В рамках III Северного культурного форума: - Экспертная площадка «Фандрайзинг как ресурс развития культурных инициатив», ведущие Дарья Буянова (СПб) и Сергей Каменский (Екатеринбург); - Развитие и поддержка предприятий народных художественных промыслов на российском Севере. - Всероссийская конференция «Коми – Москва – Санкт-Петербург: флагманское сотрудничество культурных институций России». - Конференция. - Республиканское совещание директоров детских школ искусств.	04.03.2020 12.03.2020 13.03.2020 21.08.2020 05.10.2020 24; 29. 11. 2020	Всего 7 приёмов	Министерство культуры, туризма и архивного дела и партнёры галереи (5) Малафеев П.А. (2)
12.	Презентации:	I) Виртуальных информационных ресурсов, всего 11: - «О чём молчат иконы?» (4) - «Краеведение. Коми край глазами художников». (5)	В течение года	Всего 31	I) Быстрова Л.М. (8) Пунегова Г.В. (1) Соболева А.В. (2)

		- Виртуальный филиал Государственного Русского музея. (2) II) Экспозиций НГРК, всего 20: - Постоянной экспозиции (3); - 9-ти временных выставок (17): «Многоголосье русского искусства», «Нам 80!», «Мои путешествия», «Забытые имена», «Художественные реконструкции», «Пути-дороги Вадима Краева», «Бабушкина прялка», «Бог чудов найден!» В. Кандинский», «Время kom.i».			II) Быстрова Л.М. (2) Даньшова А.В. (2) Карманова Е.В. (1) Пунегова Г.В. (2) Садовникова Е.В. (3) Орлова О.В. (9) Швед С.Е. (1)
13.	Открытые показы фильмов:	1) авторского кино (2): «Уголок России» о художнике С.К. Мальцеве; 2) документальных (учебных) из медиатеки Виртуального филиала ГРМ (35): «Ты пришёл в музей», «Русский музей XXI век», «Коллаж» и других; 3) мультипликационных фильмов (3): - о рукотворном кружеве (1) - Новые фильмы анимационного фестиваля «Суздальфест» (2)	В течение года	Всего 40	1) Садовникова Е.В. (2) 2) Соболева А.В. (27), Карманова Е.В. (6), Быстрова Л.М. (1), Садовникова Е.В. (1) 3) Карманова Е.В. (1). Мишурина А.А. (2)
14.	Свадебные церемонии и фотосессии		В течение года	Всего 12	Кныш А.Н. и Кашимова В.И. (5), Рябец В.В. (7)
15.	Работа со СМИ:	1) пресс-конференции на выставках (3): Тимура Новикова, «История мультимедиа искусства»; 2) пресс-подходы на выставках (2): «Зима впечатлений», «Демоны»; 3) интервью (9): о мероприятиях ко дню снятия блокады Ленинграда, об акции «Свидание с искусством», о постоянной экспозиции и выставках в галерее; 4) тематические теле- видео- фотосъёмки на экспозициях НГРК (6).	10.12; 24.12; 01.02; 05.03; 28.01; 19.11; 2020 г. В течение года	Всего 120	1), 2) Малафеев П.А. (4), Партнёры: Никас Сафронов (1). 3) Мишурина А.А. (2), Рябец В.В. (1), Пунегова Г.В. (1), Садовникова А.В. (1), Соболева А.В. (1), Коюшева В.Н. (2), Онишко А.Р. (1) 4) Малафеев П.А. (2),

					Садовникова Е.В. (1), партнёры (3).
16.	Дни открытых дверей.	Подготовка программы мероприятий, информационных листовок для наружной рекламы, для СМИ, проведение мероприятий в день праздника или накануне. - Ко дню российского студенчества - Ко Дню Республики Коми - Ко Дню пожилого человека - Ко Дню отца - Для всех: каждый первый четверг месяца – традиция галереи	25 января; 22 августа; 1 октября; 25 октября. Первый четверг месяца (066.02)	Всего 5 дней (с 24 марта по 4 августа галерея была закрыта для посещения по причине карантина из-за коронавируса)	Сотрудники НГРК совместно
17.	Создание виртуальных публикаций	Создание информационных постов, выставок и виртуальных экскурсий, видеороликов, подкастов, с перекрестными ссылками на сайт со всех социальных сетей музея (ВКонтакте, Twitter, Facebook, Instagram и YouTube)	В течение года	Общее количество просмотров нарастающим итогом 9928 единиц.	Малафеев П.А.- куратор Киселева Е.А. - статистика Сотрудники НГРК Беляева Н.Ж. (26) Быстрова Л.М. (12) Бастров И.А. (12) Габова Е.А. (6) Даньшова А.В. Карманова Е.В. (92 + 17 видео) Дубинина Т.Д. (4 статьи) Кочерган Л.И. (5) Огнева О. В.(4) Огнева И.Л. (5) Орлова О.В. (5) Пунегова Г.В. (14) Плаксина Н.Е (25, информация, поздравления, публикации, 1 видеоэкскурсия)

