

Директор Государственного бюджетного учреждения Республики Коми
«Национальная галерея Республики Коми»



Утверждаю

И.И. Чернова

2022 года

**ОТЧЁТ О РАБОТЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
«НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ»
ЗА 2021 ГОД**

№ №	Направления работы	Основные мероприятия	Сроки проведения	Координация с другими учреждениями/содержание работы	Ответственные
I.	ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА				
1.1.1	ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ	Разделы экспозиции:			
1.	Зал № 209 коридор 2 этажа	Зарубежное искусство конца XVII – начала XX века. Живопись 27 ед.хр Скульптура 1 ед.хр. ДПИ 8 ед.хр. Всего: 36 ед.хр	Январь – октябрь Январь - июнь		Кочерган Л.И. Панкрушева О.К. Онишко А.Р. Пономарева И.Р. Орлова О.В. Дубинина Т.Д.
2.	Зал № 208	Иконопись, деревянная резная пластика и медное художественное литьё XVII – нач. XX в. Живопись 34 ед.хр. ДПИ (резное дерево) 3 ед.хр. ДПИ (медное литье) 50 ед.хр. Всего: 87 ед.хр.	Январь – апрель		Кочерган Л.И. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Онишко А.Р. Плаксина Н.Е.
3.	Фойе 2 этажа Коридор перед 212 залом Коридор перед 213 залом	Народные художественные промыслы России XX-XXI вв. ДПИ – 147 ед. Всего – 147 ед.хр.	Январь – июль		Кочерган Л.И. Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Орлова О.В. Пономарева И.Р.
4.		Сад скульптуры 33 ед. в/х	Март - октябрь	Работы по организации и сохранению ландшафтного пространства Сада.	Муравьева И.А.
5.		Демонтаж постоянной экспозиции.	Май, август		Сотрудники НГРК
1.1.2	РЕЭКСПОЗИЦИЯ:				
1.		«Изобразительное искусство Республики Коми» - см. раздел выставки: «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Новая экспозиция изобразительного искусства Республики Коми.			
2.		«Русское изобразительное искусство конца XVII – начала XX века» - см. раздел выставки: «Русское классическое искусство XVIII – начала XX вв.» Новая экспозиция			
3.		Разработка концепции и ТЭПа реэкспозиции раздела «Зарубежное искусство».	4 квартал		Онишко А.Р.

1.2.	ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ГАЛЕРЕЕ				
1.2.1	Проектные выставки 2021 года				
1.	Все экспозиционные площади, за исключением залов 204,205, 206, 207, части коридора 2 этажа, зала 112	Первая Коми биеннале «Новое открытие Севера». В рамках празднования 100-летия РК 266 ед.хр. Всего – 981 чел. (340/55 – экс., 641/92 – од.)	03.09-10.10.2021 33 эксп.дня	МК РФ; МКТиАД РК; ГМИИ имени А.С. Пушкина; СГУ имени Питирима Сорокина	Броше П.-К. экскурсионная работа: Терещук А.Г. (20), Мишурина А.А. (16), Рябец В.В. (6), Садовникова Е.В. (5), Соболева А.В. (4), Сямтомова Н.С. (4).
2.	Залы 109, 111, часть рекреации перед ними	«Золотой век русского искусства. Живопись и скульптура XVIII – первой половины XIX века». Выставка из собрания Государственной Третьяковской галереи. В рамках празднования 100-летия РК 44 ед.хр. Всего – 3620 чел. (1509/223 – экс., 2111/62 – од.)	15.10-12.12.2021 50 эксп.дней	ФГБУК ВМО «Государственная Третьяковская галерея» ООО «Коми республиканская типография»	Кочерган Л.И. экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (69), Терещук А.Г. (58), Рябец В.В. (53), Соболева А.В. (28), Мишурина А.А. (7), Пунегова Г.В. (4), Кочерган Л.И. (3)
1.2.2	Переходящие с 2020 года				
1.	<i>Зал 112</i>	<i>«Волшебная кисть Елизаветы Бём». Из частной коллекции В.Н. Кругова (г. Ставрополь) 90 ед.хр. Всего в 2021 г. – 64 чел. (43/10 – экс., 21/3 – од.)</i>	<i>26.11.2020 – 17.01.2021 Всего в 2021 г. - 11 эксп. дней</i>	<i>Выставочная компания «Квадрат»</i>	<i>Пономарёва И.Р. – куратор, экскурсионная работа: Карманова Е.В. (5), Садовникова Е.В. (3), Рябец В.В. (1), Соболева А.В. (1).</i>
2.	<i>Часть рекреации 2 этажа перед залом 213</i>	<i>«Страницы жизни, страницы книг...». Выставка, посвященная 110-летию со дня рождения Заслуженного деятеля искусств Коми АССР М.П. Безносова (1910-1988) 110 ед.хр. Всего в 2021 г. – 710 чел. (34/7 – экс., 676/676-од.)</i>	<i>03.12.2020 – 28.02.2021 Всего в 2021 г. – 47 эксп. дней</i>		<i>Коюшева В.Н. – куратор, экскурсионная работа: Коюшева В.Н. (6), Быстрова Л.М.(1).</i>
3.	<i>Залы 206, 207, часть рекреации и фойе 2 этажа</i>	<i>«Тимур Новиков. Теория красоты». Выставка из частных коллекций. 29 ед.хр.</i>	<i>10.12.2020 – 24.01.2021 Всего в 2021 г. – 17 эксп. дней</i>		<i>Мишурина А.А., Швед С.Е. – кураторы, экскурсионная работа: Мишурина А.А.</i>

		<i>Всего в 2021 г. –141 чел. (81/19 – экс., 60/16 – од.)</i>			<i>(6), Садовникова Е.В. (5), Рябец В.В. (3), Соболева А.В. (3), Карманова Е.В. (2).</i>
4.	<i>Часть рекреации 2 этажа перед залом 212</i>	<i>«Художники 1990-х гг.» Выставка из собрания НГРК 4 ед.хр. Подсчет посетителей - в рамках ПЭ (отдельно не велся)</i>	<i>16.12.2020 – 24.01.2021 Всего в 2021 г. – 17 эксп. дней</i>		<i>Орлова О.В. Беляева Н.Ж.</i>
5.	<i>Залы 109, 111</i>	<i>«Снежные горизонты». Выставка из фондов НГРК 48 ед.хр. Всего в 2021 г. – 602чел. (175/24 – экс., 427/130 – од.)</i>	<i>19.12.2020 – 23.02.2021 Всего в 2021 г. – 42 эксп. дня</i>		<i>Онишко А.Р., Рябец В.В., Садовникова Е.В. – кураторы, экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (14), Рябец В.В. (9), Карманова Е.В. (1).</i>
6.	<i>Залы 204, 205</i>	<i>«История развития мультимедиа искусства Ленинграда – Санкт-Петербурга 1985-2000 годов» (г. Санкт-Петербург) 82 ед.хр. Всего в 2021 г. – 155 чел. (46/8 – экс., 109/27–од.)</i>	<i>24.12.2020 – 31.01.2021 Всего в 2021 г. – 23 эксп. дня</i>	<i>Санкт-Петербургская Новая академия</i>	<i>Мишурина А.А., Швед С.Е. – кураторы, экскурсионная работа – Мишурина А.А. (4), Садовникова Е.В. (3), Рябец В.В. (1).</i>
7.	<i>107 зал</i>	<i>«Падал прошлогодний снег». Выставка из фондов НГРК 23 ед.хр. Всего в 2021 г. – 589 чел. (177/18 – экс., 412/160 – од.)</i>	<i>25.12.2020 – 14.02.2021 Всего в 2021 г. – 35 эксп. дней</i>		<i>Соболева А.В., Карманова Е.В. – кураторы, экскурсионная работа – Садовникова Е.В. (9), Карманова Е.В. (4), Соболева А.В. (4), Рябец В.В. (1).</i>
1.2.3	Открытые в 2021 году				
1.	112 зал	«Два пути познания мира». Живопись, графика, скульптура из фондов Национальной галереи РК и мастерских художников. 39 ед.хр. Всего – 336 чел. (59/6 – экс., 277/142-од.)	21.01-16.02.2021 23 эксп.дня		Орлова О.В. экскурсионная работа: Соболева А.В. (6).
2.	106 зал, часть рекреации перед залом 106	«Живописные нити времени» 25 ед.хр. Всего – 357 чел. (118/19 – экс., 239/63 – од.)	22.01-14.02.2021 21 эксп.день		Дубинина Т.Д. экскурсионная работа: Карманова Е.В. (11), Дубинина Т.Д. (4), Садовникова Е.В. (4).

3.	Фойе 2 этажа	«1990-е – время перемен, время экспериментов» Выставка из фондов Национальной галереи Республики Коми 11 ед.хр. Всего – 502 чел. (502/502-од.)	01.02-28.02.2021 24 эксп.дня		Онишко А.Р.
4.	Залы 106,107	Выставка абстрактных произведений из фондов Национальной галереи Республики Коми 53 ед.хр. Всего – 656 чел. (121/22 – экс., 535/223-од.)	18.02-31.03.2021 36 эксп. дней		Бастров И.А. экскурсионная работа: Бастров И.А. (11), Садовникова Е.В. (10), Мишурина А.А. (1).
5.	Зал 112	«Мой край родной... Какая кисть способна живописать твой образ дорогой...» Выставка ДШИ г. Емвы в рамках Дней культуры МО МР Княжпогостский 60 ед.хр. Всего – 81 чел. (81/81-од.)	19.02-23.02.2021 4 эксп. дня		Понарядова О.Н.
6.	Зал 112	«О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ...» Выставка из фондов Национальной галереи Республики Коми 26 ед.хр. Всего – 623 чел. (146/19 – экс., 477/296 – од.)	26.02-17.03.2021 23.03-04.04.2021 29 эксп. дней		Панкрушева О.К. экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (9), Соболева А.В. (6), Карманова Е.В. (3), Панкрушева О.К. (1).
7.	Зал 109, 111, рекреация 1 этажа	«Синтетика». Персональная выставка А.Р. Размановой. 60 ед.хр. Всего – 515 чел. (52/11 – экс., 463/265-од.)	02.03-04.04.2021 30 эксп. дней		Орлова О.В. экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (2), Соболева А.В. (3), Быстрова Л.М. (2), Мишурина А.А. (2), Рябец В.В. (2).
8.	Фойе 2 этажа	«Народный художник Анатолий Васильевич Копотин». Выставка из фондов Национальной галереи РК и мастерской художника 40 ед.хр. Всего – 1537 чел. (96/17 – экс., 1441/1045 – од.)	05.03-11.05.2021 58 эксп. дней		Онишко А.Р. экскурсионная работа: Соболева А.В. (6), Карманова Е.В. (3), Быстрова Л.М. (3), Онишко А.Р. (2), Садовникова Е.В. (2), Рябец В.В. (1).
9.	Зал 112	«Усинск – ты жизнь моя, ты вдохновение моё» – выставка работ усинских художников,	19.03-21.03.2021 3 эксп. дня		Садовникова Е.В. Соболева А.В.

		фотографов, народных умельцев в рамках Дней культуры МО МР «Усинский» 33 ед.хр. Всего – 42 чел. (42/42-од.)			
10.	Залы 106, 107, часть рекреации 1 этажа	«Пробуждение». Образ весны в произведениях искусства. Выставка из фондов НГРК 50 ед.хр. Всего – 2101 чел. (124/14 – экс., 1977/1783 – од.)	06.04 – 15.05.2021 35 эксп. дней		Садовникова Е.В. Рябец В.В. экскурсионная работа – Садовникова Е.В. (9), Рябец В.В. (5).
11.	Зал 112	«По мотивам легенд народа коми». Выставка произведений из фондов НГРК 35 ед.хр. Всего – 333 чел. (59/7 – экс., 274/274 – од.)	06.04-11.04.2021 6 эксп. дней		Пунегова Г.В., экскурсионная работа: Мишурина А.А. (3), Соболева А.В. (3), Садовникова Е.В. (1).
12.	Рекреация перед залом 112	«Время легенд». Выставка печатных изданий из фонда библиотеки НГРК. 9 ед.хр. Всего – 342 чел. (342/342-од.)	07.04-11.04.2021 5 эксп. дней		Муравьева И.А.
13.	Залы 109, 111, часть рекреации 1 этажа	«Сергей Гагаузов. Художник. Фотограф. Педагог. Избранное...» 82 ед.хр. Всего – 908 чел. (18/2 – экс., 890/755 – од.)	08.04 – 09.05.2021 28 эксп. дней		Орлова О.В. экскурсионная работа: Быстрова Л.М. (1), Орлова О.В. (1).
14.	Зал 112	«Трудный путь пришлось им пройти...» Выставка из собрания НГРК, посвященная 76-летию Победы в Великой Отечественной войне 24 ед.хр. Всего – 2066 чел. (61/7 – экс., 2005/2005 – од.)	17.04 – 20.05.2021 28 эксп. дней		Карманова Е.В. экскурсионная работа: Карманова Е.В. (4), Садовникова Е.В. (2), Рябец В.В. (1).
15.	Залы 109, 111, часть рекреации 1 этажа	Лоскутная мозаика мастеров Республики Коми. Первый сезон. В рамках 100-летия РК 77 ед.хр. Всего – 2956 чел. (165/19 – экс., 2791/1696 – од.)	15.05-27.06.2021 36 эксп. дней		Дубинина Т.Д. экскурсионная работа: Дубинина Т.Д. (10), Карманова Е.В. (6), Садовникова Е.В. (3).
16.	Фойе 2 этажа, часть рекреации перед залом 213	«Я на Севере живу!» Выставка из собрания НГРК: живопись, скульптура, дпи 42 ед.хр. Всего – 2683 чел. (2683/2670 – од.)	15.05-06.06.2021 18 эксп. дней		Быстрова Л.М. Дубинина Т.Д.
17.	Рекреация перед залом 112	«Семья глазами детей». Выставка детского рисунка из фондов РЦДО 8 ед.хр.	15.05 – 25.05.2021 7 эксп. дней		Быстрова Л.М.

		Всего – 2065 чел. (2065/2065 – од.)			
18.	Фойе 1 этажа	Выставка одного произведения. И.Н. Воробьева (1932-1993) «Богатая семья». 1 ед.хр. Всего – 3170 чел. (3170/3170 – од.)	15.05-18.07.2021 54 эксп.дня		Коюшева В.Н.
19.	Часть рекреации рядом с залом 109	«Рукотворные чудеса». Выставка литературы о декоративно-прикладном искусстве. Из библиотеки НГРК. Выставка одного дня в рамках акции «Ночь музеев» Всего – 946 чел. (946/946 – од.)	15.05.2021 1 эксп.день		Муравьева И.А.
20.	Залы 204,205, 206, 207, часть коридора 2 этажа	«КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Новая экспозиция изобразительного искусства Республики Коми. В рамках празднования 100-летия РК 203 ед.хр. (64-Ж; 18-СК; 50 –Г; 64-ПИ; 7-ВХ) Всего – 5117 чел. (1448/198 – экс., 3669/2006 – од.)	18.05.2021 – перех. на 2022 190 эксп.дней		Плаксына Н.Е. Орлова О.В. Беляева Н.Ж. Кочерган Л.И. экскурсионная работа: Рябец В.В. (46), Садовникова Е.В. (46), Мишурина А.А. (25), Соболева А.В. (22), Быстрова Л.М. (17), Терещук А.Г. (14), Кочерган Л.И. (5), Орлова О.В. (5), Плаксына Н.Е. (5), Бастров И.А. (3), Карманова Е.В. (3), Беляева Н.Ж. (2) Дубинина Т.Д. (2), Пунегова Г.В. (2), Онишко А.Р. (1).
21.	Залы 106,107, часть рекреации 1 этажа	«Андеграунд 90-х. Художники на танцполе» 57 ед.хр. Всего – 1100 чел. (29/5 – экс., 1071/257 – од.)	22.05-20.06.2021 25 эксп.дней		Мишурина А.А. экскурсионная работа: Мишурина А.А. (5)
22.	Рекреация перед 213 залом	Камерная выставка «Прометей Чисталёв (1921-1988). К 100-летию со дня рождения коми композитора 2 ед.хр. Всего – 1866 чел. (1866/1866 – од.)	22.05-22.06.2021 26 эксп.дней		Коюшева В.Н

23.	112 зал, часть рекреации перед 112 залом	«Аромат лета». Образ лета в произведениях искусства. Живопись, графика, из фондов Национальной галереи Республики Коми 22 ед.хр. Всего – 1477 чел. (47/5 – экс., 1430/1151-од.)	29.05-22.08.2021 74 эксп.дня		Соболева А.В. экскурсионная работа: Соболева А.В. (3), Карманова Е.В. (1), Мишурина А.А. (1)
24.	Витрина холла 1 этажа	В.Г. Игнатов. «Девочка с веретENCE». Сказка народа коми. Выставка комплекта из 16 открыток. Всего – 596 чел. (5/2 – экс., 591/591– од.)	6.06-10.06.2021 4 эксп.дня		Коюшева В.Н. экскурсионная работа: Коюшева В.Н. (2)
25.	208, 212 залы, холл и часть рекреации 2 этажа	«100 шедевров Национальной галереи Республики Коми». В рамках празднования 100-летия РК 104 ед.хр. Всего – 1000 чел. (139/32 – экс., 861/541- од.)	24.06 – 22.08.2021 52 эксп.дня		Плаксына Н.Е. экскурсионная работа: Садовникова Е.В. (13), Рябец В.В. (9), Соболева А.В. (5), Карманова Е.В. (3), Быстрова Л.М. (1), Мишурина А.А. (1)
26.	Залы 106,107, часть рекреации 1 этажа	«Скрытая красота». Живопись, скульптура, графика. 48 ед.хр. Всего – 416 чел. (17/4 – экс., 399/51 – од.)	16.07-22.08.2021 33 эксп.дня		Орлова О.В. экскурсионная работа: Орлова О.В. (1), Соболева А.В. (1), Садовникова Е.В. (1), Терещук А.Г. (1)
27.	зал 204, в рамках зала «Традиции» экспозиции «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф».	«Василий Попов. Народный мастер России». 44 ед.хр. Всего – 1625 чел. (27/2 – экс., 1598/1474 – од.)	20.08-31.10.2021 63 эксп.дня		Дубинина Т.Д. экскурсионная работа: Быстрова Л.М. (2)
28.	Зал 112	«Это осень, мой друг». Выставка из собрания НГРК 8 ед.хр. Всего – 879 чел. (100/10 – экс., 779/618 –од.)	25.09-20.11.2021 49 эксп.дней		Соболева А.В. экскурсионная работа: Соболева А.В. (8), Рябец В.В. (2).
29.	Зал 209, холл 2 этажа и часть рекреации перед залами 212 и 213	«Память. От проекта к воплощению». Скульптор Анатолий Неверов 90 ед.хр. Всего – 235 чел. (9/1 – экс., 226/30 – од.)	20.10-28.11.2021 34 эксп.дня		Орлова О.В. экскурсионная работа: Орлова О.В. (1)
30.	Залы 106,107, часть рекреации между ними	«Островский - остров в творчестве Эриха Вильсона» 82 ед.хр. Всего – 252 чел. (40/3 – экс., 212/12 – од.)	28.10-28.11.2021 27 эксп.дней		Орлова О.В. экскурсионная работа: Мишурина А.А. (3)

