

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ РК «Национальная галерея  
Республики Коми»  
И. И. Чернова  
«03» апреля 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о творческом конкурсе**  
**«Моя галерея.**  
**Любимые произведения»**

1. Общие положения

1.1. Творческий конкурс «Моя галерея. Любимые произведения» (далее – Конкурс) проводится ежегодно с целью привлечения внимания жителей республики, особенно дошкольников, школьников и студентов к мировому, отечественному и национальному художественному наследию, воспитания бережного отношения к художественным ценностям музейного собрания и повышения общего эстетического культурного уровня учащихся и студентов.

1.2. Задачи Конкурса:

- развитие интереса дошкольников, школьников и студентов к объектам культурного наследия Республики Коми;
- выявление и поощрение одаренных детей в системе среднего, специального профессионального и дополнительного образования учреждений культуры и искусства;
- стимулирование творческой активности дошкольников, школьников и студентов;
- популяризация предметов и объектов культурного наследия мира, страны и республики;
- содействие социальной адаптации и самоопределению дошкольников, школьников и студентов путем их привлечения к участию в Конкурсе.

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение Республики Коми «Национальная галерея Республики Коми» (далее – ГБУ РК «Национальная галерея РК»)

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники детских садов, учащиеся школ, лицеев и гимназий, студенты средних специальных учебных заведений культуры и искусства (ССУЗов) Сыктывкара и районов, дети, посещающие Детские художественные школы, Школы (Гимназии) искусств и студии изобразительного творчества.

Возрастные группы участников:

- 1) 6 – 8 лет;
- 2) 9 -12 лет;
- 3) 13 - 15 лет;
- 4) 16 - 18 лет.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- живопись (масло, акриловые краски, темпера, гуашь);
- графика (карандаш, тушь, пастель, уголь, сангина, акварель и проч.);
- смешанная техника.

#### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с «15» апреля 2024 г. по «25» октября 2024 г.

Тема Конкурса: «Моя галерея». На конкурс принимаются работы, отражающие собрание, направления деятельности (собирающие, сохранение, изучение, реставрация, экспонирование предметов искусства и просвещение) и архитектуру здания Национальной галереи Республики Коми.

4.2. Для проведения Конкурса в ГБУ РК «Национальная галерея РК» создается организационный комитет, который осуществляет непосредственную работу по организации и проведению Конкурса, информирует участников об итогах Конкурса.

4.3. На Конкурс каждый участник может представить не более 1 работы в каждой номинации.

4.4. Конкурсные работы оформляются в соответствии с требованиями (Приложение 1)

4.5. Участникам Конкурса необходимо:

4.5.1. Подать заявку на участие в Конкурсе.

Заявка может быть подана по электронной почте [onpr\\_ngrk@mail.ru](mailto:onpr_ngrk@mail.ru); [ngrk@list.ru](mailto:ngrk@list.ru), по почте 167983, ГСП-3, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44, или путем личной доставки заявки в ГБУ РК «Национальная галерея РК» по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44.

Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 20.10.2024 г. Форма заявки (Приложение 2).

4.5.2. Передать конкурсную работу необходимо до 25.10.2024 г. в ГБУ РК «Национальная галерея РК» или отправить по почте по адресу: 167983, ГСП-3, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44. ГБУ РК «Национальная галерея РК» с пометкой «На Конкурс «Моя галерея».

4.5.3. К конкурсной работе прилагается оригинал заявки на участие в Конкурсе, в случае, если заявка подана по электронной почте или по факсу, и почтовый конверт, размером А4, с указанным на нём обратным адресом (для отправки диплома участника Конкурса, в случае представления работы на выставке).

4.5.4. От автора работы подать заявку на участие в Конкурсе, предоставить конкурсную работу вправе образовательная организация, родители или опекуны.

4.6. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с принятыми критериями (Приложение 3).

4.7. По итогам проведения Конкурса в ГБУ РК «Национальная галерея РК» будет организована выставка лучших работ, которая будет работать с «29» ноября 2024 года по «14» января 2025 года по адресу: г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44.

4.8. Организаторы Конкурса не несут ответственность за потерю работ или за причиненный им ущерб при пересылке.

4.9. Работы, присланные на Конкурс, обратно не высылаются, а возвращаются автору (владельцу), доверенному лицу, представителю учебного заведения лично или по доверенности после завершения работы выставки.

1.10. Итоги Конкурса сообщаются его участникам путём размещения на сайте ГБУ РК «Национальная галерея РК» <http://ngrkomi.ru/>.

#### 5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Для подведения итогов Конкурса ГБУ РК «Национальная галерея РК» формируется Экспертная группа. Экспертная группа создается с привлечением искусствоведов, специалистов в области изобразительного искусства, художников, сотрудников ГБУ РК «Национальная галерея РК». Экспертная группа состоит из председателя, секретаря и членов Экспертной группы. Число членов Экспертной группы должно быть нечётным и составлять не менее пяти человек.

5.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется на закрытом заседании Экспертной группы.

5.3. Решение Экспертной группы принимается после обсуждения по каждой конкурсной работе большинством голосов членов Экспертной группы.