					Рябец В.В. (76, в т. ч. видео) Садовникова Е.В. (197, в т.ч. 10 видео мастер-классы, 3 виртуальные экскурсии) Соболева А.В. (91 + 8 видео)
18.	Создание видеороликов.	Разработка сценария, видеоряда, монтаж, озвучивание	2-4 квартал	Приложение 3	Медиагруппа НГРК. Беляева Н.Ж. Бастров И.А. Бастрова Е.А. Даньшова А.В. Карманова Е.В. Мишурина А.А. Рябец В.В. Соболева А.В. Садовникова Е.В. Малафеев П.А. – общее руководство
18.	Научно-методическая работа				
18.1.	Работа Методического совета	Подготовка и проведение заседаний Методического совета галереи. По плану: 1 раз в квартал. Всего за год проведено 1 заседание Методического совета. Тема: заслушивание тематической экскурсии Габовой Е.А. «Категории времени и пространства в творчестве российских живописцев 70-х гг. XIX в. – 20-х гг. XX в.»	В течение года	Протокол № 1 от 11.11.2020 г.	Методический Совет Национальной галереи РК: Кочерган Л.И. – председатель, Быстрова Л.М. – зам., Пунегова Г.В. Талянина О.Л., Швед С.Е. – секретарь
18.2.	Апробация новых лекций, экскурсий, занятий.	Разработка и апробация 12 новых лекционных, экскурсионных тем на постоянной экспозиции НГРК.		12 новых тем	Быстрова Л.М. (2), Даньшова А.В. (1),

		Экскурсионные – «Основы композиции»; Лекционные – «Житие Александра Невского»; «Муза рубежа веков», «Борис Кустодиев. Жизнь и творчество», «Жёны русских художников. Наталья Гончарова», «Жёны русских художников. Надежда Забела-Врубель», «И.И. Шишкин»; «Верхневычегодская роспись»; «Творчество Н.Л. Жилина», «Творчество Э.В. Козлова»; «Вим Вендерс. Кино как путешествие»; «Последний романтик кино Вонг Кар-Вай».			Карманова Е.В. и Садовникова Е.В. (1), Мишурина А.А. (2), Пунегова Г.В. (2). Соболева А.В. (4).
18.3	Проведение методических занятий на временных выставках	- «Зима впечатлений» Никас Сафронов; - «Нам 80!»; - «Художественные реконструкции» А.В. Пунегов; - «Преемственность традиций» Агеевы Л.М. и С.Л.; - «Кандинский и Россия»; - «Бог чудов найден!» В. Кандинский; - «Память навеки» к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне; - «Время ком.и»; - «Теория красоты» Тимур Новиков; - «История мультимедиа искусства»; - «Страницы жизни, страницы книг» к 110-летию М.П. Безносова.	В течение года	Всего 11 занятий на экспозициях 11 выставок	Беляева Н.Ж. (1) Орлова О.В. (3) Дубинина Т.Д. (1) Кочерган Л.И. (1) Панкрушева О.К. (1) Коюшева В.Н. (1) Мишурина А.А. (2) Котылева И.Н. (1)
IX.	АРХИВ				
	Научно-техническая обработка документов	Упорядочение документов постоянного срока хранения по разделу «Музейное дело» за 2019 год. (Организационная работа: составление приказа с приложением списка выставок, предоставление сотрудникам папок с бланками описей, подшито (2 дела), оформлено (3 дела), проверка дел и оформление листов –	в течение 2 полугодия		Коюшева В.Н.