31.	Зал 112	«Разноцветный мир творчества». Выставка ДХШ г. Ухты. В рамках Дней МО ГО «Ухта» в Сыктывкаре. К 100-летию РК. 40 ед.хр. Всего – 198 чел. (198/198 – од.)	25-28.11.2021 4 эксп.дня		Пономарева И.Р.
32.	Залы 208. 212	Русское классическое искусство XVIII – начала XX вв. Новая экспозиция 46 ед.хр. Всего – 640 чел. (25/4 – экс., 615/198 – од.)	01.12.2021 – перех. на 2022 23 эксп.дня		Плаксина Н.Е. экскурсионная работа: Рябец В.В. (2), Плаксина Н.Е (1), Садовникова Е.В. (1).
33.	Зал 112	«...ПОЮ БОГУ МОЕМУ...». Выставка акварелей и путевых зарисовок сестер Русской Гефсиманской обители в Иерусалиме 40 ед.хр. Всего – 724 чел. (724/248 – од.)	01.12-23.12.2021 20 эксп.дней		Кочерган Л.И.
34.	Зал 107	«Ступени. Текст художника». Макта и Анастасия». Выставка Макты Дорая и Анастасии Денисовой 7 ед.хр. Всего – 605 чел. (605/199 – од.)	03.12-26.12.2021 21 эксп.день		Орлова О.В.
35.	Зал 106	«Душевность наряда и тепло бересты». Народные мастера России Тамара Кольчурина (народный, сценический костюм) и Артём Чичкарев (художественная береста). 149 ед.хр. Всего – 473 чел. (50/5 – экс., 423/164 – од.)	10.12.2021 – перех. на 2022 15 эксп.дней		Дубинина Т.Д. экскурсионная работа: Дубинина Т.Д. (5).
36.	Зал 209	«А за городом зима...». Выставка из фондов НГРК 19 ед.хр. Всего – 417 чел. (417/162 – од.)	11.12.2021 – перех. на 2022 14 эксп.дней		Соболева А.В. Рябец В.В.
37.	Зал 212, в рамках экспозиции «Русское классическое искусство XVIII – начала XX вв.»	Выставка одного произведения. Рожанковский П.С. «Тихо. Лунная ночь на кладбище». 1 ед.хр. Подсчет посетителей - в рамках ПЭ (отдельно не велся)	14.12.2021 – перех. на 2022		Бастров И.А
1.3.	ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ ВНЕ ГАЛЕРЕИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ)				
1.3.1	Переходящие с 2020 г.				

1.	Администрация Главы РК и Правительства РК	Выставка одного произведения. Торлопов С.А. Мать-Земля Коми. 1 ед.хр.	16.06.2016 – перех. на 2022	ГБУ РК «Комфорт»	Онишко А.Р.
2.	Администрация Главы РК и Правительства РК	Произведения Т.В. Васильевой из собрания НГРК 4 ед.хр.	08.02.2017 – 06.04.2021 Всего – 1800 чел. (1800 – од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Панкрушева О.К.
3.	Администрация Главы РК и Правительства РК	Живопись из собрания НГРК 7 ед.хр.	30.01.2018 – 06.04.2021 Всего – 1500 чел. (1500 – од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Онишко А.Р.
4.	Контрольно-счетная палата Республики Коми	Выставка работ участников II живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада России». 14 ед.хр.	28.11.2018 – перех. на 2022	Контрольно-счетная палата Республики Коми	Пунегова Г.В.
5.	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	«Сказ о Святителе Стефане Пермском». Выставка детских работ 20 ед.хр.	25.10.2019 – 30.03.2021 Всего – 1500 чел. (1500 -од)	ГАУДО РК «Республиканский центр детей и молодежи»	Пунегова Г.В.
6.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Путешествие в прошлое». Выставка из фондов НГРК 14 ед.хр.	23.01.2020 – 06.04.2021 Всего – 700 чел. (700 – од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Панкрушева О.К.
7.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Природа и индустрия Республики Коми». Выставка из фондов НГРК 10 ед.хр.	23.01.2020 – 06.04.2021 Всего – 700 чел. (700 – од.)	ГБУ РК «Комфорт»	Кочерган Л.И.
8.	МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремёсел «Зарань»	«По следам В. Кандинского». Выставка по итогам IV живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада России» 61 ед.хр.	09.10.2020 – 15.01.2021 Всего – 281 чел. (243 – экс., 38 – од.)	МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремёсел «Зарань»	Садовникова Е.В.
9.	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	«Зимние забавы». Выставка детских работ 8 ед.хр.	11.12.2020 – 28.02.2021 Всего – 362 чел. (13 – экс., 349 – од.)	Национальная детская библиотека им. С.Я. Маршака	Пунегова Г.В.
10.	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	21.12.2020 – 29.01.2021 Всего – 131 чел. (131 – од.)	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	Быстрова Л.М.

1.3.2	Открытые в 2021 году				
1.	Сыктывдинское музейное объединение, Музей истории и культуры Сыктывдинского р-на	«По следам В. Кандинского». Выставка по итогам IV живописного пленэра «Молодые художники Северо-Запада». 61 ед.хр.	15.02.2021 – 31.03.2021 Всего – 437 чел. (294-экс., 143-од.)	Сыктывдинское музейное объединение	Садовникова Е.В.
2.	Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	27.01 – 31.03.2021 Всего – 270 чел. (180 – экс., 90-од.)	Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова	Быстрова Л.М.
3.	Сыктывдинское музейное объединение, Музей истории и культуры Сыктывдинского р-на	«Калевала в гравюрах Мюда Мечева». Выставка из фондов НГРК 25 ед.хр.	12-31.03.2021 Всего – 279 чел. (220 – экс., 59 – од.)	Сыктывдинское музейное объединение	Коюшева В.Н.
4.	«Комикино»	Коми-болгарская дружба. 7 ед.хр.	05.03-09.03.2021 Всего – 37 чел. (37-од.)	«Комикино»	Габова Е.А.
5.	Ыбский историко-краеведческий музей им. А.А. Куратовой, Сыктывдинское музейное объединение	«Сказ о Святителе Стефане Пермском». Выставка детских работ 20 ед.хр.	01.04 – 15.06.2021 Всего – 708 чел. (587 – экс., 121 – од.)	Ыбский историко-краеведческий музей им. А.А. Куратовой, Сыктывдинское музейное объединение	Пунегова Г.В.
6.	Администрация Главы РК и Правительства РК	«Деревенька моя, не грусти о больших городах»; 12 ед.хр «Художник Александр Безумов. К 95-летию со дня рождения»; 7 ед.хр. «Четыре сезона»; 7 ед.хр.	05.04.2021 по 05.04.2022	ГБУ РК «Комфорт»	Панкрушева О.К. Кочерган Л.И. Онишко А.Р.
7.	МАУДО «Школа искусств» г. Сыктывкара	Эхо войны. Выставка, посвященная 76-летию Победы в Великой Отечественной войне 25 ед.хр.	09.05 – 05.06.2021 Всего – 376 чел. (189 – экс., 187 – од.)	МАУДО «Школа искусств» г. Сыктывкара	Карманова Е.В.
8.	МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»	«КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Объединенный проект с резкспозицией НГРК. К 100-летию РК. 36 ед.хр.	08.05 – 29.08.2021 Всего – 909 чел. (549 – экс., 360 – од.)	МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»	Онишко А.Р.
9.	МУ «Объединенный центр народной	«КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Объединенный проект с резкспозицией НГРК. К 100-летию РК.	18.05 – 30.06.2021 Всего – 461 чел. (374 – экс., 87 – од.)	МУ «Объединенный центр народной	Рябец В.В.

	культуры» МО ГО «Ухта»	17 ед.хр.		культуры» МО ГО «Ухта»	
10.	МБУК «Усинский музейно-выставочный центр «Вортас»	«КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Объединенный проект с резкспозицией НГРК. К 100-летию РК. 39 ед.хр.	15.05 – 31.08.2021 Всего – 2236 чел. (1594 – экс., 642 – од.)	МБУК «Усинский музейно-выставочный центр «Вортас»	Пономарева И.Р.
11.	МБУ «Печорский историко-краеведческий музей»	«КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф». Объединенный проект с резкспозицией НГРК. К 100-летию РК. 23 ед.хр.	18.05-17.12.2021 Всего – 2341 чел. (1340 – экс., 1001 – од.)	МБУ «Печорский историко-краеведческий музей»	Габова Е.А.
12.	Постоянное представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 59 ед.хр.	13.05 – 28.05.2021 Всего – 93 чел. (64 – экс., 29 – од.)	Постоянное представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	Быстрова Л.М.
13.	МАУК «Центр коми культуры г. Сыктывкара»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 21 ед.хр.	01.06 – 30.06.2021 Всего – 200 чел. (200-экс.)	МАУК «Центр коми культуры г. Сыктывкара»	Быстрова Л.М.
14.	ГАУ РК «Финно-угорский этнопарк»	«Графика Рема Ермолина и Ивана Пеевски» 24 ед.хр.	07.06 – 31.08.2021 Всего – 1420 чел. (38 – экс., 1382 – од.)	ГАУ РК «Финно-угорский этнопарк»	Габова Е.А.
15.	ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми»	«Одна прогулка по Сыктывкару» 15 ед.хр.	17.06 – 27.08.2021 Всего – 1293 чел. (1293 – од.)	ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми»	Габова Е.А.
16.	Керченский филиал МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая библиотека»	Передвижная выставка произведений Национальной галереи Республики Коми «IV живописный пленэр Молодые художники Северо-Запада России» 14 ед.хр.	25.06 – 06.09.2021 Всего – 251 чел. (68 – экс., 183 – од.)	Керченский филиал МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая библиотека»	Габова Е.А.
17.	ООО «Газпром трансгаз Ухта», г. Ухта	«Образ Севера». Выставка из собрания НГРК 40 ед.хр.	02.08-30.08.2021 Всего – 500 чел. (30- экс., 470 – од.)	ООО «Газпром трансгаз Ухта», г. Ухта	Орлова О.В.
18.	Усинский музейно-выставочный центр «Вортас»	«Этно. Образ. Миф. Знак». Василий Игнатов, Павел Микушев, Юрий Лисовский 41 ед.хр.	04.09 – 26.10.2021 Всего – 1359 чел. (1114 – экс., 245 – од.)	Усинский музейно-выставочный центр «Вортас»	Кочерган Л.И.
19.	Донской филиал МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая	Передвижная выставка произведений Национальной галереи Республики Коми «IV	06.06-06.10.2021 Всего – 200 чел. (200 – од.)	Донской филиал МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая	Габова Е.А.

	библиотека» (Усть-Куломский район, с. Дон, ул. Нагорная д3/1)	живописный пленэр Молодые художники Северо-Запада России» 14 ед.хр.		библиотека» (Усть-Куломский район, с. Дон, ул. Нагорная д3/1)	
20.	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Выставка фотокопий «По пути Кандинского»	8 сентября 2021 по 17 января 2022	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Габова Е.А.
21.	ГАУ РК «Финно-угорский этнокультурный парк»	«Традиционная одежда северной деревни» 18 ед.хр.	10.09-25.12.2021 Всего – 2341 чел. (60 – экс., 2281-од.)	ГАУ РК «Финно-угорский этнокультурный парк»	Габова Е.А.
22.	ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми»	На пути к шедевру 17 ед.хр.	08.09 – 08.11.2021 Всего – 2556 чел. (18 – экс., 2538 – од.)	ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми»	Габова Е.А.
23.	Инта, выставочный зал ДХШ	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	21.09 – 30.11.2021 Всего – 236 чел. (176 – экс., 60-од.)	Инта, выставочный зал ДХШ	Быстрова Л.М.
24.	Постоянное представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	«Майбыр». Выставка произведений народного художника РФ А.В. Копотина 20 ед.хр.	23.09. 2021 – продлена по март 2022	Постоянное представительство РК при Президенте РФ, г. Москва	Онишко А.Р.
25.	МБУК «Усть-Куломский районный дом культуры» (с. Усть-Кулом, ул. Советская д.35)	Передвижная выставка произведений Национальной галереи Республики Коми «IV живописный пленэр Молодые художники Северо-Запада России» 14 ед.хр.	06.10 – 06.11.2021 Всего – 446 чел (10 – экс., 436 – од.)	МБУК «Усть-Куломский районный дом культуры» (с. Усть-Кулом, ул. Советская д.35)	Габова Е.А.
26.	Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова	«Сказ о Святителе Стефане Пермском». Выставка детских работ 20 ед.хр.	08.11.2021 – перех. на 2022	Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова	Быстрова Л.М.
27.	Югыдъягская межпоселенческая библиотека, Усть-Куломский р-н, п. Югыдъяг	Передвижная выставка произведений Национальной галереи Республики Коми «IV живописный пленэр Молодые художники Северо-Запада России» 14 ед.хр.	11.11 – 06.12.2021 Всего – 402 чел. (154 – экс., 248 – од.)	Югыдъягская межпоселенческая библиотека, Усть-Куломский р-н, п. Югыдъяг	Габова Е.А.
28.	МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»	«Наследие Зырянского края». Выставка по итогам республиканского творческого конкурса 57 ед.хр.	С 20 ноября по 31 декабря 2021	МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»	Быстрова Л.М.
29.	Коми республиканская филармония	Выставка 1 произведения. Ермолин Р.Н. Портрет В. Морозова	15-16.11.2021	Коми республиканская филармония	Онишко А.Р.

		1 ед.хр.	Всего – 502 чел. (502 – од.)		
1.4.	ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ (НА САЙТЕ НГРК И ОФИЦИАЛЬНОЙ СТРАНИЦЕ ВКОНТАКТЕ) Просмотры за период 01.01.2021 – 31.12.2021				
1.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/297/	Виртуальная выставка "О любви..." Всего – 111 чел.	14 февраля 2021 - 14 марта 2021		Рябец В.В. Карманова Е.В. Мишурина А.А.
2.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/313/	Виртуальная выставка "Рукотворные чудеса" Всего – 180 чел.	21 мая 2021 - 20 июня 2021		Муравьева И.А.
3.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/316/	Виртуальная выставка «Святой просветитель Великой Перми» Всего – 110 чел.	27 мая 2021 - 27 июня 2021		Пунегова Г.В. Соболева А.В.
4.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/324/	Виртуальная выставка "Вечно прекрасное" Всего – 110 чел.	16 июля 2021 - 15 августа 2021		Муравьева И.А.
5.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/328/	Виртуальная выставка по итогам конкурса детских рисунков "Крепкая семья - опора Республики" Всего – 73 чел.	16 августа 2021 - 12 сентября 2021		
6.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/335/	Виртуальная выставка «Девочка с веретёнцем» Всего – 119 чел.	21 октября 2021 - 21 ноября 2021		Коюшева В.Н.
7.	http://www.ngrkomi.ru/gallery/exhibition/344/	Виртуальная выставка к 200-летию Федора Михайловича Достоевского Всего – 36 чел.	29 ноября 2021 - 31 декабря 2021		Кочерган Л.И.
1.5	Материально-техническая подготовка выставок	Оформление графических работ в рамы и паспарту	В течение года		Демьянов Д.М.
		Изготовление оборудования для выставок	В течение года		Вавилин А.Г.
1.6	Оснащение выставок гитами	Аудиогиды (20, подготовка текстов, запись) по выставке абстрактных произведений из фондов НГРК	Февраль-март		Бастров И.А.
		Гиды с дополненной реальностью (14 ед. хр.) по выставке «Русское классическое искусство»	Ноябрь-декабрь	Мобильное приложение «Артефакт» (МК РФ)	Бастров И.А.
	Итого: 85 выставок, из них 68 открыты в 2021 году. Выставки в залах Национальной галереи РК – 46, из них 39 открыты в 2021 году Выставки вне галереи – 39, из них 29 открыты в 2021 году (в том числе за пределами Республики Коми – 2) Виртуальные выставки – 7 (739 чел.)				
2.	НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА				

2.1.	<u>Научная паспортизация</u>	Параллельно с работой в программе «ИС-Музей» работа с научными паспортами: - паспорта на новые поступления; - внесение атрибуционных уточнений; - составление научных описаний; - внесение данных о состоянии сохранности и реставрационных процессов; - внесение новых исследовательских данных.	В течение года	Форма выхода – научный паспорт	
		Контроль качества научных описаний – 489 описаний 9 ед. хр (старые поступления, ДПИ, ОФ)			Плаксина Н.Е.
	ОСИ	15 ед. хр., в т.ч. 8 ед.Добряков С.А. (5 ОФ, 3 НВФ), 4 ед. Постников В.Г. (ОФ), 3 ед. Торлопов С.А.(ОФ)			Беляева Н.Ж.
		6 ед. хр. - Добряков С.А. (нвф, графика)			Габова Е.А.
		4 ед.хр. - Федоров А.С.(нвф, живопись)			Бастров И.А.
	АУП	16 ед.хр., в т.ч. Живопись – 1 ед.хр. (Ю.Н. Лисовский) Графика – 15 ед.хр. нвф (И.В. Баженов)			Кочерган Л.И.
	ОФ	32 ед.хр. (ДПИ; новые поступления - 6 ед., старые - 26 ед.)			Дубинина Т.Д.
		63 ед.хр., в т.ч.: Борисевич Е.П. – 35 ед.хр., Мошев А.В. – 19 ед.хр., Бухаров А.П. – 1 ед.хр., Бурдаев Н.П. – 1 ед.хр., Васильева Т.В. – 1 ед.хр., Шустов В.С. – 1 ед.хр., Холопов С.А. – 1 ед.хр., Сарафонов В.Н. – 2 ед.хр., Циглинец А.Н. – 1 ед.хр			Панкрушева О.К.
	ОНПР	6 ед.хр., в т.ч.: Шмаринов А. Д. (КП-2244, 2245, 2246, 2247); Бухарова А. П. (КП-4957, 4958).			Пунегова Г.В.
2.2.	<u>Научные каталоги коллекций НГРК</u>				
2.2.1	Каталог произведений репрессированных художников в собрании НГРК. 42 ед. хр.	Продолжение работы. Редактирование (Завершение – 1 квартал 2022)	В теч. года		Беляева Н.Ж. (автор-составитель) Плаксина Н.Е. (вычитка)
2.2.2	Каталог даров Н.И. Корнилова	Завершение работы. Редактирование	В течение года		Бастров И.А. (ответственный автор-составитель);