5.4. Решение Экспертной группы по итогам Конкурса оформляется секретарём Экспертной группы Конкурса в виде протокола, который должен содержать:

- оценку конкурсных работ;
- решение об экспонировании конкурсной работы на выставке;
- другие мнения членов Экспертной группы по конкурсным работам и по проведению Конкурса.

Протокол подписывается председателем, секретарем и всеми членами Экспертной группы.

5.5. Количество победителей Конкурса определяет Экспертная группа.

5.6. Победители Конкурса награждаются дипломами.

5.7. Участникам Конкурса, работы которых будут представлены на выставке, вручается диплом участника Конкурса.

5.8. Работы, отобранные членами Экспертной группы, могут быть использованы при подготовке буклетов, брошюр и иной печатной продукции выпускаемой Национальной галереей РК с указанием автора работы и её названия.

Телефон для справок: +7(8212)240507 (Заведующая отделом научно-просветительской работы ГБУ РК «Национальная галерея РК» Рябец Валерия Витальевна (286410-добавочный 706), заведующая сектором музейной педагогики Соболева Александра Васильевна, методист Карманова Евгения Витальевна, научный сотрудник Быстрова Людмила Михайловна, администратор Кашимова Вера Ивановна).

Информация о Конкурсе размещается на сайте ГБУ РК «Национальная галерея РК» <http://ngrkomi.ru/> и в официальной группе галереи в ВКонтакте <https://vk.com/ngrkomi>.

## ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

1. На Конкурс необходимо представить только подлинные работы не меньше формата А3 (не постеры, не репродукции), выполненные за период с 2021 по 2024 годы. Тема Конкурса «Любимые произведения из Национальной галереи». Принимаются рисунки по мотивам живописных и графических произведений, хранящихся и экспонируемых в Национальной галерее РК. Источником может служить непосредственно оригинал, находящийся на момент Конкурса в экспозиции, а также электронные варианты, публикуемые в социальных сетях и на других интернет-ресурсах (виртуальные выставки на официальном сайте галереи, сайт Краевидение <https://www.kraevidenie.ru/>).

2. При оценке работ будет особо учитываться умение передать композиционные и колористические особенности произведения, настроение, состояние. В целом важна узнаваемость произведения и оригинальный подход автора к конкурсной работе.

3. Каждая работа должна иметь 1 этикетку размером 10 см x 5 см из плотной бумаги или картона белого цвета, где указываются: Ф.И.О. автора, возраст (на момент создания работы), место жительства, место учебы, Ф.И.О. руководителя (если имеется), год создания, название работы (название произведения с указанием автора и года создания), техника выполнения и материалы, из которых выполнена работа. Этикетка приклеивается с обратной стороны работы. При написании этикетки использовать 12 шрифт Times New Roman, полуторный интервал. При написании фамилии, имени автора и названия работы использовать 14 полужирный шрифт.

Образец оформления:

Петров Иван Иванович, 01.01.2007 г.р. (17 лет) г. Сыктывкар ГПОУ РК «Колледж искусств Республика Коми» «Название работы». 2020 г. Бумага, акварель, тушь.
---

Внимание! Этикетка приклеивается к обратной стороне конкурсной работы!

4. К конкурсной работе можно приложить сопроводительный текст, аргументирующий выбор произведения, раскрывающий замысел автора, технику выполнения работы и ее особенности, используемые в работе материалы.

5. Работы должны быть помещены в рамы (под стеклом или пластиком) или оформлены в паспарту. Рамы рекомендуется использовать легкие (пластиковые, деревянные).

**Внимание! Работы на Конкурс принимаются соответствующе подготовленными для участия в выставке (паспарту, рамы).**

Приложение 2  
к Положению о творческом конкурсе  
«Моя галерея»

Заявка  
на участие в творческом конкурсе  
«Моя галерея»

Заявка может быть подана по электронной почте: onpr\_ngrk@mail.ru; ngrk@List.ru, по факсу (8212)242605, по почте 167983, ГСП-3, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44, или путем личной доставки в ГБУ РК «Национальная галерея РК» по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, д. 44.

Если заявка подана по электронной почте или по факсу оригинал заявки предоставляется вместе с конкурсной работой.

Информация об участнике

Фамилия, имя, отчество	
Адрес места жительства	
Наименование образовательного учреждения, студии при учреждении культуры, где обучается участник (полностью)	
Адрес участника (образовательного учреждения)	
Контактные телефоны	
Факс, электронная почта (если есть)	

Перечень работ

N п/п	Название работы	Номинация	Техника выполнения, использованные материалы (перечень)	Ф.И.О. участника (полностью), дата рождения, количество полных лет	Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа (полностью)	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность (если имеется)
1.		«Живопись»				
2.		«Графика»				
3.		«Смешанная техника»				

Подпись \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

КРИТЕРИИ оценки конкурсных работ  
в творческом конкурсе «Моя галерея»

Оцениваются:

1. Полнота освещения темы.
2. Композиция.
3. Техника, в которой выполнена работа.
4. Колористическое решение.
5. Оригинальность.
5. Оформление работы.