		заверителей (48), составление описи №3, проставление шифров). 48 ед.хр.			
	Движение фондов	Подбор и оцифровка фотографий 20 ед. хр.	В течение года		Коюшева В.Н.
		Подбор и выдача документов для научно-исследовательской работы (102 ед. хр.) и для для экспозиционно-выставочной работы (4 ед. хр.). .	В течение года		Коюшева В.Н.
		Размещение документов по местам хранения (90 ед. хр.).	В течение года		Коюшева В.Н.
		Оформление записи в журнале выдачи произведений.	В течение года		Коюшева В.Н.
	Работа Экспертного совета НГРК	1 заседание	28.12.2020		Коюшева В.Н. Кочерган Л.И. Плаксина Н.Е.
Х.	БИБЛИОТЕКА				
	Комплектование библиотечных фондов	По состоянию на 01.01.2021 г. общий фонд библиотеки составляет 26795 экз. документов. Книжный фонд составляет 10219 экз. документов За 2020 год в библиотеку поступили книги – 12 экземпляров на сумму 5828,41 руб. (инв. №№ 11888-11898, 11909) Фонд диапозитивов - 10076 кадров Фонд фотопозитивов – 8 экз. (Инв. №№ 1-8). Фонд кассет с в/ф - 32 экз. Фонд электронных документов (компакт-дисков) – 38 экз. Фонд печатных документов временного хранения – 3964 экз. За 2020 год в библиотеку поступило 27 экз. документов временного хранения. Фонд периодики (журналов) – 2458 экз. (19 названий).	В течение года		Муравьева И.А.

	Обработка документов, учет	Прием новых документов, маркировка, индивидуальный и суммарный учет (12)			Муравьева И.А.
	Организация библиотечных каталогов.	Формирование Базы данных электронного каталога книжного фонда в системе «ОРАС-Global». Всего создано 496 записи, в т.ч. • книги редкого фонда (1) Общая численность Базы данных электронного каталога составляет 2339 записей			Муравьева И.А.
	Справочно-библиографическая и информационная деятельность	Информационное обеспечение НИР НГРК.	В течение года		Муравьева И.А.
		Составление справочного аппарата методических изданий по музейному и библиотечному делу (0,5 п.л.)	01.01.2010-31.03.2020		Муравьева И.А.
	Консультативно - методическая помощь сотрудникам библиотек		В течение года		Муравьева И.А.
	Справочно-информационная деятельность	Составление библиографии творчества художников по темам: - А.П.Бухаров (2 п.л.) - А.В. Пунегов, Л.В. Пунегова, В.И. Краев, (3 п.л.); - С.А.Торлопов (7 п.л.); - А.Размыслов, В.Пунегов, В.Рохин, В.Кислов, В.Шустов, В.Куликов, В.Залитко, В.Кононов (8 п.л.) - А.С.Русина, актриса Коми драматического театра (1 п.л.); - Сергей Бордачев. Неофициальное искусство в Советском Союзе (1 п.л.).	11.01.2020-31.12.2020		Муравьева И.А.
		Подготовка информационного материала на сайт НГРК в раздел «Научно-исследовательская деятельность» (составление библиографии научных публикаций сотрудников НГРК (7 п.л.)	Февраль 2020		Муравьева И.А.

		Составление художественного календаря «Изобразительное искусство и музейное дело Республики Коми» на 2020 год (4 п.л.). Индивидуальное ознакомление научных сотрудников НГРК	17.09.2020		Муравьева И.А.
		Индивидуальное ознакомление читателей с книжными новинками.	Февраль 2020		Муравьева И.А.
	Использование библиотечных фондов	Количество читателей - 45 чел. Количество выдачи документов – 1151 экз. (книг и каталогов –440, журналов- 201, слайдов – 510).	01.01.2020-31.12.2020		Муравьева И.А.
	Межбиблиотечный абонемент (МБА), электронная доставка документов (ЭДД)	Оформление бланков-заказов, доставка и возврат изданий (23 книги)	В течение года		Муравьева И.А.
	Сохранность библиотечного фонда	Обеспыливание книг	1,2, 4 кв.		Муравьева И.А.
XI.	КОМАНДИРОВКИ				
	Государственный Русский музей, СПб.	Приемо-передача выставки «Василий Кандинский и Россия», оргвопросы	10-14 августа		Кочерган Л.И.
XII.	ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ				
	Интермузей 2020	Участие в он-лайн секциях : Анализ использования Госкаталога и систем учета музейных фондов Музей для детей Театры и музеи. Возможности для сотрудничества В поисках лояльной аудитории Новые формы работы виртуального филиала Научная деятельность в музеях. Проблемы и перспективы	27-28 мая		Понарядова О.Н. Беляева Н.Ж. Соболева А. Карманова Е. Швед С.Е. Мишурина А.А. Плаксина Н.Е. Орлова О.В.
	Государственный Русский музей	«В поисках современности: русское искусство XX века». Он-лайн курс. Бета-тестирование.	20-26 июня	ГРМ	Соболева А.