	326 ед. хр., 102 автора.				Беляева Н.Ж. Панкрушева О.К. Орлова О.В. (составители) Плаксына Н.Е. (вычитка)
2.2.3	Коллекция В.Г. Игнатова Осн.ф.: Графика – 153 ед. хр., Живопись – 17 ед.хр. НВФ: Графика 53 ед. хр. (форма эл. паспорта – 29 ед.хр.)	Внесены доп. сведения в эл. научные паспорта: участие в выставках, описание сохранности при выдаче на передвижные выставки, публикации	В теч. года		Кочерган Л.И.
2.2.4	Каталог произведений В.Н. Мамченко	Работа с книгами поступления и документами поступления в отделе фондов, с архивом в фондах НГРК, с фотоархивом вдовы В.Н. Мамченко (203 ед. хр.). Фотографирование 52 ед. хр. Редактирование вступительной статьи, каталога к альбому. Составление списков и отбор фотографий для альбома. Новая редакция отправлена дизайнеру и дочери скульптора К. Мамченко.	В теч. года <i>Издание в 2022</i>		Орлова О.В.
2.2.5	Каталог произведений Н.А. Лемзакова	Продолжение работы	В теч.года		Орлова О.В.
2.2.6	Зарубежное искусство в собрании НГРК. XVII – XX вв.	Формирование каталожных статей и биографических справок. Продолжение работы по сбору и изучению материала, составление научных описаний.	В течение года	Сведений нет	Онишко А.Р.
2.2.7	Художники коми сатирического журнала «Чушканзі» («Оса»). Каталог карикатуры из собрания НГРК.	Продолжение работы. Сбор материала и составление биографических сведений на художников, установка публикаций произведений в журнале, работа в Национальной библиотеке РК, редакции журнала «Чушканзі»	В течение года		Коюшева В.Н.
2.2.8	«Каталоги коми художественных выставок (с 1945 года)».	Сбор и систематизация материала (11,5 п.л.), подготовка научной статьи и презентации «Каталоги первых художественных выставок			Муравьева И.А.

		Союза советских художников Коми АССР (1940-е гг.)). (5,5 п.л.).			
2.3.	<u>Работа в рамках научных тем</u>				
2.3.1	Научно-исследовательский проект «Локальные традиции и историческая память в искусстве старообрядцев XX - начала XXI вв.» (РФФИ, проект № 19-012-00238 А). 3-й год	4 науч. статьи, 2 доклада, 4 публикации, 1 глава в коллективную монографию	В течение года	Руководитель Е.В. Быкова, к. искусствоведения, доцент кафедры культурологии и журналистики Вят ГУ (Киров).	Плаксина Н.Е.
2.3.2	Иконография святителя Стефана Пермского	Статья для «Православной энциклопедии» под ред. Патриарха Кирилла (1 авт л.). Сдана в редколлегию	1 полугодие		Плаксина Н.Е.
2.3.3	Творчество Н.Л. Жилина	«Н.Л. Жилин. Возвращенная коллекция». Определена структура статьи	декабрь		Кочерган Л.И.
2.3.4	Творческий и жизненный путь М.П. Безносова	Работа над статьей «Страницы жизни, страницы книг...». (Отправка в издательство – 25.05.2021).	май		Коюшева В.Н.
2.3.5	Абстрактное искусство в собрании НГРК	Концепция выставки, науч.-метод. материал	В течение года		Бастров И.А.
2.3.6	Текстиль в собрании НГРК: М.С. Барштак, В.Н. Щукина .	Поездка в Усть- Вымский район по маршруту: Айкинский центральный музей – историко-этнографический музей с. Усть-Вымь - музей истории с. Туискерос по сбору материала о узорных полотенец и мастерицы Щукиной.	2 квартал	.	Дубинина Т.Д.
2.3.7	Творчество А.В. Копотина	Сбор материалов о биографии художника. Внесение атрибуционных данных в научные паспорта и электронный каталог.			Онишко А.Р.
2.3.8	Искусство стран БЕАР	Работа в качестве эксперта по отбору работ цифрового искусства в межрегиональную выставку. Подготовка методического материала по этой выставке. Работа с литературой по искусству Архангельской области а	Ноябрь-декабрь		Онишко А.Р.

		Архангельской областной научной библиотеке им. Добролюбова.			
2.3.9	Графика А.И. Самойловских. 8 ед.хр.	Работа переносится на 2022			Панкрушева О.К.
2.4.	<u>Работа Ученого совета</u>	Рассмотрение основных вопросов научно-исследовательской, издательской, экспозиционно-выставочной деятельности	Не проводились		Председатель – Бурлыкина М.И. Члены Ученого совета
2.5.	<u>Работа Атрибуционного совета</u>	Рассмотрение атрибуционных вопросов, утверждение новых атрибуций	Не проводились		Плаксына Н.Е.- председатель Члены атрибуционного совета
2.6	<u>Экспедиции</u>	Усть-Вымский район РК (с. Айкино – с. Усть-Вымь - с. Туискерос)	30 июня	Работа в муниципальных и школьных музеях, посещение частных домовладений. Сбор научного материала.	Т.Д. Дубинина Н.Е. Плаксына
2.7	<u>Научные мероприятия (конференции, семинары, круглые столы и пр.)</u>				
2.7.1	Конференции НГРК				
	VIII научные чтения памяти Д.Т. Яновича.	В рамках завершения работы выставки «Золотой век русского искусства. Живопись и скульптура XVIII – первой половины XIX веков из собрания Государственной Третьяковской галереи» 15 докладов, в т.ч. 3 – сотрудники ГТГ (Москва); 9 – сотрудники НГРК, 1 – СыктГУ, 1 – ЦГБ	4 декабря	НГРК, НМРК, СыктГУ	Куратор Плаксына Н.Е.
		Бастров И.А. «Рожанковский Павел Степанович: новые биографические сведения».			
		Беляева Н.Ж. Каталог произведений репрессированных художников из коллекции НГРК.			
		Габова Е.А. «Тема vanitas в творчестве Ольги Малютиной. К вопросу атрибуции картины О. Малютиной «Смерть кокетки» из собрания НГРК»			

		<i>Дубинина Т.Д.</i> К вопросу происхождения и атрибуции двух японских вазочек из коллекции НГРК			
		<i>Кочерган Л. И.</i> Образ Петра I в произведениях собрания Национальной галереи Республики Коми.			
		<i>Муравьева И.А.</i> Каталоги первых художественных выставок Союза советских художников Коми АССР (1940-е гг.)» «			
		<i>Орлова О.В.</i> Документы Отдела рукописей Государственной Третьяковской галереи по коллекции Национальной галереи Республики Коми из Государственного Музейного фонда			
		<i>Плаксина Н.Н.</i> К вопросу об иконографических образцах ряда царских портретов из собрания Национальной галереи Республики Коми			
		<i>Терещук А. Г.</i> Проблематизация частного и публичного в современном искусстве (на примере выставки Первой Коми биеннале).			
2.7.2	Участие сотрудников НГРК в научно-практических мероприятиях др. организаций				
2.7.2.1	Конференции				
1	XXVIII Февральские чтения. Музей истории просвещения Коми края. СыктГУ им. П. Сорокина.	<i>Бастров И.А.</i> Абстрактное искусство из собрания НГРК	12 февраля		
		<i>Беляева Н.Ж.</i> Атрибуция произведения Адольфа Гебенса (1819-1888) «Гвардейский фурштат» (заочно).			
		<i>Габова Е.А.</i> Пространство и время в изобразительном искусстве 1870-1930-х гг. на примере работ из НГРК			
		<i>Орлова О.В.</i> Экспозиция выставки «Два пути познания мира». <i>Стендовый</i>			
		<i>Кочерган Л.И.</i> Я положительно влюблен в зырян... В. Кандинский». Выставка «Василий			

		Кандинский и Россия» из собрания ГРМ в Национальной галерее Республики Коми Выступление, видеопрезентация			
		Коюшева В.Н. Выставка «Страницы жизни, страницы книг...»			
2.	Всероссийская конференция «Краеведческие исследования и наука на Европейском Северо-Востоке России». Общество изучения Коми края, Сыктывкар	Беляева Н.Ж. Изобразительное искусство Коми АССР в 1940-е – 1950-е годы	25-27 марта		
3	IX научно-практическая конференция «Полярные чтения–2021». Художественное освоение Арктики: полярные регионы в культуре, искусстве и философии. 18–19 мая 2021 г. Санкт-Петербург	Орлова О.В. Образ Арктики в изобразительном искусстве Республики Коми 1950-х - 2020-х гг. <i>Стендовый доклад</i>	18-19 мая		
4	XV Международная научная конференция «Семиозис и культура: современные культурные практики». Институт культуры и искусства СГУ им. Питирима Сорокина	Орлова О.В. «Художественные реконструкции» Анатолия Пунегова.	28-29 мая		
5	Международная конференция «Маргиналии 2021. Границы культуры и текста». Сольвычегодский историко-художественный музей	Беляева Н.Ж. «Неправильный» художник Евгений Веселовский (заочно)	сентябрь		
		Габова Е.А. Категории пространства и времени в живописи передвижников, представителей модерна и авангарда (заочно)			

6	Межрегиональная научно-практическая конференция «Визуальный текст в историко-культурном ландшафте» Национальный музей РК, Сыктывкар	Беляева Н.Ж. «Тема освоения Севера в экспозиции Национальной галереи Республики Коми»	23-25 сентября		
		Кочерган Л.И. Коллекция В.Г. Игнатова в НГРК: к вопросу комплектования, изучения, популяризации».			
		Орлова О.В. «Пейзажная картина в творчестве художников Республики Коми. В разделе «Образ Севера» в экспозиции «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф»			
		Плаксына Н.Е. Резные Голгофы пижемского старообрядческого центра в музейных собраниях России			
7	Международная научно-практическая конференция «Вторая волна русского авангарда: региональные версии». УрФУ им. Первого Президента России Б.Н. Ельцина, РАХ, ОР АХ «Урал, Сибирь, дальний Восток», АИС, ВТОО «Союз художников России», ОО «Пространство второго авангарда» при поддержке Администрации Губернатора Свердловской области. Екатеринбург.	Орлова О.В. "Художественные реконструкции" провинциально го художника последней четверти XX века. Анатолий Пунегов.	15-18 ноября		
8	XX Санкт-Петербургские этнографические чтения «Этнографический музей как феномен	Плаксына Н.Е. Старообрядческие резные «Голгофы» пижемского религиозного центра в музейных собраниях России: новые открытия. Заочно	7 - 9 декабря		

	культуры» . РЭМ, Сакнт-Петербург				
9	Конференция «Человек как Идея: концептуальные проекции человека в современных социальных исследованиях» СГУ им. Питирима Сорокина.	Кочерган Л.И. Идея человека в русском и советском изобразительном искусстве (на примере выставок «Золотой век русского искусства» из Третьяковской галереи и новой экспозиции изобразительного искусства РК «КОМИ: Ландшафт. Человек. Миф») Выступление, видеопрезентация	10.12.	Кафедра философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ им. П. Сорокина	
10.	Региональный этап Рождественских образовательных чтений «К 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность» в рамках XXX Международных Рождественских образовательных чтений	Соболева А.В. Доклад «Живопись Петровской эпохи. От парсуны к портрету».	24 ноября	Дом дружбы народов РК Епархия Сыктывкарская и Коми-Зырянская	
2.7.2 .2	Семинары, круглые столы				
1	Панельная дискуссия «Сыктывдин как сила притяжения: Земля, воспетая художниками» в рамках Дней Сыктывдина в Сыктывкаре. Сыктывкар, НГРК, 13 мая.	Беляева Н.Ж. «П.И. Семячков – художник из Нювчима» Кочерган Л.И. Народный художник Республики Коми В.Г. Игнатов – уроженец с. Зеленец Сыктывдинского р-на. Выступление, видеопрезентация	НГРК, 13 мая.	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение»	
2	Методический семинар «Проблемы сохранения музейных коллекций»	Пономарева И.Р. – выступление с презентацией об опыте консервации музейных предметов	3 июня	Национальный музей Республики Карелия	

3	Семинар-презентация «Вера и верность: история и традиции РК через общехристианские книжное и рукописное наследия» в рамках международного маршрута «Святыни неразделенного христианства (НБРК, 15 октября).	<i>Артеев А.Б., Беляева Н.Ж.</i> «Елизаветинская Библия из Крестовоздвиженского Кытловского женского монастыря: взгляд журналиста и оценка искусствоведа»	октябрь	НБРК, Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И Рудомино	
4	Методический семинар для муниципальных музеев РК «Современные формы работы с посетителями»	Методика и проведение интерактивных программ для разновозрастной аудитории: Садовникова Е.В. Интерактивная программа для детей среднего и старшего школьного возраста «Просторы Севера»: - экскурсия по разделу экспозиции изобразительного искусства РК «Образ Севера»; - мастер-класс: флюид-арт «Северные просторы» Соболева А.В. Интерактивная программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Что такое художественный музей?» - беседа «Что такое музей и зачем он нужен?» - игра «В Купольном зале» - рисование «Я в музее»	22 октября	НМРК	<i>Быстрова Л.М.</i> – организационная работа
5	Круглый стол по итогам VII Межрегионального открытого конкурса детского и юношеского изобразительного искусства «Мир, в котором мы живём».	<i>Орлова О.В.</i> Выступление по итогам конкурса.	2 декабря		
2.8	<u>Публикации</u>				
2.8.1	Издания НГРК				
1.	Василий Игнатов. Стил и этно = Vasiliy Ignatov. Art style and Ethno : альбом / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; автор текста и сост. <i>Л.И. Кочерган</i> ; использованы произв. и док. из собр. Национальной галереи Респ. Коми, хранители: А.Р.				

	Онишко, О.К. Панкрушева, В.Н. Коюшева; фот. А.В. Галуцкий. - Сыктывкар, 2020 (Коми республиканская типография). - 51 с.: ил., фот., портр. - Часть текста парал.: рус., коми, англ. - Коми Республике - 100.			
2	Плакшина Н.Е. Крест Голгофский в искусстве старообрядцев Нижней Печоры / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; науч. ред. Быкова Е.В., к. иск., доц.; рец. Кутейникова Н.С., к. иск., проф., Пригарин А.А., д. ист. н., проф.- Киров, 2020 (Кировская областная типография). - 120 с.: ил.- Библиогр.: С.109-116.			
3	Скульптор Владимир Рохин: альбом-каталог / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми, Коми региональное отд-ние ВТОО «Союз художников России»; рук. проекта И. Чернова; авт.-сост. О. Орлова ; сост. библиогр. И. Муравьева ; отв. ред. Н. Плаксина . - Сыктывкар, 2020 (Коми республиканская типография). - 264 с.: ил. - Библиогр.: с. 252-259.			
4	Золотой век русского искусства: живопись и скульптура XVIII - первой половины XIX века из собрания Государственной Третьяковской галереи: [альбом-каталог выставки] / М-во культуры Российской Федерации, Государственная Третьяковская галерея, М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; над изданием работали: М. Э. Эльзессер; вступ. слово: З.И. Трегулова, И.И. Чернова ; науч. ред., автор вступ. статьи Л.А. Маркина; авторы аннот.: И. Г. Басова [и др.]. - Москва, 2021 (Сыктывкар: Коми республиканская типография). - 95 с.: ил., портр.			
5	1-ая Коми биеннале "Новое открытие Севера" = 1-st Komi Biennale "Rediscovering the North": Национальная галерея Республики Коми, Сыктывкар, 3.09.2021-10.10.2021 / Национальная галерея Респ. Коми, М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми и др.; орг. комитет биеннале: Ирина Чернова , директор НГРК, Пьер-Кристиан Броше , комиссар биеннале, Василий Церетели, и.о. директора Московского Музея Современного искусства и др. - Москва: Авангард, 2021 (Сыктывкар: Коми республиканская типография). - 127 с.: цв. ил., фот., портр. - 100 Республике Коми. - Текст парал.: рус., англ.			
6	Юрий Лисовский. Жернова времени = Кад изки: альбом / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; науч. ред. П.Ф. Лимеров; сост.: Л.И. Кочерган , Ю.Н. Лисовский; авт. статей: А.Ю. Котылев, Л.И. Кочерган; авт. текстов к произв. Ю.Н. Лисовский; фот. Ю.Н. Лисовский; макет Е.И. Бастровой . - Сыктывкар, 2021 (Коми республиканская типография). - 96 с.: ил. - Часть текста парал.: рус., коми, англ.			