		Сертификат			
	Государственный Русский музей	«В поисках современности: русское искусство XX века». Он-лайн курс. Сертификат	7.07-3.08	ГРМ	Карманова Е.
	Грантовый конкурс компании "Северсталь"	Образовательно-просветительская программа Музеи Русского Севера 2020/21.	28.09 – 6.10	«Северсталь» Фонд «Траектория»	Беляева Н.Ж.
	Грантовый конкурс компании "Северсталь"	Образовательно-просветительская программа Музеи Русского Севера 2020/21. Сертификат.	28.09 – 6.10	«Северсталь» Фонд «Траектория»	Габова Е.А.
	УЦ ГАУ РК ЦНТ и ПК	Курсы повышения квалификации «Маркетинг, PR, реклама, актуальные подходы» сертификат	25-27.11 16 ак. часов		Киселёва Е.А., Малафеев П.А.,
	ООО «Региональный учебный центр повышения квалификации». г. Новосибирск	Он-лайн семинар «152-ФЗ "Защита персональных данных в РФ. Новые правила и проблемы по обработке персональных данных и внесению их на общероссийские сайты (bus.gov.ru и др.)".	18-19.11		Сурнина Н.А.
	ГОУ ВО «Коми республиканская академия государственной службы и управления»	Курсы повышения квалификации «Управление государственными, муниципальными и корпоративными закупками для обеспечения государственных и муниципальных нужд», удостоверение	30.11.- 18.12. 144 ак. часа.		Киселёва Е. А
	Учебный центр ГКУ РК «УППСиГЗ»	Повышение квалификации должностных лиц и специалистов ГО и единой гос. системы предупреждения и ликвидации ЧС	19-30.10		Беляева Н.Ж. (дистанционно)
ХIII	РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
	Рекламно-издательская работа	Разработка информационно-рекламной продукции, печать: - буклет «Виртуальный Русский музей»; - буклет «Свадьба в Национальной галерее»; - листовка, пригласительные билеты на мастер-класс «Знакомство с графикой»; -разработка листовок-афиш на месяц.	В течение года		Малафеев П. Быстрова Л.М., Бастрова Е.И. Кашимова В.И. Соболева А.В., Карманова Е.В., Швед С.Е. Рябец В.В.

					Сурнина Н.А. Садовникова Е.В.
	Информационное обеспечение деятельности	1. Разработка уникального дизайна информационных листовок, афиш и пригласительных;			Бастрова Е.И.
		2. Работа по связям с общественностью, организации посетителей, размещению информации и наружной рекламы.	Пресс-конференции, пресс-показы, информационная рассылка	ТИЦ «Финно-угорский этнопарк»	Кныш А.Н. Малафеев П. Кашимова В.И.
		3. Составление пресс-релизов, фотоотчетов и информационных материалов по итогам прошедших мероприятий и выставок;			Кураторы мероприятий Малафеев П.А.
		4. Административная работа по ведению документации в рамках организации посетителей и координации проведения мероприятий.		Заполнение экскурсионных путевок, ведение «Эл. журнала учета посетителей», «Журнала заявок», отчеты о посещаемости и пр.	Кашимова В.И. Быстрова Л.М. Дудник Л.Н.
	Продвижение официального сайта и страниц учреждения в социальных сетях	1. Интернет-промоушн: - подготовка информационных материалов, анонсов; - увеличение посещаемости групп в соц. сетях НГРК: запуск новых конкурсов, опросов среди участников групп. - увеличение посещаемости сайта: внедрение QR-кодов со ссылкой на сайт на рекламную продукцию; создание перекрестных ссылок на сайтах-партнерах галереи. - повышение интереса к сайту: своевременное обновление контента, введение тематических рубрик, проведение викторин, акций с розыгрышами призов, внедрение нового	В течение года	В течение года	Киселёва Е.А. Малафеев П.А. Сурнина Н.А. сотрудники музея Медиа-центр НГРК

		<p>формата подачи информации (итоговая статья/пост-релиз).</p> <p>2. Создание виртуальных выставок.</p> <p>5. Разработка индивидуального дизайна</p>			
	<p>Интернет-промоушн, PR и связи с общественностью, реклама</p>	<p>1) освещение деятельности НГРК в СМИ и соц. сетях размещение информации на официальном сайте в разделе новости – 100 публикаций, информации о выставках - 41 выставка) и в социальных сетях с 01.01.2020 по 22.12.2020 - группа «ВКонтакте» об итогах проводимых программ и мероприятий в галерее и за ее пределами 1109 размещений;</p> <p>- на канале Youtube 101 видео;</p> <p>2) поиск новых информационных партнеров на постоянной и временной основе по взаимозачету;</p> <p>3) обновление контента на интернет-площадках (соц. сети, порталы);</p> <p>4) проведение рекламный кампаний выставок (анонсирование);</p> <p>5) организация пресс-конференций мероприятий НГРК;</p> <p>6) координация имиджевого аспекта проводимых мероприятий в НГРК;</p> <p>7) подготовка и оформление рекламных буклетов программ НГРК;</p> <p>8) подготовка, оформление афиш, буклетов и пригласительных выставок, и мероприятий НГРК;</p>	В течение года		<p>Медиа-центр НГРК</p> <p>Сектор маркетинга</p>

		9) работа над совместным проектом с телеканалом «Юрган» в программе «Студия 11» (запись роликов о произведениях искусства в НГРК); 10) участие в течение года в совместном проекте с журналом на коми языке «Йолога» (разработка статей о галерее, о коллекции).			
	Работа над брендингом НГРК	1. непрерывная маркетинговая коммуникация с целевой аудиторией; 2. поиск новых маркетинговых форм коммуникации с целевой аудиторией: PR-акции, работа с целевой аудиторией в новых видах деятельности; 3. ведение художественного салона, наполнение, поиск новых поставщиков, разработка общей концепции.	В течение года		Малафеев П.А. Киселёва Е.А. Кашимова В.И. Бастрова Е.И.
	Маркетинговые исследования и анализ	1. Проведение анкетирования с целью определения целевой аудитории; 2. Создание и ведение вкладки опроса на сайте ГБУ РК «НГРК» 3. Проведение опроса потенциальных посетителей вне галереи; 4. Выявление самых продуктивных источников размещения рекламы, мониторинг СМИ; 5. Анализ полученных данных.	В течение года		Малафеев П.А. Кныш А.Н. Киселева Е.А.
	Статистика	Статистические отчеты по основным направлениям деятельности галереи: - отчёт о количестве и тематике экскурсий, проведённых н/с галереи (за 2019 год; за 2020: ежемесячный, квартальный; - отчёт о посещаемости всех экспозиций и форм научно-просветительской, досуговой деятельности НГРК по категориям посетителей: за 2019 год; за 2020 г.: (ежемесячный, год);	В течение года		Быстрова Л.М., Дудник Л.Н., Кашимова В.И.

		<ul style="list-style-type: none"> - отчёт о содержании всех форм научно-просветительской деятельности ГБУ РК «НГРК» за 2019 год (текстовый); - количественные и качественные показатели всех форм научно-просветительской деятельности НГРК (квартальный, за полугодие); - отчёт о просветительской работе НГРК (форма 8 НК): за 2019 г. - информация о выполнении Гос. задания по количеству посетителей НГРК за 4 кв.2019г.; за 2020 г.: 1-й, 2-й, 3-й кварталы; год; - статистический отчёт 1 ГУ: количество заявок на экскурсии от физ. лиц и юр. лиц за 4 квартал 2019 г.; 1-ый; 2-ой; 3-й квартал 2020г.; - подготовка и оформление административной документации: ответов на запросы МКТиАД РК по различным вопросам научно-просветительской и культурно-досуговой деятельности НГРК; письма-запросы, письма-ходатайства в адрес партнёров НГРК 			
	Касса	<ol style="list-style-type: none"> 1. работа на кассе, обслуживание посетителей; 2. подготовка отчетов по посетителям галереи; 3. сдача отчетов по кассе (наличный и безналичный расчет). 4. художественный салон (подбор сувенирной продукции, продажа, оформление документов, отчет по продаже сувенирной продукции) 	В течение года		<p>Дудник Л.Н. Павлюшина Т.Г. Шмидт С.В. Малафеев П.А. Киселёва Е.А. Кныш А.Н. Бастрова Е.И.</p>
XIV	ПРОГРАММНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ				
1.	Интернет-ресурсы НГРК	1. Администрирование интернет-ресурсов НГРК (Официальный сайт НГРК www.ngrkomi.ru , электронная энциклопедия «КРАЕВИДЕНИЕ»)	В течении года		<p>Сурнина Н.А. Понарядова О.Н. Малафеев П.А.</p>