7	Коми: Человек. Ландшафт. Миф: путеводитель / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; рук. И.И. Чернова ; отв. ред. Н.Е. Пласина ; ред. Л.М. Быстрова ; авт.-сост.: Н.Ж. Беляева (Освоение), Л.И. Кочерган (Миф), О.В. Орлова (Образ Севера), Н.Е. Пласина (Введение, Традиция) ; фот.: А. Галуцкий, К. Затрутин, К. Шучалин, А. Лянцевич (худож.- дизайнер); подбор и скан. фот. из архива НГРК В.Н. Коюшевой. – Сыктывкар, 2021 (Коми республиканская типография). – 16 с., 44 отд. л.: ил., портр. – К 100-летию Республики Коми.			
8	Анатолий Неверов. Память. От проекта к воплощению: альбом-каталог в 4-х книгах / М-во культуры, туризма и архивного дела Респ. Коми, Национальная галерея Респ. Коми; рук. И.И. Чернова ; авт.-сост. А.И. Неверов; ред. О.В. Орлова , сост. библиогр. И.А. Муравьева . – Сыктывкар, 2021. – 256 с.: ил. – Библиогр.: с. 104-106.			
2.8.2	Издательские проекты в рамках 100-летия Республики Коми			
1.	Историко-культурное достояние Республики Коми : научно-популярные очерки / О. И. Азаров, А. А. Баженова, С. В. Бандура [и др.] ; ответственный редактор, составитель И. Л. Жеребцов, д-р ист. наук ; редакционная коллегия: С. В. Емельянов (пред.) [и др.] ; Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Институт языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН. - Сыктывкар : Коми республиканская типография, 2021. <i>Очерк II. Историко-культурное развитие региона в XI – начале XX века.</i> Пласина Н.Е. Иконопись. – С. 70-79 Пласина Н.Е. Предметы религиозной культуры в музейных коллекциях Республики Коми - С. 79-86 <i>Очерк III. Советская культура</i> Кочерган Л.И., Беляева Н.Ж. Изобразительное искусство. С. 157-164 <i>Очерк IV. Культурное и природное достояние Республики Коми на рубеже веков.</i> Пласина Н.Е., Орлова О.В. Изобразительное искусство. С. 223-227. Кочерган Л.И., Пласина Н.Е. Национальная галерея Республики Коми – С. 240-245.	1 полугодие	ИЯЛИ КНЦ УрО РАН; И.Л. Жеребцов; ООО «Коми Республиканская типография»	Пласина Н.Е. – общая координация, взаимодействие с ИЯЛИ Рабочая группа: Беляева Н.Ж., Кочерган Л.И. Орлова О.В. Пласина Н.Е. Работа над текстами очерков, подбор изображений
2.	Святыни Земли Коми / редактор-составитель Н. В. Мельникова, науч. редактор И. Жеребцов; Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Институт языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН. - Сыктывкар : Коми республиканская типография, 2021.		ООО «Коми Республиканская типография»	Пласина Н.Е. (в составе раб. группы) вычитка макета, правки, методические консультации
2.8.3	Научные и научно-популярные статьи:			

1	Беляева Н.Ж. Портреты, написанные по фотографии (произведения Екатерины Валеовой 1940-х гг.) // Известия Общества изучения Коми края: научно-популярный краеведческий журнал / гл. ред. А.К. Гагиева. – Сыктывкар, 2019. – Выпуск 1(18). С. 31-36			
2	Беляева Н.Ж. Сталин и сольвычегодская ссылка в коми изобразительном искусстве 1940-х гг. // Памятники сольвычегодской старины в истории российской культуры. К 100-летию Сольвычегодского историко-художественного музея. Материалы Всероссийской научно-практической конференции 13-15 мая 2019 г. Сыктывкар, 2021. С. 245-253			
3	Беляева Н.Ж., Сивкова А.Н. Портретная галерея Екатерины Валеовой // Дым Отечества: историко-краеведческое издание. 2021. № 13-14. С. 226-232.			
4	Беляева Н.Ж. Тема освоения Севера в экспозиции НГРК // Визуальный текст в историко-культурном ландшафте: Сборник статей по итогам межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (Сыктывкар, 23–25 сентября 2021 г.).— Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2021.— С. 48-52			
5	Беляева Н.Ж. «Неправильный» художник Евгений Веселовский // Сборник тезисов международной конференции «Маргиналии-2021» (Сольвычегодск, 3-5 сент. 2021) // URL: http://uni-persona.srcc.msu.ru/site/conf/marginalii-2021/thesis.htm			
6	Габова Е.А. Категории пространства и времени в живописи передвижников, представителей модерна и авангарда // Сборник тезисов международной конференции «Маргиналии-2021» (Сольвычегодск, 3-5 сент. 2021) // URL: http://uni-persona.srcc.msu.ru/site/conf/marginalii-2021/thesis.htm			
7	Кочерган Л.И. «Я положительно влюблен в зырян...». В. Кандинский / Арт. 2021. №3. С. 147-154.			
8	Кочерган Л.И. Упоминание художников и произведений изобразительного искусства на страницах журнала «Коми му» (по материалам № 10-11 и 12 за 1927 г.) // Известия Общества изучения Коми края: научно-популярный краеведческий журнал / гл. ред. А.К. Гагиева. – Сыктывкар, 2019. – Вып. 1 (18). - С 71-79.			
9	Кочерган Л.И. «Золотой век русского искусства»: шедевры Третьяковской галереи в Национальной галерее Республики Коми / Арт (Лад). 2021. №4. С. 157-160.	ноябрь		
10	Кочерган Л.И. «Коллекция В.Г. Игнатова в собрании Национальной галереи Республики Коми: к вопросу комплектования, изучения и популяризации» / Визуальный текст в историко-культурном ландшафте:	Сентябрь-ноябрь		

	сб. ст. по итогам межд. науч.-практ. конф. с межд. уч., посв. 110-летию НМРК (Сыктывкар, 23-25 сентября 2021 г.) – Сыктывкар, 2021. С. 153-158.			
11	Мишурина А.А. Итоги I Коми биеннале «Новое открытие Севера» // Арт (Лад) 2021. № 4, С. 154-156.			
12	Орлова О.В. Эссе и материалы о художниках РК (С.А. Торлопов, А.В. Денисова, В.Н. Кислов, В.П. Кононов, Макта Дораев) // Международный проект норвежского художника Скотта Тое совместной виртуальной выставки «Стена микробов» сыктывкарских и норвежских художников в рамках постоянного сотрудничества. URL: https://artspaces.kunstmatrix.com/en/node/7318373	Октябрь	Институт культуры и искусства СГУ им. Питирима Сорокина	Орлова О.В.
13	Орлова О.В. «Иначе устроенное пространство»: реминисценции символизма в творчестве художников XXI века. Образы Севера» // «Связь времен: история искусств в контексте символизма». Коллективная монография в 3-х книгах. Книга третья: Часть III. Символизм в развитии / Отв. ред. и сост.: О.С. Давыдова. – М.: БуксМАрт, 2021. – С. 457-481.		При финансовой поддержке РФФИ по проекту № 20-112-00190.	
14	Орлова О.В. «Художественные реконструкции» в творчестве Анатолия Пунегова (1980–1990-е гг.) // Семиозис и культура: современные культурные практики: коллективная монография: текстовое научное электронное издание на компакт-диске / ФГБОУ ВО "СГУ им. Питирима Сорокина"; под ред. Л. В. Гурленовой, Г. Л. Тульчинского. – Электрон. текстовые дан. (3,7 Мб) – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2021. – С. 214-220. - 1 опт. компакт-диск (CD-ROM).	сентябрь		
15	Орлова О.В. Молодое искусство 1980-х гг. из фондов Национальной галереи Республики Коми и мастерских художников: вторая выставка из цикла «Наследие». 2017–2019 / Известия Общества изучения Коми края: научно-популярный краеведческий журнал / гл. ред. А.К. Гагиева. – Сыктывкар, 2019. – Выпуск 1(18). – С. 98-104.	Издание вышло в 2021		
16	Орлова О.В. Пейзажная картина в творчестве художников Республики Коми в разделе «Образ Севера» экспозиции «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф» // Визуальный текст в историко-культурном ландшафте: Сборник статей по итогам межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (Сыктывкар, 23–25 сентября 2021 г.).— Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2021 – С. 83-90.			
17	Орлова О.В. «Вениамин Иванович Смирнов (1937-1996)» // Биобиблиографический словарь «Писатели Коми» (переиздание). Том II	Апрель. Тираж - январь 2022	НБРК	
18	Плакшина Н.Е. Резные Голгофы пижемского старообрядческого центра в музейных собраниях России // Визуальный текст в историко-культурном ландшафте: Сборник статей по итогам межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (Сыктывкар, 23–25			

	сентября 2021 г.) — Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2021 – С. 180-183.			
19	Плаксына Н.Е. М.И. Залесский об иконописании страннического согласия (вторая половина XIX - начало XX века) // Вестник Томского государственного университета. 2021, № 469. С. 183-187			
20	Плаксына Н.Е. Проблемы выявления и изучения художественного наследия старообрядцев-странников «Каргопольского предела» (конец XIX – первая четверть XX вв. // Каргополье с древнейших времён: история и культура : материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции, 18–20 августа 2020 г. / Каргопол. ист.-архитектур. и худож. музей ; отв. ред.: Е. А. Баталова. – Архангельск : КИРА, 2020 (КИРА). – С. 122-131.			
21	Плаксына Н.Е. «Сто шедевров Национальной галереи Республики Коми» // Арт (Лад). 2021. № 3, С. 155-176			
22	Плаксына Н.Е. «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф»: новая экспозиция – новые смыслы // Арт (Лад), 2021. № 4. С. 150-154.	декабрь		
2.8.4	Буклеты выставок			
	Плаксына Н.Е. Текст к буклету выставки: "Александр Галабурда. Чудо в перьях: живопись» Галерея "Борей", Санкт-Петербург (3 тыс. знаков).	Апрель		
2.8.5	Научно-популярные статьи в детские журналы			
	Дубинина Т. Японское чудо – на ладошке / подгот. Л. Сахарова // Радуга. – 2021. - № 4 (апрель). – С. 31-33.			
	Орлова О. Пролетая над Республикой Коми / подгот. Л. Сахарова // Радуга. – 2021. - № 6 (июнь). – С. 27-30.			
	Соболева А. Художник – космонавт / подгот. Л. Сахарова // Радуга. – 2021. - № 2 (февраль). – С. 27-29.			
	Соболева А. Дворцовые истории // Радуга. – 2021. - № 12 (декабрь). – С. 7-10.			
	Соболева А. Живая картина / подгот. Е. Вишнякова // Радуга. – 2021. - № 9 (сентябрь). – С. 23-26.			
	Соболева А. Солнечные маки / литер. обработка Н. Ефремовой // Радуга. – 2021. - № 7 (июль). – С. 21 – 23.			
III.	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
3.1	Продолжающиеся проекты			

1.	«Наследие предков». Республиканский творческий конкурс, посвященный 100-летию Республики Коми. С 2019 г. Передвижные выставки «Наследие зырянского края» – 5. См. раздел Передвижные выставки. Презентация комплекта открыток «Наследие зырянского края».	В течение года	Управление РК по охране объектов культурного наследия	Быстрова Л.М., Пунегова Г.В.
2.	Интернет-ресурс «КРАЕВИДЕНИЕ. Коми край глазами художников». Проект-победитель II открытого конкурса проектов «Музеи Русского Севера». С 2012 г. Дополнение сайта: введены 3 произведения, редактирование статей; внесение дополнений.	В течение года		Быстрова Л.М., Сурнина Н.А.
3.	Виртуальный филиал Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург). С 2017 г. - Мероприятия – 27 - Показы учебных фильмов в виртуальном филиале ГРМ – 19 - Публикация новостей о работе виртуального филиала ГРМ - 10: на официальном сайте ВРМ (6), в официальной группе НГРК в VK (4) - Отчёты- 5	В течение года	Государственный Русский музей	Соболева А.В. Карманова Е.В.
5.	Научно-исследовательский проект «Локальные традиции и историческая память в искусстве старообрядцев XX - начала XXI вв.» (РФФИ, проект № 19-012-00238 А). 4 науч. статьи, 2 доклада, 4 публикации, 1 глава в коллективной монографии	В течение года	Российский фонд фундаментальных исследований, Вятский государственный университет	Плаксина Н.Е.
6.	«Музейные реки – философские берега». Проект НГРК и кафедры философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ им. Питирима Сорокина. С 2018 г. - Статья в сб. «Философское осмысление темы исторической памяти в искусстве (по материалам экспозиции НГРК)» - Участие в круглом столе «Человек Севера: философское осмысление практик повседневности» (по материалам экспозиции «Коми. Человек. Ландшафт. Миф» НГРК)»	4 кв. 20.12.2021	Кафедра философии и социально-политических наук института гуманитарных наук СГУ им. Питирима Сорокина	Кочерган Л.И. Онишко А.Р.
7.	«Великой России вся покровитель». Межрегиональный конкурс детского рисунка, посвящённый 625-летию успения Святителя Стефана Пермского (1340-1396). С 2020 г. Организация и проведение конкурса на базе НГРК, выставки в ВГИАХМЗ и на сайте НГРК	Январь - октябрь	Великоустюгский Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	Соболева А.В., Пунегова Г.В.

8.	«Природа. Люди. Традиции». Межрегиональный выставочный проект фотографий к 100-летию РК. Завершение проекта 2020 года, курирование выставок в регионах ФО	1 кв.	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ЦКИ «Югор»	Онишко А.Р. Кныш А.Н. – кураторы от галереи
9	«Прикосновение к прекрасному: расширение социокультурных услуг для людей с нарушениями зрения»: подготовка и издание многоформатного пособия «Художники Республики Коми: Рем Ермолин». Грант Главы РК. НГРК – соучастник. Завершение проекта 2020 г. Перевод изображений в тактильную графику, вёрстка – Е.И. Бастрова. Презентация издания.	1 кв.	Специальная библиотек для слепых РК им. Луи Брайля	Кочерган Л.И., Рябец В.В. Бастрова Е.И.
3.2	Проекты 2021 года			
1.	«Новое открытие Севера». Коми биеннале современного искусства 2021. В рамках 100-летия Республики Коми Организация локаций для художников, их приезда, проживания и творческой работы, курирование художником во время творческих экспедиций районах Республики. Отбор участников параллельной программы проекта. Организация пресс-конференций с участниками основной и параллельной программы проекта. Подготовка и реализация образовательной программы проекта. Организация приезда спикеров в рамках образовательной программы. Подготовка каталога проекта и презентация издания на финишаже. Организация пресс-туров для участников и гостей проекта в Усть-Кулом. Также см. раздел Выставки	Январь-октябрь	Министерство культуры РФ; Министерство культуры, туризма и архивного дела РК; ГМИИ имени А.С. Пушкина; СыктГУ имени Питирима Сорокина	П.-К. Броше - куратор
2.	«Золотой век русского искусства. Живопись и скульптура XVIII – первой половины XIX века». Выставка из собрания Государственной Третьяковской галереи. В рамках 100-летия РК. См.: Раздел выставки			
3	«Искусство, я и моя семья». Проект НГРК выиграл конкурс на Комплекс мер, направленный на сокращение бедности семей с детьми «Успешная семья» 2020-2021, проводимый ГБУ РК «Региональный центр развития социальных технологий» при софинансировании Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации В рамках проекта галерею бесплатно посещают семьи с детьми по разработанной культурно-просветительской программе. План – 36-40 семей, выполнено – 31, проект работы с семьями продлевается на 2022 г.	реализуется с апреля 2021, переходящий на 2022	ГБУ РК «Региональный центр развития социальных технологий» при софинансировании Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации	Куратор – Садовникова Е.В.; Кныш А.Н. – финансовый отчёт
4	Проект «Сыктывкар: от и до» НКО «Центр информационных проектов», Дмитрий Кошелев. НГРК – соучастник. Победитель конкурса Грантов Президента РФ на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Реализация в 2022 г. Издание путеводителя по г. Сыктывкару. Отправлен список произведений из коллекции НГРК и фотографии.	Октябрь-декабрь	НКО «Центр информационных проектов», Дмитрий Кошелев	Орлова О.В. – куратор от НГРК

	Рабочие встречи по концепции первого буклета (Сыктывкар до 1917 г.).			
5.	Реализация Фестиваля детского искусства «Гамма красок» при спонсорской поддержке	июнь	Спонсор: ООО «Горстрой»	Куратор –Карманова Е.В.
6.	Реализация проекта - создание «IT-лаборатории» для записи видеороликов, занятий, видео-лекций, экскурсий, мастер-классов, подкастов и пр., для публикаций на сайте НГРК, в социальных сетях, на канале ютуб и других культурных порталах.	1 кв.	Жертвовател: ПАО «Ростелеком»	Кураторы: Понарядова О.Н., Сурнина Н.А., Кочерган Л.И.
7.	Проект «Музейный инфоцентр Серебряного ожерелья» Участие в региональном проекте в качестве партнера с целью публикации и распространении в социальных сетях "вирусных" материалов, создание современного канала коммуникации музеев с миллениалами (телеграм-бот, бот вконтакте и приложение).	В течении года	НП "НАИТО" и Проектный офис СЗФО	Садовникова Е.В. Малафеев П.А.
8.	Проект "Город с удивительной историей" - Популяризация истории и культуры города Сыктывкар и Республики Коми путем создания серии документальных видеороликов. Проект реализуется в рамках фонда президентских грантов, НГРК участвует в качестве партнера.	3 квартал	АНО "Центр медиа продукции"	Малафеев П.А.
9.	Всероссийский этнофорум «МЫ РОССИЯНЕ». НГРК участвовала в качестве партнера проекта с целью подготовки серии видеороликов на разных языках о произведениях искусства из фондов галереи	4 квартал	Министерство национальной политики РК Дом дружбы народов РК	Рябец В.В.
3.3.	Заявки на гранты			
1	Проект «Новая жизнь "Сада скульптуры"» Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.	Октябрь	АНО "ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ"	Кураторы – Колпаков Д.В., Садовникова Е.В.
2	Выставочный проект: «Лесные люди» Заявка на грант Главы Республики Коми в области культуры и искусства в сфере музейного дела на 2022 год	Декабрь	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение» Сыктывкарский лесной институт	Беляева Н.Ж. Габова Е.А.
3	Проект: «Музейные прогулки. Узнать больше» – создание интерактивного виртуального тура по экспозиции «Коми: Человек. Ландшафт. Миф» Заявка на грант Главы Республики Коми в области культуры и искусства в сфере музейного дела на 2022 год	Декабрь		Беляева Н.Ж. Понарядова О.Н.
4	Проект: Синтез-фестиваль «Искусств связующие нити» АНО ПО РКИ «Культурный центр Ольги Мойсеевич», НГРК выступает в качестве соисполнителя		АНО ПО РКИ «КЦОМ»	Кураторы от НГРК - Садовникова Е.В., Рябец В.В.