		www.kraevidenie.ru): поддержка актуальной информации, добавление новых данных.			
2.	Содержание и обслуживание компьютерной техники	<p>1. Переустановка операционной системы в связи с нестабильной работой;</p> <p>2. Сервисный ремонт по мере необходимости;</p> <p>3. Систематический контроль за обновлением антивирусных баз, проверочное сканирование, устранение ошибок, подключение и настройка периферийного оборудования;</p>	В течении года		Сурнина Н.А. Понарядова О.Н.
		<p>4. Отслеживание и подключение новых программ при наличии лицензий на их использование.</p> <p>5. Списание компьютерной техники, оргтехники, непригодной к дальнейшей эксплуатации вследствие физического износа, морального устаревания.</p>			Сурнина Н.А. Понарядова О.Н.
3.	Применение компьютерной техники и технологий в музейной деятельности.	<p>1. Техническая поддержка мероприятий НГРК. Расширение экспозиционных площадей с помощью мультимедийных технологий. Фотосъемка.</p> <p>2. Техническое сопровождение аудиогидов для самостоятельного знакомства с экспозицией выставок;</p> <p>3. Создание тематических видеопрезентаций.</p>	В течение года		Сурнина Н.А. Понарядова О.Н. Бастров И.А.
XV	ОРГАНИЗАЦИОННО-КАДРОВАЯ РАБОТА				
1.	Документооборот и кадровое делопроизводство	Организация и ведение кадрового делопроизводства	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор организационно-кадровой работы
		Повышение квалификации: В 2020 г. 7 специалистов ГБУ РК «Национальная галерея РК» прошли повышение квалификации с получением сертификатов, свидетельств, удостоверений.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор организационно-кадровой работы

		В связи с введения комплекса ограничительных мер в период эпидемиологического неблагополучия специалисты проходили обучение онлайн, принимали участие в вебинарах, онлайн-семинарах, онлайн-конференциях.			
		Осуществление документооборота по работе с персоналом в целях своевременного и качественного обслуживания сотрудников учреждения	Ежемесячно	ГКУ РК «ЦОД»	Сектор организационно-кадровой работы
		Организация работы комиссии по установлению стимулирующих выплат, премий и других денежных выплат согласно Положения об оплате труда и материальном стимулировании работников ГБУ РК «Национальная галерея РК»	Ежемесячно	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	
		Внедрение системы нормирования труда	В течение года		Рабочая группа по разработке норм труда
		Передача на государственное хранение описей и дел постоянного хранения	В течение года	ГБУ РК «Национальный архив Республики Коми»	Рабочая группа по разработке норм труда
2.	Юридическое делопроизводство	Приведение в соответствие учредительных документов и локальных нормативных актов. Составление проектов документов.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор организационно-кадровой работы
		Юридическое сопровождение: - мероприятий, проводимых в ГБУ РК «НГРК»; - закупа/дарения произведений искусства.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Игнатов В.И.
		Обеспечение согласования крупных сделок ГБУ РК «НГРК»	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Сектор организационно-кадровой работы
		Работа с контрагентами: - обеспечение заключения договоров на предоставление коммунальных услуг,	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Игнатов В.И., контрактная служба

		технического обслуживания всех систем в здании галереи и в художественных мастерских. - обеспечение выполнения претензионной работы.			
		Согласование заключения договора о передаче художественных мастерских в безвозмездное пользование.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК, Министерство РК имущественных и земельных отношений	Игнатов В.И.
3.	Охрана труда	В соответствии с указом Главы Республики Коми от 15.03.2020г. № 16 «О введении режима повышенной готовности», приказом министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми от 16.03.2020г. № 100-од, проведен инструктаж работников по предупреждению заболевания и профилактике распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Проведение мероприятий, по обеспечению средствами индивидуальной защиты работников	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	сектор кадрово-организационной работы, контрактная служба
4.	Планирование и отчетность	Ежегодные планы и отчеты по основной деятельности НГРК	Декабрь, январь		Сотрудники, Зав. отделами Плаксина Н.Е. (сводный) Кочерган Л.И. (выставки)
		Отчеты по форме 8-НК			Кныш А.Н. Кочерган Л.И. Понарядова О.Н. Онишко А.Р. Быстрова Л.М. Кашимова В.И. Дудник Л.Н. Беляева Н.Ж.