	Заявка на грантовый конкурс Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2022 году			
IV.	НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА			
1.	Вычитка и консультирование рукописи монографии Рочевой Л.К. «Аввакума единовѣрцы» (Духовные наставники Печорского старообрядчества XIX – XXI в.)		Центр народного творчества и национальных культур, Усть-Цильма	Плаксына Н.Е.
2.	Работа в рабочей группе издания «Святыни земли Коми» (сост. Н.В. Мельникова, ОАО «Коми республиканская типография») - вычитка макета, правки, методические консультации		ОАО «Коми республиканская типография»	Плаксына Н.Е.
3.	Экспертное консультирование: - по памятникам церковного искусства из церковных собраний - по иконам Петро-Павловской церкви с. Ньючим из собрания НГРК - частных лиц – 2 произведения	Сентябрь-октябрь Ноябрь-декабрь 3 кв.	Церковь Иоанна Предтечи с. Куратово, Кыловский Крестовоздвиженский монастырь, Казанская церковь с. Кочпон Министерство нац. политики РК	Плаксына Н.Е.
4.	Консультирование и подбор работ В.Г. Игнатова: - для Т.А. Викторовой, руководителя Образцового коллектива Театр моды «Бабушкин сундук» по эскизам костюмов к балету «Яг-Морт» - Е.А. Красильниковой по вопросу работы В.Г. Игнатова над первой постановкой балета «Яг-Морт» для проекта создания фильма, посвященного 60-летию балета «Яг-Морт» - по запросу Коми республиканской типографии для календаря на 2022 год	Сентябрь-октябрь Июль октябрь	Дом культуры д. Новикбож Усинского р-на ТК «Юрган» ОАО «Коми республиканская типография»	Кочерган Л.И.
5.	Участие в качестве куратора-экспозиционера в IV Межрегиональной выставке изобразительного искусства «Север православный». НАО. Нарьян-Мар. Выставочный зал «Арктика».	01.03.2021-30.03.2021	Нарьян-Мар. НАО. Выставочный зал «Арктика».	Орлова О.В.
6.	Участие в работе выставкома Всероссийской выставки "Единение. 2021 год", Нижний Новгород, ноябрь-декабрь, 2021.	24 августа		Орлова О.В.

7.	Участие в составе экспертной комиссии по проведению конкурса на эскиз памятника «Ушедшим на фронт и труженикам тыла», проводимого Администрацией МО ГО «Сыктывкар».	6 мая	Администрация МО ГО «Сыктывкар»	Орлова О.В.
8.	Творческие характеристики на художников: А.И. Неверова на присвоение звания «Народный художник России», А.Р. Разманову для представления на звание Заслуженного работника РК, А.В. Денисову для представления к награде МКТиАД РК, В.Н. Гурьева	25 февраля 27 мая 10 июня 22 июня	Коми РО ВОТОО "Союз художников России"	Орлова О.В.
9.	Участие в работе ГЭК Института культуры и искусства СГУ им. Питирима Сорокина по защите дипломных работ по направлению «Культурология».	16 июня, 24 июня, 3 июля, 22 декабря	Институт культуры и искусства СГУ им. Питирима Сорокина	Орлова О.В.
10.	Предоставление материала в электронном формате из фонда архивных материалов (фото, списки произведений) по художникам: А.П. Бухаров, Н.А. Лемзаков, Э.В. Козлов, А.И. Неверов, Т.В. Васильева, Г.А. Дмитриев, А.В. Мошев, С.А. Торлопов, Е.Ф. Ермолина, Р.Н. Ермолин	В течение года	Районный ЦИИиПТ при Главе МР «Прилузский», с. Объячево	Коюшева В.Н.
11.	Разработка маршрута «Аудиогид по Сыктывдину» («Дорогами Сыктывдина»). Подбор работ, систематизация материала для виртуального тура (Изи Трэвэл)	В течение года	Дом народных ремесел «Зарань»	Беляева Н.Ж. Габова Е.А.
12.	Экспертная комиссия по рассмотрению сверок при МКТиАД РК. Проверка протоколов сверки коллекций муниципальных музеев	В течении года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Беляева Н.Ж. Онишко А.Р. (10 дел) Панкрушева О.К.(5 дел)
13.	Работа в составе рабочей группы Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, по вопросам доработки информационной базы «АИС-Музей». Проведено 1 заседание о переводе программы на другие браузеры (приемка выполненных работ)	21.12.2021	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Понарядова О.Н.
14.	Оказание методической помощи в ведении электронной базы данных по программе «АИС – Музей» и выгрузки в Госкаталог РФ: - некорректная выгрузка в Госкаталог – 4 - оформление сделки через реестр сделок Государственного каталога РФ -1 -вопросы, связанные с введенными доработками информационной базы «АИС-Музей» в 2020 г. - 3	В течение года	Печорский историко-краеведческий музей; Интинский краеведческий музей; Музей истории и культуры Сысольского района; Прилузский районный краеведческий музей имени И. А. Яборова и др.	Понарядова О.Н.
15.	Оценка страховой стоимости (страховая оценка) музейных предметов	III-IV кв.	МУ «Историко-краеведческий музей с	Пономарева И.Р.

			кабинетом-музеем А.Я. Кремса» МОГО «Ухта»	
16.	Методическая и практическая помощь по организации выставки Союза мастеров РК « Грани мастерства» (текстиль).	сентябрь	Сыктывкарская городская картинная галерея «Пейзажи Севера»	Дубинина Т.Д.
17.	Проведение методических консультаций и оказание методической помощи учреждениям культуры и образования РК по различным вопросам работы с художественными произведениями для разновозрастной аудитории, содержанию и формам работы в пространстве художественного музея и вне; предоставление метод. материалов на передвижных выставках Всего сотрудниками ОНПР проведены 85 консультаций	В течение года		Быстрова Л.М. (18) Пунегова Г.В. (23) Рябец В.В. (10) Садовникова Е.В. (8); Мишурина А.А. (3) Соболева А.В. (12) Карманова Е.В. (11).
V.	ФОНДОВО-ХРАНИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА			
1.	УЧЁТНО - ЭЛЕКТРОННАЯ ПРОГРАММА «ИС МУЗЕЙ»	Госзадание по учетной программе «ИС-Музей»: составлен статотчет по выполнению госзадания в части формирования электронной базы данных галереи за 2021 г. : сводная таблица, журнал, пояснительная записка для МКТиАД РК	Январь	Понарядова О.Н.
		В электронную базу данных введена информация о 903 ед. хр По плану Госзадания 900 ед. хр	В течение года	Приложение 1 Понарядова О.Н. Сотрудники, отв. за науч. обр. коллекций
		Редактирование перед выгрузкой (контроль качества)	В течение года	Плаксына Н.Е. (489) Беляева Н.Ж. (154) Понарядова О.К. (184)
2.	ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	В Государственный каталог РФ выгружена информация о 942 ед. хр. произведения живописи, графики, ДПИ, скульптуры. По плану – 930 ед. хр.	В течение года	Приложение 2 Понарядова О.Н. Сотрудники, отв. за науч. обр. коллекций
3.	ФОНД ГРАФИКИ (шифр - Г)	Завершена сверка коллекции основного фонда графики. Сверка картотеки Основного и НВ фонда. Подготовка произведений к стационарным и передвижным выставкам	В течение года	Панкрушева О.К.
		Консервация (оформление графических работ в хранилельское паспарту). Всего - 106 ед. хр. (план 100 ед.)		Демьянов Д.М.

4.	ФОНД ЖИВОПИСИ (шифр - Ж)	Уплотнение фонда, подготовка новых мест, перестановка, систематизация и распределение музейных предметов по местам после демонтажа постоянной экспозиции. Подготовка произведений к стационарным и передвижным выставкам; Консервация (оформление живописных работ в храниТЕЛЬские рамы) - 5 ед. хр. страховое фотографирование – 221 ед хр. Инженерные проверки 1 раз в квартал. Обслуживание вентиляционных систем 2 раза в год. Замена системы безопасности, подготовка фонда к монтажным работам. Инвентаризация фондовых предметов, поступивших по закупу по линии Министерства культуры, печати и арх. дела РК. Консервация фонда на период ремонтных работ.	В течение года		Онишко А.Р.
5.	ФОНД ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА (шифр – ПИ)	Уплотнение фонда, подготовка новых мест, перестановка, систематизация и распределение музейных предметов по местам после демонтажа постоянной экспозиции. Консервация предметов: вымораживание, встряхивание, просушка, разложение по местам – 112 ед. хр.	В течение года		Дубинина Т.Д.
6.	ФОНД СКУЛЬПТУРЫ (шифр – СК)	Уплотнение фонда, подготовка новых мест, перестановка, систематизация и распределение музейных предметов по местам после демонтажа постоянной экспозиции. Топографические и коллекционные описи фондохранилище скульптуры. Консервация: Обеспыливание: 85 ед. хр.	В течение года		Пономарева И.Р.
7.	ПРЕДМЕТЫ ВРЕМЕННОГО ХРАНЕНИЯ (шифр – ВХ)	Организация помещения для предметов временного хранения, организация изготовления стеллажей для уплотнения фонда. Составление коллекционной описи фонда ВХ (1478 ед.хр.) Составление топографической описи фонда ВХ. Введение журнала консервации фонда ВХ (56 ед.хр.) Ведение книги учета передвижных	В течение года		Габова Е.А.

		выставок фонда ВХ. Очистка произведений Сада скульптуры от загрязнения, плесени и мха. Консервация произведений фонда ВХ – 30 ед., обеспыливание – 50 ед.			Огнева О.В.
8.	ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЧЕТ	1. Основной фонд – 8634 ед. хр. (в т.ч. ДР – 38 ед. хр.): Ж - 2154 ед. хр.; Г- 4140 ед. хр.; СК-343 ед. хр.; ДПИ -1909 ед. хр.; Документы- 88 ед. хр. Научно-вспомогательный фонд – 1275 ед. хр. Ж/нвф – 324 ед. хр.; Г/нвф – 518 ед. хр.; СК/нвф – 33 ед. хр.; ДПИ/нвф – 400 ед. хр.		На 01.01.2022 г. фонд составляет 9909 ед. хр.	Онишко А.Р. Понарядова О.Н. хранители фондов
		2. Пополнение фонда (новые поступления): Основной фонд – 12 ед. хр.: Ж – 8 ед. хр.; Г – 0 ед. хр.; СК – 2 ед. хр.; ДПИ – 2 ед. хр.; Д – 0 ед. хр. НВФ – 46 ед. хр.: Ж/нвф – 3 ед. хр.; Г/нвф – 39 ед. хр.; ДПИ/нвф – 4 ед. хр. СК – 0 ед. хр.	В течение года	Госзадание – 50 ед. хр. на 2021 г. Новые поступления - 58 ед. хр.	Отдел учёта и контроля, хранители фондов
		3. Первая ступень учета: - книга поступлений. - основной фонд – 12 ед. хр. - научно-вспомогательный фонд – 46 ед. хр. - Опись книг поступлений по итогам года.	В течение года	Всего поставлено на гос. учет – 58 ед. хр	Понарядова О.Н.
		4. Вторая степень учета: - ведение инвентарных книг (живопись, графика, скульптура, ДПИ, временное хранение)	В течение года	Всего поставлено на внутримузейный учет – 58 ед. хр.	Онишко А.Р. Дубинина Т.Д. Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Габова Е.А.
		5. Страховое фотографирование: живопись – 221 ед. скульптура – 83 ед. ДПИ – 100 ед. графика – 148 ед.	В течение года	Всего: 552 ед.	Онишко А.Р. Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Дубинина Т.Д. (совместно с Понарядова О.Н.,

					Сурнина Н.А. Малафеев П.А)
		6. Движение фондов: - живопись – 2053 ед. хр. - графика – 554 ед. хр. - скульптура – 85 ед. хр. -ДПИ – 620 ед. хр. -временное хранение – 434 ед. хр.	В течение года	Всего: 3746 ед. 43,4%	Онишко А.Р. Дубинина Т.Д. Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Габова Е.А.
		7. Книга регистрации временного хранения.	В течение года	Всего – 286 ед. хр.	Отдел учёта и контроля
		8. Документирование движения фондов галереи: ВП, ВХ, ВВ, ОП, ПП- 519 актов (в том числе для 36 передвижных выставок)	В течение года		Отдел учёта и контроля
		9. Вспомогательная картотека: - новые поступления за 2020 г.	В течение года		Пономарева И.Р.
		10.. Годовой статотчёт: форма 8-НК, 4-Э	Январь		Понарядова О.Н. Онишко А.Р.
		11. Нумерация и маркировка новых поступлений: - Скульптура – 2 ед. хр. - Графика -21 ед. хр. - Живопись – 15 ед. хр. - ДПИ – 6 ед хр.	В течение года	Всего - 44 ед хр.	Хранители фондов
		12. Топографические и коллекционные описи. Внесение изменений и дополнений, новые поступления	В течение года		Пономарева И.Р. Панкрушева О.К. Онишко А.Р. Дубинина Т.Д.
4.	Архив учетной документации	1. Формирование архива учетной документации за 2021 г. (6 дел) 2. Формирование электронных журналов учета актов за 2021 г. (6)	В течение года		Понарядова О.Н.
5.	Сверка и приём – передача коллекций	1. Сверка коллекции графики основного фонда с шифром «Г»;	В течение года	Продолжение работы	Комиссия: Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Пономарева И.Р. Онишко А.Р. Понарядова О.Н.

		2. Сверка коллекции драгметаллов;	Январь		Комиссия: Панкрушева О.К. Дубинина Т.Д. Пономарева И.Р. Онишко А.Р. Понарядова О.Н.
		3. Сверка и описание сохранности скульптуры в саду (ВХ)	III квартал		Пономарева И.Р. Габова Е.А.
6.	Контроль ТВР	Поддержание оптимального ТВР в фондохранилищах и залах. Фиксация показателей в журналах ТВР	Ежедневно дважды в день		Онишко А.Р. Дубинина Т.Д. Панкрушева О.К. Пономарева И.Р. Габова Е.А. Сотрудники отдела хоз. обеспечения, сотрудники НГРК.
7.	Санитарные дни	Проведение санитарных дней в залах и фондохранилищах	15.03, 05.04, 10.05, 30.08, 13.09, 24.12, 27.12. 2021 г.		сотрудники НГРК.
VI.	РЕСТАВРАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
6.1.	Реставрация и научное исследование произведений из фондов НГРК			Всего - 10 ед.хр.	
1.	Инв. № 460-ж Козлов Э.В. Портрет бригадира проходчиков Н.П. Шашкова. 1966. Х., м., 114х150 Реставрационный паспорт № 100		25.01.2021 16.03.2021		Огнева И.Л.
2.	Инв. № 277-ж Пантелеев-Киреев К.К. Полубункер. 1945. Холст, масло, 76 х 62 Реставрационный паспорт № 101		25.01.2021 12.05.2021		Огнева И.Л.
3.	Инв. № 752-ж. Вдовин Ф.Ф. Таежные горизонты. 1979. Холст, масло. 120х120. Реставрационный паспорт № 107		18.03.2021 12.05.2021		Огнева И.Л.
4.	Инв. № 312. Добряков С.А. К новому месту работы. 1953. Холст, масло. 73х172. Реставрационный паспорт № 106.		18.03.2021 12.05.2021		Огнева И.Л.
5.	Инв. № 288-ж. Митюшев П.М. Строительство Печорской железной дороги. 1948. Холст, масло. 100х150. Реставрационный паспорт № 105		18.03.2021 12.05.2021		Огнева И.Л.

6.	Инв. № 1626 Свешникова Н.И. Цветы в граненой рюмке. 1920-30е гг. К., м. 41,3х41. Реставрационный паспорт № 108	21.06.2021 23.11.2021		Огнева И.Л.
7.	Инв. № 329-ж Вундер Я.Я. «Урал». 1959 г. Х.,м. 16х66,5 см. Реставрационный паспорт № 98	25.01.2021 – 16.03.2021		Огнева О.В.
8.	Инв. № 967-ж Торлопов С.А. «Летняя ночь. Хребет скальный» 1978 г. Х., м. 68х97 см. Реставрационный паспорт № 99	25.01.2021 - 16.03.2021		Огнева О.В.
9.	Инв. НВФ №635-пи Н.м. Удорский р-н РК. Фрагмент ткацкого стана (верх набилки), первая четверть XX в. Д., резьба, 76,5х13 см. Реставрационный паспорт № 103	16.03.2021 - 31.08.2021		Огнева О.В.
10.	Инв № 1296-пи «Пирога козьяль». Панев И.Д. Тотыма, Удорский р-н. Первая половина XX века Д., резьба, роспись. 87,8 х 13,3 х 51,3 см. Реставрационный паспорт № 104	16.03.2021 - 12.05.2021		Огнева О.В.
6.2	Реставрация по запросам учреждений			
1.	Кузиванов В.И. Пейзаж. К., м., 42х57 Реставрационный паспорт № 88.	30.07.2019 23.11.2021	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение» Музей истории и культуры с Вьльгорт.	Огнева И.Л.
2.	Кузиванов В.И. Автопортрет К., м., 47,3х33 Реставрационный паспорт № 109	21.06.2021 23.11.2021	МБУК «Сыктывдинское музейное объединение» Музей истории и культуры с Вьльгорт.	Огнева И.Л.
3.	Икона «Богоматерь Знамение» из историко-мемориального музея А.В. Журавского. С. Усть-Цильма. XVIII в. Дерево, масло. Размеры: 31,6х27,8х3,5 см. КП-5082	18.02.2020 - 23.12.2021	Историко-мемориальный музей им. А.В. Журавского	Огнева О.В.
6.3	Консервация			
1.	Инв. № 1159-ж. Торлопов С.А. Искатели. 1971. Холст, масло. 145х235.	В течение года		Огнева И.Л.
2.	Инв. № 874-ж. Иванов В.И. Нефтеразведка. Усинск. 1981. Х., м 80х110.			Огнева И.Л.
3.	Ермолин Р.Н. Тайга. 1963 г. К., м., 70х50.			Огнева И.Л.
4.	ВХ-3313. Ермолин Р.Н. «Над Печорой» 1973, х, м. 49,5х90			Огнева И.Л.
5.	Инв. № 1303-ж. Асташев С.С. Прощай Арктика. Х., м., разм.			Огнева И.Л.
6.	Торлопов С.А. Северная весна. Х., м., 129,5 х 150. Инв. № 507-ж.			Огнева И.Л.
7.	Инв. № 2076-ск Смирнов В. Декоративная стела. Тундра. Шамот, ангоб. 180 х 61 х 19			Огнева И.Л.
8.	Инв. № 1067-ж. Кочев А.В. На высоких широтах. ДВП, м.,. 84,5 х 149,5.			Огнева И.Л.

9.	Инв. № 92-ск. Смирнов В. Мыс Дежнева. Шамот, разм. 80 x 63 x 16,5.				Огнева И.Л.
10.	Инв. № 1608 ж Добряков С.А. Коми охотник. Х., т., разм. 140,5 x 95.				Огнева И.Л.
11.	НВФ – 260. Кабанов Н.А. Стог сена. Х., м., 75,5 x 75,5 Рест. Пасп. № 37				Огнева И.Л.
12.	ВХ-3268. Добряков С.А. Женщина в малице. Х., м., 68x103				Огнева И.Л.
13.	.ВХ-3269. Добряков С.А. Рыбацкий лабаз. Х., т., 45x80				Огнева И.Л.
14.	69-ж Милорадович С.Д. За вышиванием. Х., м., 31x41,8				Огнева И.Л.
15.	158-ж Алексеева К.К. Цветы. Х., м., 105x88.				Огнева И.Л.
16.	Инв. № 2188-ж. Жилин Н.Л. Харп-поселок газовиков.		16.07.2021 – 19.07.2021		Огнева О.В.
17.	Онучкин С.С. «Устина». 170x90. 2015. х., м.		27.09.2021		Огнева О.В.
6.4	Подготовка произведений к экспонированию				
1.	Осмотр, описание сохранности и обеспыливание произведений к выставкам в залах НГРК – 441 ед.		В течение года		Огнева И.Л. Огнева О.В.
2.	Осмотр и описание сохранности произведений к передвижным выставкам – 160 ед.		В течение года		Огнева О.В. Огнева И.Л.
6.5	Ведение документации				
1.	Составлено реставрационных паспортов - 13		В течение года		Огнева И.Л. Огнева О.В.
2.	Заполнены журналы учета реставрации музейных экспонатов ГБУ РК НГРК: - по масляной живописи за 2021 г. - по темперной живописи, скульптуре и прикладному искусству за 2020-2021 гг.		В течение года		Огнева И.Л. Огнева О.В.
3.	Электронная картотека передвижения: занесено 239 произведений на временные стационарные, передвижные выставки и с изменением сохранности произведений.		В течение года		Огнева О.В.
4.	Измерение температурно-влажностного режима в помещениях реставрационной мастерской. Ведение журнала учета ТВР.		Ежедневно, кроме выходных и праздничных дней		Огнева И.Л. Огнева О.В.
6.6.	Реставрационный Совет	Проведено 9 заседаний реставрационного совета, Протоколы №№1-9	25.01, 16.03, 18.03, 12.05, 21.06, 31.08, 23.11, 29.11, 23.12		Онишко А.Р.- председатель Беляева Н.Ж.- секретарь,

			2021 г.		члены Реставрационного совета НГРК
VII.	КОМПЛЕКТОВАНИЕ				
1.	Работа Экспертной-фондово-закупочной комиссии НГРК (ЭФЗК)	Проведено 3 заседания ЭФЗК НГРК по вопросам: - рассмотрение работ, переданных в дар художниками Республики Коми; - рассмотрение работ, переданных в дар наследниками; - рассмотрение страховой стоимости произведений для выставки «КОМИ: Человек. Ландшафт. Миф» в регионы РК. Составлено и оформлено 3 протокола ЭФЗК.	Протокола ЭФЗК № 1 от 10.03.2021; № 2 от 20.04.2021; № 3 от 29.10.2021.		Онишко А.Р.- председатель Понарядова О.Н.- секретарь члены ЭФЗК НГРК
2.	Комплектование фондов	1. Пополнение собрания художников Республики Коми (Лисовский Ю.Н. Филлиповский Ю.Н. Вильсон Э.Э.)	В течение года	4 ед. хр.	Онишко А.Р. Кочерган Л.И. Орлова О.В.
		2. Новые поступления по дарственным (ДПИ- 5 ед хр)	В течение года	5 ед. хр.	Беляева Н.Ж. Орлова О.В.
		3. Закупка произведений: Икона «Богоматерь Всем скорбящим радость»	В течение года	1 ед. хр.	Плаксина Н.Е.
		4. Коллекция Добрякова С.А., переданная в дар наследницей Добряковой В.С.	В течение года	33 ед. хр.	Беляева Н.Ж. Габова Е.А. Онишко А.Р.
		5. Коллекция Баженова И.В., переданная сыном художника А.И. Баженовым	В течение года	15 ед. хр.	Кочерган Л.И.

VIII.	НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА				
	Количество экспозиционных дней – 302. Экскурсии: план – 700, по факту – 895 для 6380 чел. (из них в галерее – 887; вне – 8; Лекции: план – 100, по факту – 117 для 1313 чел. (в галерее – 75; вне галереи – 42). Студийные и практические занятия – 259 для 1972 чел. (в галерее – 229; вне – 30); Творческие встречи – 30 для 440 чел. (все в галерее).		В течение года	Общее число посетителей в галерее, вне галереи, на передвижных выставках – 94799 чел.	

	Методико-консультативная работа (методические консультации, методическая помощь и т.п.): всего сотрудники отдела – 85. Культурно-досуговые мероприятия: всего 299 для 8305 чел. (в галерее - 291; вне - 8). Всего посетителей всех экспозиций: 53446 чел. (47066 чел. – индивидуальные, 6380 чел. – экскурсанты). Общее количество посетителей в галерее и вне 65476 чел. Посетители передвижных выставок вне галереи – 29323 чел. ИТОГО: 94799 чел.				
1	Экскурсионная работа	Из 895 экскурсий: в галерее – 887; вне галереи – 8.	В течение года	ВСЕГО 895 экскурсий для 6380 чел. Из них для: Взрослых – 314 (1867) Пенсионеров – 137 (699) Студентов – 45 (376) Уч-ся ССУЗ – 51 (498) Школьников – 328 (2792) Дошкольников – 20 (148)	Быстрова Л.М. (38), Карманова Е.В. (54), Мишурина А.А. (80), Пунегова Г.В. (23), Рябец В.В. (168); Садовникова Е.В. (227), Соболева А.В. (118), Кочерган Л.И. (8), Плаксына Н.Е. (10); Орлова О.В. (9), Коюшева В.Н. (8), Муравьева И.А. (3); Беляева Н.Ж. (4), Бастров И.А. (11); Огнева И.Л. (6); Онишко А.Р. (4), Дубинина Т.Д. (21), Панкрушева О.К. (1); Сямтомова Н.С. (4), Терещук А.Г. (98).
1	Экскурсионная работа	Из 895 экскурсий: в галерее – 887; вне галереи – 8.	В течение года	ВСЕГО 895 экскурсий для 6380 чел. Из них для: Взрослых – 314 (1867) Пенсионеров – 137 (699) Студентов – 45 (376) Уч-ся ССУЗ – 51 (498) Школьников – 328 (2792)	Быстрова Л.М. (38), Карманова Е.В. (54), Мишурина А.А. (80), Пунегова Г.В. (23), Рябец В.В. (168); Садовникова Е.В. (227), Соболева А.В. (118), Кочерган Л.И. (8), Плаксына Н.Е. (10); Орлова О.В. (9),

				Дошкольников – 20 (148)	Коюшева В.Н. (8), Муравьева И.А. (3); Беляева Н.Ж. (4), Бастров И.А. (11); Огнева И.Л. (6); Онишко А.Р. (4), Дубинина Т.Д. (21), Панкрушева О.К. (1); Сямтомова Н.С. (4), Терещук А.Г. (98).
1.1	Экскурсии на постоянной экспозиции, в стационаре	Обзорные, тематические экскурсии, апробация новых экскурсионных маршрутов.	В течение года	ВСЕГО 104 экскурсии , из них: обзорных – 30; тематических – 67; виртуальных – 7.	В связи с ремонтом в помещении галереи постоянная экспозиция демонтировалась по мере необходимости
		«По залам Национальной галереи».	с 21.01. по 10.04.	для взрослых, пенсионеров, студентов, учащихся ССУЗ на русском и английском языке	Всего: 28 экскурсий. Быстрова Л.М. (6), Карманова Е.В. (1), Пунегова Г.В. (9), Рябец. В.В. (1), Садовникова Е.В. (4), Соболева А.В. (2); Беляева Н.Ж. (1); Онишко А.Р. (1); Орлова О.В. (1); Плаксина Н.Е. (1).
		«Первое знакомство с галереей».		Проводится для дошкольников и младших школьников	Всего: 2 экскурсии. Соболева А.В. (2).
		Тематические:			
		«Русское православное искусство XVII – нач. XX вв.»	с 10.02 по 01.04.		Всего: 8 экскурсий. Плаксина Н.Е. (2); Пунегова Г.В. (4), Садовникова Е.В. (2).
		«Зарубежное изобразительное искусство XVII – XIX вв.»	с 10.02 по 22.07.		Всего: 23 экскурсии. Быстрова Л.М. (3), Карманова Е.В. (1), Мишурина А.А. (1),

					Пунегова Г.В. (4), Рябец. В.В. (4), Садовникова Е.В. (7), Соболева А.В. (3).
		«Изобразительное искусство России XX – нач. XXI в.».			Экспозиция демонтирована
		Русские народные художественные промыслы из собрания НГРК. (1); Варианты: - Русская народная глиняная игрушка из собрания НГРК. (1). - Дымковская глиняная игрушка. (3)			Всего: 5 экскурсий. Быстрова Л.М. (2), Соболева А.В. (2), Карманова Е.В. (1).
		«Изобразительное искусство Республики Коми».			Экспозиция демонтирована
		«В мастерской художника-реставратора»	с 04.02 по 07.04.	Для студентов СГУ в рамках практики	Всего 6 экскурсий. Огнева И.Л. (6).
		«Научная библиотека НГРК»	17.02; 26.02	Для студентов СГУ в рамках практики	Всего 3 экскурсии. Муравьева И.А. (3).
		«Сад скульптуры Национальной галереи РК».			Всего: 4 экскурсии. Рябец. В.В. (2), Садовникова Е.В. (1), Соболева А.В. (1).
		«Тайны Сада скульптуры». Квест- экскурсия.	с 28.05 по 26.09.		Всего 17 экскурсий. Рябец В.В. (15), Садовникова Е.В. (2).
		«Кто живёт в Саду скульптуры?»	06.10	Для детей с ОВЗ	Всего 1 экскурсия. Рябец В.В. (1)
1.2.		Виртуальные экскурсии в музейно- образовательном центре галерей	В течение года		ВСЕГО 7 экскурсий
	на материалах Виртуального филиала Русского музея	- А. Иванов «Явление Христа народу» (1) - Творчество Павла Федотова (1) - «Последний день Помпеи» (1) - Ф. Бруни «Медный змей» (1) - Что такое художественный музей? (1)	В течение года		Соболева А.В. (5).
	на материалах, разработанных сотрудниками	- Сыктывкар сквозь века. (1) в рамках программы ко Дню Республики Коми.	22 августа 4 декабря		Мишурина А.А. (2)

		- История Национальной галереи РК. В рамках программы мероприятий ко Дню рождения галереи.			
1.3.	Экскурсии на временных экспозициях (указаны в п. 1.2)	Проводились сотрудниками ОНПР на 27 выставках (из них 6 – переходящие с 2020 г.; 21 – открыта в 2021 г.)	В течение года		ВСЕГО 787 экскурсий (указаны в п. 1.2)
1.4.	Экскурсии вне галереи	Организация и проведение сотрудниками НГРК тематических экскурсий вне галереи: по городу, в образовательных и других учреждениях	В течение года		ВСЕГО 8 экскурсий
		«Что такое музей?» (4) Виртуальная экскурсия в СОШ № 26.			Всего 4 экскурсии. Карманова Е.В. (2) Рябец В.В. (2)
		Экскурсия по городу. (2) Вариант: «Сыктывкар сквозь века» (2).			Всего 4 экскурсии. Беляева Н.Ж. (1), Рябец В.В. (1), Мишурина А.А. (2)
2.	Работа Музейно-образовательного центра НГРК		В течение года		
2.1	Лекции	Из 117 лекций: в галерее – 75; вне галереи – 42.		ВСЕГО 117 лекций для 1313 чел. Из них для: Взрослых – 19 (119) Пенсионеров – 5 (37) Студентов – 18 (217) Учащихся ССУЗ – 1 (10) Школьников – 68 (902) Дошкольников – 8 (28)	Быстрова Л.М. (39), Садовникова Е.В. (18); Мишурина А.А. (5), Рябец В.В. (10), Соболева А.В. (16), Карманова Е.В. (11); Кочерган Л.И. (2); Огнева И.Л. (1); Онишко А.Р. (1), Дубинина Т.Д. (2); Орлова О.В. (1), Коюшева В.Н. (2); Панкрушева О.К. (1); Плакшина Н.Е. (2); Сямтомова Н.С. (3), Терещук А.Г. (3).

2.1.1	Цикловые лекции	1. Цикл занятий «Добрых рук мастерство». 3 темы: - Русская народная глиняная игрушка: Каргопольская. (2) - «Сказочные узоры Городца». (2) - «Мезенская роспись». (1)			Всего 5 занятий. Быстрова Л.М. (2), Карманова Е.В. (2), Садовникова Е.В. (1).
		2. Цикл лекций «Изобразительное искусство Республики Коми». 32 темы: - НГРК – объект культурного наследия. (1) - НГРК – научно-исследовательское, культурно-просветительское и образовательное учреждение (1) - История изобразительного искусства РК. (1) - Источники, литература для изучения истории изобразительного искусства РК. (1) - Творчество А.В. Холопова (1) - Творчество графика В.В. Полякова. (1) - Творчество В.Г. Постникова. (1) - Творчество М.П. Безносова. (1) - Творчество В.Г. Игнатова. (1) - Творчество Н.Л. Жилина. (1) - Творчество П.И. Семячкова. (1) - Творчество А.Н. Безумова. (1) - Творчество С.А. Добрякова. (1) - Творчество Н.А. Лемзакова (1) - Творчество В.И. Краева (1) - Творчество А.В. Мошева. (1) - Творчество А.А. Размыслова (1) - Творчество В.Г. Залитко (1) - Творчество Э.В. Козлова. (1) - Творчество Я.Я. Вундера. (1) - Творчество В.В. Кокачева. (1) - Творчество В.В. Трофимова (1) - Творчество Ю.Н. Филипповского (1) - Творчество Б.Б. Лейфера (1) - Творчество Ф.Ф. Вдовина (1) - Творчество Ю.Г. Борисова (2) - Творчество В.Н. Мамченко (1)		Для учащихся Гимназии искусств при Главе РК, читателей ЮБРК	Всего 33 лекции. Быстрова Л.М. (32), Садовникова Е.В. (1).

		- Творчество В.И. Смирнова (1) - Творчество В.А. Рохина (1) - Творчество И.В. Пылаева (1) - Творчество А.И. Неверова (1) - Творчество Р.Н., Е.Ф. и В.Р. Ермолиных. (1)			
		3. Цикл лекций в рамках программы музейной практики, 7 тем: - Национальная галерея РК. История и современность. (2) - Научно-исследовательская деятельность НГРК. Атрибуция, Интерпретация произведений искусства из собрания НГРК. (2) - Научный архив НГРК. (2) - Экспозиционно-выставочная деятельность НГРК. (2) - Коллекция народного искусства коми из фонда ДПИ НГРК. (2) - Знакомство с программами Виртуального филиала Русского музея. (2) - Знакомство с программой ВФРМ «Праздничный женский костюм Русского Севера 18 – 20 вв.». (2)	февраль	Институт культуры и искусства, 1к. спец. «Дизайн среды», 3 к. специальность «Народная художественная культура»	Всего 14 лекций. Быстрова Л.М. (2), Плаксина Н.Е. (2), Коюшева В.Н. (2), Кочерган Л.И. (2), Дубинина Т.Д. (2), Соболева А.В. (2), Карманова Е.В. (2)
		4. Цикл лекций в рамках программы «Открытый кинолекторий». 1 <u>новая тема</u> : - Кино Азии: Лав Диас, Цай Минлян и Апичатпонг Вирасетакул. (1)			Всего 1 лекция. Мишурина А.А. (1)
		5. Лекции в рамках программы мероприятий к 100-летию Республики Коми: - Традиционная культура РК. (5) <u>новая тема</u> - Мифы коми. (3) <u>новая тема</u>			Всего 8 лекций. Садовникова Е.В. (2), Соболева А.В. (4), Мишурина А.А. (1), Рябец В.В. (1)
		6. Цикл «Искусство XX-XXI в.». Разработка и апробация. - Искусство XX в. Измы. (3) - Искусство 2 пол. XX в. (2)			Всего 5 лекций. Садовникова Е.В. (3), Мишурина А.А. (2)
		7. Лекции в рамках программы мероприятий к проекту «Искусство, Я и моя семья»:			Всего 7 лекций. Садовникова Е.В. (4),

		- История появления герба. (3) - Нетрадиционные техники рисования. (4)			Соболева А.В. (3)
		8. Лекции в рамках программы мероприятий ко Дню памяти и скорби, Дню героев Отечества: - Творчество художников РК – участников Великой Отечественной войны. (2) - Великая Отечественная война в творчестве художников РК. (3)			Всего 5 экскурсий. Быстрова Л.М. (2) Соболева А.В. (2), Садовникова Е.В. (1).
2.1.2	Лекции на материалах Виртуального филиала Русского музея	- А. Иванов. Явление Христа народу. (1) - К. Брюллов. Последний день Помпеи. (1) - Жёны русских художников (ВРМ) (3)			Всего 5 лекций. Соболева А.В. (5)
2. 1.3.	Разовые лекции	1. Методика экскурсионной работы с разновозрастной аудиторией. (1) 2. «Гаютинская роспись». (1) <u>апробация новой темы.</u> 3. Основы техники плетения гобелена. (7) <u>апробация новой темы.</u> 4. Анималистический жанр в изобразительном искусстве. (1) 5. Масленичные традиции. (5) 6. История традиционной русской игрушки. (4) 7. Пасха. История праздника. (3) 8. Пейзажи XIX в. (1) 9. Коллекция русской и западноевропейской скульптуры в собрании НГРК. (1) 10. Коми – место современного искусства. (1) 11. Workshop. (2) 12. Стритарт. (3) 13. Василий Кандинский. (1) 14. Реставрация произведений искусства. (1) 15. Образ материнства в живописи. (1) 16. Италия в русском искусстве. (1)		Всего 34 лекции.	1. Быстрова Л.М. (1) 2. Рябец В.В. (1). 3. Карманова Е.В. (4), Садовникова Е.В. (3). 4. Панкрушева О.К. (1). 5. Рябец В.В. (5). 6. Карманова Е.В. (2), Рябец В.В. (2). 7. Карманова Е.В. (1), Садовникова Е.В. (2). 8. Онишко А.Р. (1) 9. Орлова О.В. (1) 10 – 11 . Терешук А.Г. (3) 12. Сямтомова Н.С. (3) 13. Соболева А.В. (1) 14. Огнева И.Л. (1) 15. Рябец В.В. (1) 16. Мишурина А.А. (1)