		ГОСЗАДАНИЕ: Планирование показателей, мониторинг и контроль за выполнением и учетом показателей, квартальная и годовая отчетность по выполнению показателей, разработка внутренних НПА по выполнению государственного задания.	В течении года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Кныш А.Н.
XVI	АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА.				
1.	По 44-ФЗ: организация проведения аукционов, конкурсов, котировок по закупке товаров, работ, оказания услуг	<p>Всего за 2020 год приобретено товаров, работ, услуг на сумму 13 281 505 рублей, из них конкурентным способом проведено 5 процедур:</p> <ul style="list-style-type: none"> - электронный аукцион на перевозку выставки «Василий Кандинский и Россия» с итоговой суммой 644 141 рублей; - электронный аукцион на страхование музейных предметов выставки «Василий Кандинский и Россия» с итоговой суммой 494 379 рублей; - запрос котировок в электронной форме на поставку выставочного оборудования с итоговой суммой 419 400 рублей; - запрос котировок в электронной форме на поставку мультимедийного оборудования с итоговой суммой 499 500 рублей; - запрос котировок в электронной форме на электромонтажные работы с итоговой суммой 494 500 рублей; <p>Остальные закупки осуществлены по п. 4 и 5 ст. 93 ФЗ-44, т.е. у единственного поставщика (с лимитом в 300 и 600 тыс. руб.), п. 8 (естественные монополии), п.22 (управление МКД по нежилым помещениям), п.29 (передача электрической энергии).</p>	В течение года	Центр сопровождения торгов АСТ Сбербанк, Министерство финансов РК	Игнатов В.И. Кныш А.Н. Колпаков Д.В.

2.	Внедрение в учреждении работы в сфере закупок в соответствии с 223-ФЗ	1) Разработка положения о закупках ГБУ РК «Национальная галерея Республики Коми»; 2) Составление плана закупок и размещение в ЕИС; 3) Составление плана закупок инновационной продукции и размещение в ЕИС.	декабрь 2020 года		Кныш А.Н. Киселёва Е.А.
3.	Организация и контроль деятельности контрактной службы: подготовка и размещение в ЕИС плана-графика закупок, план-задания и т.п.	В Единой информационной сети Госзакупок размещено 155 отчётов (сведений в реестр контрактов) об этапах исполнения контрактов, в установленные сроки размещены план-график, отчёт о закупках у субъектов малого предпринимательства. При необходимости вносились изменения в план-график и в план финансово-хозяйственной деятельности.	В течение года		Игнатов В.И. Кныш А.Н. Колпаков Д.В. – председатель.
4.	Ремонтные работы: организация и контроль проведения ремонтных работ в здании учреждения и творческих мастерских	В 2020 году в здании учреждения выполнены следующие ремонтные работы: - закончены противоаварийные работы, начатые в 2019 году по разбору мраморных плит части бокового наружного фасада цокольного этажа и ремонт колонн центрального входа организацией, имеющей лицензию на сохранение объектов культурного наследия (ООО Оникс, г.Сыктывкар), - выполнен капитальный ремонт кабинетов №№ 103 и 104 (315 тыс. руб.), текущий ремонт выставочного зала № 106 на 20 тыс. руб. (ООО Скиф); - выполнена модернизация системы видеонаблюдения здания учреждения на сумму 500 тыс. руб. (ООО ГК Конфидент), в результате которой заменены 18 чёрно-белых видеокамер на цветные и 2 видеорегистратора, установлено дополнительно 6 видеокамер, заменён ПК управления системой; - заменено световое оборудование 1 этажа	В течение года	АУ РК «Управление по реставрации объектов культурного наследия и ремонту учреждений культуры», подрядчики	Колпаков Д.В.

		(люстры и шинопроводы с трековыми светильниками выставочных залов, настенные светильники), заменены люстры двух залов второго этажа; - выполнено устройство фальш-стены в зале № 106; - выполнен частичный ремонт аварийного освещения здания, установлены дополнительные силовые розетки.			
5.	Взаимодействие с управляющими компаниями, энергосбытовыми организациями по вопросам эксплуатации творческих мастерских художников	В течение года осуществлялось взаимодействие с управляющими организациями по эксплуатации нежилых помещений учреждения. По аварийным ситуациям с инженерными сетями, протечками кровли в творческих мастерских, реагирование за 2020 год осуществлено в 7 случаях, с ООО ГК Конфидент по аварийным ситуациям с пожарной сигнализацией в творческих мастерских и здании учреждения – в 10 случаях. По заявкам учреждения управляющие и обслуживающие организации выполняли ремонт кровли многоквартирных домов, где расположены творческие мастерские, ремонт освещения лестничных площадок творческих мастерских, ремонт пожарно-охранной сигнализации.	В течение года	ООО «УРЭК», ТСЖ Орджоникидзе-28, ООО «ОУК», ООО УК «Служба заказчика»	Колпаков Д.В.
6.	Энергосбережение: проведение комплекса мероприятий по вопросам энергосбережения в здании Учреждения и творческих мастерских художников	В рамках подготовки здания к отопительному сезону 2020-2021г.г. организована гидропневматическая промывка системы отопления в здании учреждения с проведением испытания системы отопления давлением. Проведена работа с ПАО Тплюс, как балансодержателя теплоузла здания учреждения по подготовке его к отопительному периоду. Организацией, обслуживающей теплоузел (ИП	В течение года	ООО «Энергоконтроль», Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Колпаков Д.В.