2.1.4 .	Студийные и практические занятия (изобразительное и декоративно-прикладное творчество, компьютерные технологии), мастер-классы.	Из 259 занятий: в галерее – 229; вне галереи – 30. 1. Работа студий для детей: учащихся 1, 2 классов СОШ № 18: - Рисуем Дымку (2), - Рисуем каргопольскую игрушку (2), - Рисуем весну (2); 2. Практические занятия: 1) в рамках образовательной программы музейной практики для студентов института культуры и искусства СГУ, специальность «Дизайн среды» и «Народная художественная культура»: зарисовки фондовых экспонатов (2), экспозиционно-выставочная работа (2), практические занятия на экспозициях (2); 2) в рамках музейного практикума для учащихся старших классов Лицея народной дипломатии по знакомству с профессией экскурсовода (8); 3. Мастер-классы (в т.ч. на экспозициях временных выставок; выходного дня) приглашённых лиц и сотрудников галереи в рамках праздничных программ; творческих акций; сезонных программ «Каникулы в Национальной галерее»; проекта «Искусство, Я и моя семья»: занятия по изобразительному, декоративно-прикладному творчеству для разновозрастной аудитории: - Новогодняя открытка (15), - Новогодний сувенир (5); - Новогодний декор (1), - Дед Мороз (1), - Рождественский ангел (1), - Рисуем зиму (1), - Зимний пейзаж (9),	В течение года	ВСЕГО 259 занятия для 1972 чел. Из них для: Взрослых – 14 (204) Пенсионеров – 5 (28) Студентов – 9 (93) Учащихся ССУЗ – 5 (68) Школьников – 189 (1338) Дошкольников – 37 (241)	Быстрова Л.М. (7), Карманова Е.В. (46), Мишурина А.А. (20), Пунегова Г.В. (9), Рябец В.В. (53), Садовникова Е.В. (73), Соболева А.В. (31); Огнева О.В. (4); Дубинина Т.Д. (5); Понарядова О.Н. (4); Бастров И.А. (1); Муравьева И.А. (1); Сямтомова Н.С. (1), Терещук А.Г. (4).
---------	--	---	----------------	---	--

		- «Северное сияние» (6), - Дымковский конь (5), - Городецкий петушок (2), - Мезенская роспись (1), - Гаютинская роспись (1), - Весёлые паучки (1), - «Нити любви живописные» (3) - Масленичка (4), - Танк Т-34 (1), - Кораблик «Отважный» (1); - Веснянка (3), - Берегиня (Северная берегиня) (14), - Монотипия (1), - Коллаж (1), - Абстрактная скульптура (11), - Подарок папе (3), - Подарок маме (1), Открытка для мамы (1); - Брошь (1), - Подснежники (8), - Букетик вербы нежной» (1), - Пасхальные цыплята (3), - Зайчик на пальчик (8), - Друг человека (9), - Лось (1), - Лесной олень (1), - Декоративная тыква (3), - Аквагрим (3), -Аквагрим «Традиционный орнамент коми» (1), - Пас – родовой знак (2), - Шонди (2), - Космическое приключение (1), - Георгиевская лента (2), - Цветок Победы (5), - Салют Победы (3), - Голубь мира (5), - Бумажный журавлик (3), - Небо в кармашке (5), - Лоскутная аппликация (7),			
--	--	--	--	--	--

		- Амулет (22), - Птица счастья (2), - Семейный герб (3), - Флюид-арт (1), - Флюид-арт «Своё море» (1), «Север» (3); - Кофейный кот (1), - Летний ветер (1), - Рисуем осень (1), - Я в музее (1), - Открытка «Перелётные птицы» (10), - Открытка (5), - Открытка «Св. Георгий» (1), - Рисуем ангела (1), - Рисуем музыку (1), - Глиняная игрушка (1), - Песочная открытка (2), - Стринг-арт (1), Стринг-арт «Фамилия» (1); - Стрит-арт (3), - Таумотроп (2), - Симпл-димпл (1), - POP-it (1), - Ошибана (1), - Эко мастер-класс «Винни Пух и все-все-все» (1), - Мандалатерапия (1), - «Адвент-календарь» (1), - Роспись пряников (1).			
2.1.5	Образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»	Лекции, беседы, показы образовательных, мультимедийных фильмов, презентации ВРМ, практические занятия, проведение мастер-классов, акций	В течение года	Формы работы с посетителями учтены в соответствующих разделах	Ответственные: Соболева А.В. Карманова Е.В.
3.	Творческие встречи	Проведение творческих встреч с 1) художниками, мастерами ДПИ на экспозициях выставок: - А.В. Копотиным (1) - А.Р. Размановой (8) - Э. Вильсоном (2) - Е.В. Маргеловой (1) - Ю.А. Тчаниковой (1)		ВСЕГО 30 встреч для 440 чел. Из них для: Взрослых – 8 (106) Пенсионеров – 2 (29) Студентов – 3 (43) Уч-ся ССУЗ – 7 (105) Школьников – 10 (152)	Быстрова Л.М. (1), Рябец В.В. (1), Садовникова Е.В. (1), Соболева А.В. (6); Орлова О.В. (8); Дубинина Т.Д. (2), Панкрушева О.К. (1), Пьер К. Броше (1),

		- С. Скидан (г. Москва) (2) - В. Логутовым (г. Москва) (1) - Е. Тоем (3) - Юными художниками К. Таравко и К. Боле (1) 2) учёными, искусствоведами, поэтами, музыкантами: - Ю.Б. Ивановой (Дом народного творчества г. Москва) (1) - канд. искусствоведения А. Ерофеевым (3) - канд. Технические наук, зам. Директора национального парка «Югыд ва» Е.В. Шубницыной (1) - поэтессой Л. Ханаевой (1) - сотрудниками института геологии УрОРАН (1) - преподавателем Сыктывкарского Гуманитарно-педагогического колледжа музыкантом Е. Харитоновым (2) - с этно-блогером Г. Немчиновым. Показ фильма «Припечорье» (1)		Дошкольников – 0 (5)	Сямтомова Н.С. (9).
4.	Учебные практики	Практики для 2-х учебных заведений 1. Колледж искусств РК. 2. Сыктывкарский Государственный университет им. Питирима Сорокина.	В течение года февраль		Ответственные: Быстрова Л.М. Карманова Е.В. Кашимова В.И.
5.	Культурно-досуговые (массовые) и прочие музейные мероприятия	Разработка, организация и проведение культурно-досуговых и просветительских мероприятий для различных категорий посетителей (в том числе, в виртуальном формате): - в рамках Года науки и технологий; 100-летия Республики Коми; Всероссийской программы «Десятилетие детства 2017 – 2027»; «Плана мероприятий по реализации на территории Республики Коми Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; «Плана мероприятий по реализации	В течение года	всего 299 мероприятий для 8305 чел. Из них для: - Взрослых – 127 (3350) - Пенсионеров – 22 (1224) - Студентов – 9 (442) - Уч-ся ССУЗ – 13 (561) - Школьников – 115 (2185) - Дошкольников – 13 (543) Примечание: учёт вёлся по отношению к тем	Быстрова Л.М. (15), Пунегова Г.В. (7), Рябец В.В. (35), Садовникова Е.В. (53), Мишурина А.А. (24), Соболева А.В. (36) Карманова Е.В. (17) Малафеев П.А. (10), Сямтомова Н.С. (3), Терещук А.Г. (9), Плаксина Н.Е. (4); Орлова О.В. (14), Понарядова О.Н. (3);

		Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года на территории Республики Коми»; программы Республики Коми «Старшее поколение»; региональной программы Республики Коми по укреплению единства российской нации и этнокультурному развитию народов России «Республика Коми – территория межнационального мира и согласия»; Первого туристского конгресса (март); - приуроченных к знаменательным, памятным датам, праздникам: Старый Новый год (05.01 - 13.01); праздник Масленицы (март); ко Дню российского студенчества (25 января); ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (9 мая); к Международному дню семьи (15 мая); Международному дню защиты детей (1 июня); ко Дню русского языка (6 июня); ко Дню города и Дню России (12 июня); ко Дню памяти и скорби (22 июня); ко Дню семьи, любви и верности (08.07); ко Дню республики (22.08); ко Дню знаний (01.09); Дню пожилого человека (01.10); Дню отца (25.10); Дню народного единства (04.11); ко Дню инвалидов (День инклюзии. 03.12); к Новому 2022 году. В рамках плана мероприятий к 100-летию РК в галерее проводились Дни культуры муниципалитетов: Воркуты, Усинска, Княжпогостского, Сыктывдинского районов.		мероприятиям, которые проводились в формате реального времени в галерее)	Онишко А.Р. (2); Пономарёва И.Р. (1), Огнева О.В. (10), Дубинина Т.Д. (5); Дудник Л.Н. (1), Кашимова В.И. (5); Сурнина Н.А. (1); Беляева Н.Ж. (1) Бастров И.А. (2), Габова Е. (1); Кочерган Л.И. (3); Чернова И.И. (6); совместно все сотрудники галереи (11); партнёры галереи (20).
5.1	Вернисажи (16) и финисажи (2) временных выставок.	Разработка сценария и проведение церемонии в качестве ведущего.	В течение года	Всего 18 мероприятий на экспозициях 16 выставок	Пунегова Г.В. (1) Садовникова Е.В. (2) Кочерган Л.И. (1) Онишко А.Р. (1) Орлова О.В. (2) Понарядова О.Н. (2)

					Пономарёва И.Р. (1) Чернова И.И. (3) П.К. Броше (1) Партнёры галереи (2)
5.2	Научные чтения	VII научные чтения памяти Д.Т. Яновича (1879 - 1940)	15.12		Плаксина Н.Е. (1)
5.3	Акции – патриотические, творческие, просветительские, социальные, досуговые:	1. «Ночь легенд» 2. «Весна Победы» 3. «Ночь музеев. «Всей семьёй – в музей!» 4. «Ночь в галерее. Звук» 5. День молодёжи. 6. Менам муса Коми му. 7. «День инклюзии в НГРК» 8. День Рождения галереи 9. «Огни Нового года»	09.04. 09.05 15.05. 22.05. 27.06. 22.08 03.12. 04.12. 07 – 26.12	Всего 9 акций (офлайн формат)	Кураторы: 1 – 2, 6. Малафеев П.А. 3. Быстрова Л.М. 4, 7. Рябец В.В., Мишурина А.А. 5, 8, 9. Садовникова Е.В.
5.4	Интерактивные программы для детей к праздникам, на каникулах, в т.ч. на экспозициях временных выставок:	Разработка тематики, проведение, реклама, публикации в соц. сетях: 1. «Песочная фантазия» (9) 2. «Святочные гадания» (9) 3. «Лоскутные фантазии» (7) 4. «Мы помним» Ко Дню памяти и скорби (3) 5. «Коми-земля легенд» (Земля легенд) (20) 6. «Просторы Севера», Образ Севера (5) 7. «Северные традиции» (7) 8. Менам муса коми му (2)	1. январь 2. январь-февраль 3. июнь 4. 22 июня 5. июнь – декабрь 6. июнь – декабрь 7. июнь – декабрь 8. июнь 9. август – декабрь	Всего 19 программ, 91 мероприятие	1. Карманова Е.В. (6), Садовникова Е.В. (3). 2. Садовникова Е.В. (8), Рябец В.В. (1). 3. Карманова Е.В. (6), Садовникова Е.В. (1). 4. Садовникова Е.В. (3). 5. Рябец В.В. (12), Садовникова Е.В. (5), Соболева А.В. (2), Мишурина А.А. (1). 6. Карманова Е.В. (1), Рябец В.В. (2), Садовникова Е.В. (1), Соболева А.В. (1). 7. Мишурина А.А. (5), Садовникова Е.В. (2). 8. Соболева А.В. (1), Садовникова Е.В. (1). 9. Садовникова Е.В. (4).

		9. «Такое разное творчество» (4) 10. «Моя семья» (3) 11. «Как я провёл лето» (1) 12. Семейный герб (1) 13. Щедрая осень (9) 14. «Семья» (1) 15. День матери (1) 16. Коми – место современного искусства (1) 17. Паблик арт (1) 18. «Игра «Купольный зал» (1) 19. Игра «Искатели картин» (1)	10. август – декабрь 11. июль 12. август 13. октябрь 14. ноябрь 15. ноябрь 16. декабрь 17. февраль 18. октябрь 19. декабрь		10. Садовникова Е.В. (3). 11. Карманова Е.В. (1). 12. Соболева А.В. (1). 13. Соболева А.В. (9). 14. Мишурина А.А. (1) 15. Рябец В.В. (1). 16. Мишурина А.А. (1) 17. Терещук А.Г. (1) 18. Соболева А.В. (1) 19. Терещук А.Г. (1)
5.5	В рамках программы «Десятилетие детства»	Детский фестиваль «Гамма красок»	06.06.		Куратор – Карманова Е.В. (1)
	Год 625-летия преставления Стефана Пермского	Подведение итогов Межрегионального конкурса детского и юношеского творчества «Великой России вся покровитель»	06.10		Кураторы – Пунегова Г.В., Соболева А.В. (1)
5.6	В рамках работы с молодёжью	«Меломанские посиделки». Клуб любителей музыки.	В течение года	Всего 10 мероприятий	Огнева О.В. (10)
		Конкурс «Лица Победы», посвящённый годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Награждение студентов, победителей конкурса.	1 квартал 30.03.	СГУ	Кочерган Л.И. (1)
5.7	Административные приёмы:	1. «Первый туристский конгресс регионов севера»: - Заседание открытой группы по реализации проекта «Серебряное ожерелье России» (1); - Встреча членов правления Ассоциации средств массовой информации Северо-Запада с Главой РК В.В. Уйба (1) - Панельная сессия «Экологический туризм. Новый вызов для особо охраняемых природных территорий» (1) - Рабочее заседание членов Правления Ассоциации средств массовой информации Северо-Запада (1)	12.03 08.04	Всего 6 приёмов, 9 мероприятий	Министерство культуры, туризма и архивного дела и партнёры галереи (6) Чернова И.И. – директор НГРК (2) Беляева Н.Ж. (1)

		2. Заседание общественного совета при Министерстве культуры, туризма и архивного дела РК (1) 3. Чествование трудовых династий (1) 4. Торжественное открытие Дней Сыктывдинского района. К 100-летию РК (1) 5. Панельная дискуссия «Сыктывдин как сила притяжения» (1) 6. Поздравление победителей конкурса Леди в погонах» (1)	30.04 13.05 13.05 19.05		
5.8	Презентации:	I) Печатных изданий НГРК и совместных (6): 1. Альбом-каталог «Скульптор Владимир Рохин» (1) 2. Буклет-альбом «Василий Игнатов. Стиль и этно» (1) 3. Монографический альбом «Художники РК. Рем Ермолин» для слабовидящих и незрячих (1) 4. Издательские проекты НГРК к 100-летию РК (1) 5. Каталог Первой биеннале «Новое открытие Севера» (1) 6. Альбом Ю.Н. Лисовского «Жернова времени. Кад-изки» (1) II) Виртуальных информационных ресурсов: - «О чём молчат иконы?» (6) - «Краевидение. Коми край глазами художников». (3) III) Экспозиций временных выставок НГРК.	В течение года 17.02 25.02 25.03 29.07 08.10 21.12		I) Всего 6: 1. Чернова И.И. (1) 2. Пунегова Г.В. (1) 3. Кочерган Л.И. (1) 4. Понарядова О.Н. (1) 5. Габова Е. (1) 6. Сямтомова Н.С. (1) II) Всего 9: Плаксина Н.Е. (2), Пунегова Г.В. (4). Быстрова Л.М. (3) III) Всего 26: Быстрова Л.М. (7), Мишурина А.А. (1), Соболева А.В. (4); Орлова О.В. (9); Дубинина Т.Д. (4), Онишко А.Р. (1).