		<p>Попов И.Н.) выполнены работы по модернизации узла учёта теплоресурсов – заменены тепловычислители с изменением схемы теплоузла, выполнены работы по переводу горячего водоснабжения здания от системы отопления на нагрев воды от бойлеров. В установленном порядке утверждён в Администрации города паспорт готовности к отопительному периоду. Заменены приборы учёта расхода воды в 2 творческих мастерских. Подготовлена декларация энергосбережения за 2019 год и отчёт об исполнении Программы энергосбережения с размещением в модуле ЕИС. Мероприятия энергосбережения согласно Программы энергосбережения на 2019 год проведены не в полном объёме по причине отсутствия бюджетного финансирования на данные цели. В рамках программы энергосбережения закуплены энергосберегающие светодиодные лампы для потолочных светильников выставочных площадей учреждения и светильники для цокольного этажа и чердачного помещения. Разработана новая программа энергосбережения учреждения на 2021-2023г.г. Своевременно предоставлялась в МКиАД РК ежеквартальная и разовая отчётность по вопросам энергосбережения.</p>			
XVII	ПБ, ГО, АНТИТЕРРОР				
1.	Антитеррор/пожарная безопасность	<p>В соответствии с Планом основных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности проведён комплекс мероприятий в здании учреждения и творческих мастерских по ПБ: организовано проведение технического</p>			<p>Колпаков Д.В. Шталь В.Г.</p>

		<p>обслуживания систем пожарной безопасности – систем пожарно-охранной сигнализации здания учреждения и мастерских, систем автоматического тушения пожара в фондохранилище живописи, системы аварийного освещения здания. Проведены 2 тренировки по эвакуации работников учреждения, проведён инструктаж о мерах ПБ с работниками учреждения и художниками, занимающими творческие мастерские (2 раза в году всего 125 чел.), в Учебном центре ГКУ РК «УППСиГЗ» в связи с пандемией коронавируса с отрывом от производства работники не обучались, дистанционно обучен 1 чел. по программе пожарно-технического минимума., а также 2 художника, занимающих творческие мастерские. Организована перезарядка порошковых и углекислотных огнетушителей в здании учреждения, приобретены знаки пожарной безопасности. Пожарно-техническая комиссия ежеквартально осуществляла проверку всех систем и элементов пожарной безопасности здания учреждения и творческих мастерских с составлением соответствующих актов.</p>			
2.	<p>Гражданская оборона: проведение комплекса мероприятий по гражданской обороне</p>	<p>В 2020 году по гражданской обороне в учебном центре ГКУ РК «УППСиГЗ» и курсах ГО г.Сыктывкара в связи с пандемией коронавируса очное обучение было отменено, обучение по ГО работников учреждения, в т.ч. личного состава НФГО проводилось по месту работы в соответствии с приказом, программой обучения</p>			Колпаков Д.В.

		<p>и расписанием занятий на 2020 год. В установленном порядке подготовлен и согласован с АМО ГО Сыктывкар План основных мероприятий по ГОиЧС на 2020г., откорректированы основные планирующие документы. Подготовлен и согласован с АМО ГО Сыктывкар план приведения в готовность ГО учреждения.</p> <p>Учреждение в соответствии с приказом МКТиАД РК участвовало во всероссийской тренировке по гражданской обороне на тему «Организация мероприятий по приведению в готовность гражданской обороны в Российской Федерации при введении в действие Президентом Российской Федерации Плана гражданской обороны и защиты населения Российской Федерации на территории Российской Федерации»</p>			
XVII I.	САД СКУЛЬПТУРЫ				
1.	Организация и сохранение ландшафтного пространства Сада скульптуры	<p>Выполнение работ по организации и сохранению ландшафтного пространства Сада скульптуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектирование цветников, выращивание рассады, уход за однолетними и многолетними цветочными культурами; • индивидуальная защита кустарников: ландшафтно-санитарные рубки (обрезка сухих ветвей и сучьев), обработка садовым варом, инсектицидом; • декоративная стрижка кустарников; • участие в подготовке новых указателей скульптуры, установка (34 шт.); • подготовка многолетних культур к стадии покоя 	1.03.2020 - 01.11.2020		Муравьева И.А.