		IV) Творчества художников РК: - Р.Н. Ермолина (1)			IV) Всего 1: Рябец В.В. (1)
5.9	Концертные программы	Тематические музыкальные, поэтические программы в исполнении артистов Театра оперы и балета, преподавателей и студентов Колледжа искусств, приглашённых артистов, в т.ч. в рамках программы мероприятий Дней культуры муниципалитетов к 100-летию РК; XVI Межрегионального конкурса молодых исполнителей «Юные дарования» им. Я.С. Перепелицы; Международного фестиваля оперного и балетного искусства «Сыктывкарса тулыс»; Былины в исполнении Александра Маточкина.	В течение года	Колледж искусств РК, Театр оперы и балета РК; ДМХШ г. Сыктывкар; ДШИ г. Емва;	Всего 17 концертных программ: Партнёры (12); Ответственные: Быстрова Л.М. (1), Садовникова Е.В. (1), Бастров И.А. (2), Сямтомова Н.С. (1) Кашимова В.И.
5.10	Открытые показы фильмов	1) документальных: - «Честь имею» ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (2) 2) документальных (учебных) из медиатеки Виртуального филиала ГРМ (46) 3) мультипликационных фильмов: - Открытый показ новых фильмов анимационного фестиваля «Суздальфест» (4) 4) XXXXI Международный студенческий кинофестиваль ВГИК им. С.А. Герасимова (2)	В течение года 16.02 18.03 – 19.03 14.11, 16.11	 АУ РК «Комикиновидеопрокат»	Всего 54: 1) Быстрова Л.М. (2). 2) Соболева А.В. (18), Мишурина А.А. (7) Рябец В.В. (5), Садовникова Е.В. (9), Терещук А.Г. (7). 3) Мишурина А.А. (4) 4) Малафеев П.А. (1), Садовникова Е.В. (1).
5.11	Свадебные церемонии и фотосессии	В здании галереи и Саду скульптуры.	В течение года		Всего 13: Дудник Л.Н. (1), Кашимова В.И. (5), Рябец В.В. (5),

					Садовникова Е.В. (1), Сурнина Н.А. (1).
5.12	Работа со СМИ:	1) пресс-конференции на выставках (5); 2) интервью на т/в, радио о мероприятиях, об акциях, о выставках в галерее (14); 3) тематические теле- видео- фотосъёмки на экспозициях НГРК, в т.ч. видео экскурсий (3).	В течение года 26.10; 21.11	ВГТРК «Коми гор»; «Юрган»: радиостанция «Европа+»; журнал «Регион»	Всего 22: 1) Малафеев П.А. (5). 2) Малафеев П.А. (1), Карманова Е.В. (1), Мишурина А.А. (2), Рябец В.В. (2), Садовникова А.В. (4), Соболева А.В. (1); Дубинина Т.Д. (1), Орлова О.В. (1), Плаксина Н.Е. (1). 3) Рябец В.В. (1), Садовникова Е.В. (2).
5.13	Дни открытых дверей.	Подготовка программы мероприятий, информационных листовок для наружной рекламы, для СМИ, проведение мероприятий в день праздника или накануне. - К Международному женскому дню (1) - Ко Дню отца (1) - Для всех: каждый первый четверг месяца – традиция галереи (6)	8 марта; 17 октября. Первый четверг месяца	Всего 8 дней	Сотрудники НГРК совместно
17	Создание виртуальных публикаций	Создание информационных постов, выставок и виртуальных экскурсий, видеороликов, подкастов, с перекрестными ссылками на сайт со всех социальных сетей музея (ВКонтакте, Twitter, Facebook, Instagram и YouTube)	В течение года	Общее количество просмотров нарастающим итогом 9928 единиц.	Малафеев П.А. - куратор Киселева Е.А. - статистика Сотрудники НГРК Мишурина А.А. Рябец В.В. Соболева А.В. Садовникова Е.В.
18	Создание видеороликов.	Разработка сценария, видеоряда, монтаж, озвучивание	2-4 квартал	Приложение 3	Медиагруппа НГРК. Беяева Н.Ж. Бастров И.А. Бастрова Е.А. Карманова Е.В.

					Мишурина А.А. Рябец В.В. Соболева А.В. Садовникова Е.В. Малафеев П.А. – общее руководство
18	Научно-методическая работа				
18.1.	Работа Методического совета	Подготовка и проведение заседаний Методического совета галереи. По плану: 1 раз в квартал.	В течение года		Методический Совет Национальной галереи РК: Кочерган Л.И. – председатель, Быстрова Л.М. – зам., Пунегова Г.В. Талынина О.Л., Швед С.Е. – секретарь
18.2.	Апробация новых лекций, экскурсий, занятий.	Разработка и апробация 20 новых лекционных, экскурсионных тем (в т.ч. на 4-х разделах новой экспозиции «Коми. Человек. Ландшафт. Миф».)		20 новых тем	Быстрова Л.М. Карманова Е.В. Мишурина А.А. Пунегова Г.В. Рябец В.В. Садовникова Е.В. Соболева А.В. Терещук А.Г.
18.3	Проведение методических занятий на временных выставках	Научно-методическое сопровождение выставок, подготовка информационных материалов.	В течение года		Кураторы выставок

IX.	АРХИВ				
1.	Научно-техническая обработка документов	Упорядочение документов постоянного срока хранения по разделу «Музейное дело» за 2020 год. Опись на 42 ед. хр	2 полугодие		Коюшева В.Н., Сотрудники НГРК
2.	Оцифровка фотографий архива	Всего - 10 ед. хр.	в течение года		Коюшева В.Н.

3.	Движение фондов	Подбор и выдача документов, обратное размещение, проверка наличия – 137 ед. хр. (для научно-исследовательской работы – 69 ед. хр.; для издательской работы – 68 ед.хр.) Ведение журнала выдачи произведений (137 ед.)	В течение года		Коюшева В.Н.
4.	Работа Экспертного совета НГРК	1 заседание	22.12.2020		Плакшина Н.Е. Кочерган Л.И. Понарядова О.Н. Коюшева В.Н. Стенрина Т.П.
Х.	БИБЛИОТЕКА				
1.	Комплектование библиотечных фондов	По состоянию на 01.01.2022 г. общий фонд библиотеки составляет 26981 экз. документов. Книжный фонд составляет 10242 экз. документов. За 2021 год в библиотеку поступили книги – 23 экземпляра 19312,91 руб. (инв. №№ 11910-11932), документы временного хранения - 163 экз. Фонд диапозитивов - 10076 кадров. Фонд фотопозитивов - 8 экз. (Инв. №№ 1-8). Фонд кассет с в/ф - 32 экз. Фонд электронных документов (компакт-дисков) – 38 экз. Фонд печатных документов временного хранения – 4127 экз. Фонд периодики (журналов) – 2458 экз. (19 названий).	Январь – декабрь 2021		Муравьева И.А.
2.		Оформление заказа социально-значимой литературы (32 экз.)	27.10.2021		Муравьева И.А.
3.	Обработка документов, учет	Прием новых документов (186 экз.), маркировка, индивидуальный и суммарный учет	Январь – декабрь 2021		Муравьева И.А.
4.	Справочно-библиографическая и информационная деятельность	Составление библиографии по темам: - «Творчество В.Н. Мамченко» (7,5 п.л.); - «Творчество В.В. Полякова (2 п.л.)»; - «Творчество А.Р. Размановой» (1 п.л.); - «Творчество В.Л. Торопова» (9,5 п.л.); - «Творчество А.И. Неверова» (3,5 п.л.);	Январь – декабрь 2021		Муравьева И.А.

		- «Творчество Н.А. Лемзакова» (3 п.л.); - «Творчество В.И. Смирнова» (2,5 п.л.); - «Творчество В.И. Краева» (1,5 п.л.); - «Творчество В.М. Пунегова» (0,5 п.л.); - «Творчество А.В. Пунегова» (1 п.л.); - «Книги, иллюстрированные или оформленные В.Н. Мамченко (1 п.л.); - «Путешествия и миграции народа Коми в 19-20 вв.» (2 п.л.); - «Издания Национальной галереи Республики Коми за 2008-2020 гг.» (5,5 п.л.); - «Публикации сотрудников Национальной галереи Республики Коми» (0,5 п.л.).			
5.		Выполнение библиографических справок (37)	Январь-декабрь 2021		Муравьева И.А.
6.		Индивидуальное ознакомление читателей с книжными новинками (3).	Январь-декабрь 2021		Муравьева И.А.
7.	Создание библиотечно-информационных ресурсов	Формирование Базы данных электронного каталога книжного фонда в системе «OPAC-Global», передача данных в Сводный каталог библиотек Республики Коми. Создано 608 записей. Общая численность Базы данных электронного каталога составляет 2967 записей.	Январь-декабрь 2021		Муравьева И.А.
8.		Подготовка информационного материала для формирования раздела «Наши издания» сайта НГРК (1,5 п.л., скан - 3 л.)	Декабрь 2021		Муравьева И.А.
9.	Использование библиотечных фондов	Количество читателей – 45 чел. Количество выдачи документов – 1501 экз.	Январь-декабрь 2021		Муравьева И.А.
10.	Межбиблиотечный абонемент (МБА), электронная доставка документов (ЭДД)	Получение книг -10 экз. электронных копий документов – 1 экз.	Январь-декабрь 2021	ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми» ГБУ РК «Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака»	Муравьева И.А.
XI.	КОМАНДИРОВКИ				

	Муниципальные учреждения культуры г. Усинск, г. Печора	Подготовка Северного Биеннале	25-26 января		Броше П.-К.Э.О.
	Выставочный зал современного искусства г. Санкт-Петербург	Организация возврата предметов экспозиции выставки " История развития мультимедиа искусства Ленинград-Санкт-Петербург 1985-2000 г.г."	03-05 февраля		Селегин И.К.
	ООО "Авангард" г. Москва	Перевозка предметов выставки «Тимур Новиков. Теория красоты»,	30-30 января		Броше П.-К.Э.О.
	с. Усть-Кулом	Подготовка Северного Биеннале	06-07 февраля		Броше П.-К.Э.О.
	Галерея "Триумф" г. Москва	Стажировка в Галерею "Триумф" по теме "Подготовка и проведение выставок Современного искусства".	19-22 февраля		Садовникова Е.В. Габова Е.А. Соболева А.В. Сямтомова Н.С.
	ГБУК Ненецкого автономного округа "Дворец культуры "Арктика" НАО, г. Нарьян-Мар	Содействие в организации IV межрегиональной выставки изобразительного искусства "Север Православный"	11-14 марта		Орлова О.В.
	Муниципальные учреждения культуры РК г.Ухта, с.Ижма	Подготовка Северного Биеннале	22-25 апреля		Броше П.-К.Э.О.
	МБУК "Воркутинский музейно-выставочный центр" г. Воркута	Сопровождение, построение выставки "Коми:человек, ландшафт, миф "Воркута"	04-10 мая		Онишко А.Р.
	Автономная некоммерческая организация "Новая Академия" г. Санкт-Петербург	Для принятия и отправки выставки "Авангард 90-х.Художники на танцполе".	12-12 мая		Бастров И.А.
	МБУК "Усинский музейно-выставочный центр "Вортас" г. Усинск	Организация передвижной выставки "Коми:человек, ландшафт, миф "Усинск".	13-17 мая		Пономарева И.Р.
	МБУ "Печорский историко-краеведческий музей" г. Печора	Организация передвижной выставки "Коми:человек, ландшафт, миф "Печора"	15-18 мая		Габова Е.А.
	МУ "Объединенный центр народной	Организация передвижной выставки "Коми:человек, ландшафт, миф "Ухта"	15-16 мая		Рябец В.В. Малафеев П.А.

культуры" МО ГО "Ухта" г. Ухта				
г. Москва, г. Санкт-Петербург	Подготовка Северного Биеннале	28 мая – 07 июня		Броше П.-К.Э.О.
АНО "Новая академия" г. Санкт-Петербург	Для транспортировки выставки "Авангард 90-х.Художники на танцполе".	28-30 июня		Орлова О.В.
ООО "Газпром трансгаз Ухта" г. Ухта	Для передачи выставки "Образ Севера".	30 – 30 июля		Орлова О.В.
Государственный научно-иссл. институт реставрации г. Москва	Для консультации по реставрации темперной живописи.	29 – 31 июля		Огнева О.В.
ООО "Газпром трансгаз Ухта" г. Ухта	Участие в презентации выставки "Образ Севера".	20 – 20 августа		Чернова И.И.
ООО "Газпром трансгаз Ухта" г. Ухта	Подготовка и участие в презентации выставки "Образ Севера"	19 – 20 августа		Орлова О.В.
г. Москва	Для принятия и отправки работ из мастерских художников, участников " 1-ая Коми Биеннале Новое Открытие Севера" в г. Сыктывкар	27 – 28 августа		Бастров И.А.
ООО "Газпром трансгаз Ухта" г. Ухта	Демонтаж выставки "Образ Севера", упаковка экспонатов для транспортировки.	30 – 31 августа		Орлова О.В.
МБУК "Усинский музейно-выставочный центр "Вортас" г. Усинск	Подготовка и открытие выставки «Этно. Образ. Миф. Знак»	01 – 05 сентября		Кочерган Л.И.
МБУК "Воркутинский музейно-выставочный центр" г. Воркута	Сопровождение, демонтаж, запаковка и отправка выставки "Коми:человек, ландшафт, миф "Воркута"	07 – 11 сентября		Онишко А.Р.
ГАУ РК "Культурно-деловой центр Республики Коми в Москве" г. Москва	Сопровождение, распаковка, построение экспозиции и монтажа выставки "Майбыр. Выставка народного художника Анатолия Васильевича Копотина"	22 – 23 сентября		Онишко А.Р.
МБУДО "Детская школа искусств" г. Инта	Построение экспозиции передвижной выставки, приуроченной к 100-летию Республики Коми "Наследие зырянского края"	22 – 27 сентября		Быстрова Л.М.
МБУК "Усинский музейно-выставочный центр "Вортас" г. Усинск	Подготовка и открытие выставки «Этно. Образ. Миф. Знак»	27 – 30 октября		Кочерган Л.И.

	Уральский госуд. университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина г.Екатеринбург	Участие с докладом на конференции "Вторая волна русского авангарда: региональные версии".	14 – 19 ноября		Орлова О.В.
	МБУК "Воркутинский музейно-выставочный центр" г. Воркута	Построение экспозиции передвижной выставки, приуроченной к 100-летию РК "Наследие зырянского края"	19 – 23 ноября		Быстрова Л.М.
	МБУ "Печорский историко-краеведческий музей" г. Печора	Организация возврата передвижной выставки "Коми: человек, ландшафт, миф "Печора"	27-28 декабря		Онишко А.Р.
ХП.	ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ				
		Онлайн семинары, конференции, вебинары (дистанционно)	В течение года		Сотрудники НГРК всего 25 чел.
	Академия государственной службы и управления	Повышение квалификации "Управление закупками для обеспечения государственных, муниципальных и корпоративных нужд" удостоверение	31.05-11.06		Игнатов В.И. Колпаков Д.В. Кныш А.Н.
	Учебно-методический центр по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности	Повышение квалификации Обучение в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций (дистанционно) удостоверение	17.05-28.05		Чернова И.И. Сурнина Н.А.
		Обучение по пожарной безопасности (дистанционно) удостоверение	08.02-19.02		Чернова И.И.
			19.04.-30.04		Кочерган Л.И. Шталь В.Г.
	УЦ ГАУ РК ЦНТ и ПК	Обучения в Центрах непрерывного образования по программе Нац.проекта «Культура» удостоверение	В течение года		Кочерган Л.И. Плаксина Н.Е. Огнева О.В. Понарядова О.Н. Карманова Е.В.
ХП	РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
	Рекламно-издательская работа	Разработка информационно-рекламной продукции, печать: 1) буклет «Национальная галерея РК предлагает»; 2) листовка, пригласительные билеты на выставки « ЗОЛОТОЙ ВЕК РУССКОГО	В течение года		Малафеев П. Быстрова Л.М., Бастрова Е.И. Кашимова В.И. Соболева А.В., Рябец В.В.

		ИСКУССТВА. ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА XVIII – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА»; ПЕРВАЯ КОМИ БИЕННАЛЕ «НОВОЕ ОТКРЫТИЕ СЕВЕРА»; «КОМИ: ЧЕЛОВЕК. ЛАНДШАФТ. МИФ»			Садовникова Е.В. Сямтомова Н.С.
	Информационное обеспечение деятельности	1. Разработка уникального дизайна информационных листовок, афиш и пригласительных, баннера, листовки, программы, этикетаж, экспликации и другой сопроводительный материал) 2. Монтаж анимационных роликов для выставок и акций (видео – ожившая картина «Яг-Морт сжигает коми селения», анимационные поздравления к 8 марта и 23 февраля, рекламный ролик «Огни нового года»)			Бастрова Е.И.
		2. Работа по связям с общественностью, организации посетителей, размещению информации и наружной рекламы.	Пресс-конференции, пресс-показы, информационная рассылка	ТИЦ «Финно-угорский этнопарк»	Малафеев П.А. Кашимова В.И. Сямтомова Н.С.
		3. Составление пресс-релизов, пост-релизов фотоотчетов и информационных материалов по итогам прошедших мероприятий и выставок;			Кураторы мероприятий Малафеев П.А. Сямтомова Н.С.
		4. Административная работа по ведению документации в рамках организации посетителей и координации проведения мероприятий.		Заполнение экскурсионных путевок, ведение «Эл. журнала учета посетителей», «Журнала заявок», отчеты о посещаемости и пр.	Кашимова В.И. Быстрова Л.М. Дудник Л.Н.
	Продвижение официального сайта и страниц учреждения в социальных сетях	Интернет-промоушн: - подготовка информационных материалов, анонсов; - увеличение посещаемости групп в соц. сетях НГРК:	В течение года	В течение года	Малафеев П.А. Сурнина Н.А. Сямтомова Н.С. сотрудники музея Медиа-центр НГРК

		- увеличение посещаемости сайта: Создание перекрестных ссылок на сайтах-партнерах галереи. - повышение интереса к сайту: - своевременное обновление контента, - разработка виртуального контента (виртуальные выставки, статьи о художниках РК, статьи о произведениях из собрания НГРК, фотоподборки и т.д.) - проведение викторин, акций с розыгрышами призов, - внедрение нового формата подачи информации (проморолики/пост-релиз).			
	Интернет-промоушн, PR и связи с общественностью, реклама	1) Работа по освещению деятельности НГРК в СМИ и соц. сетях размещение информации на официальном сайте. Сайт НГРК (общее 126) - Раздел новости 74 - Раздел выставки 52 Социальные сети НГРК (общее 861) - VK 577 - Instagram 166 - Facebook 118 СМИ (139) 2) поиск новых информационных партнеров на постоянной и временной основе по взаимозачету; 3) обновление контента на интернет-площадках (соц. сети, порталы); 4) проведение рекламный кампаний выставок (анонсирование); 5) организация пресс-конференций мероприятий НГРК; 6) координация имиджевого аспекта проводимых мероприятий в НГРК; 7) подготовка и оформление рекламных буклетов программ НГРК;	В течение года		Малафеев П.А. Сямтомова Н.С. Медиа-центр НГРК

		8) подготовка, оформление афиш, буклетов и пригласительных выставок, и мероприятий НГРК; 9) работа над созданием видеоэкскурсий по выставочным проектам НГРК совместно с АУ «Комикиновидеопрокат» в течении года (запись роликов о выставочных проектах в НГРК);).			
	Работа над брендингом НГРК	1. Непрерывная маркетинговая коммуникация с целевой аудиторией; 2. Поиск новых маркетинговых форм коммуникации с целевой аудиторией: PR-акции, работа с целевой аудиторией в новых видах деятельности; 3. Ведение художественного салона, наполнение, поиск новых поставщиков, разработка общей концепции. 4. Работа по формированию имиджа галереи – макетирование сувенирной продукции (открытки, магниты, блокноты, календари, ручки, раскраски, упаковка и др.), макетирование фирменных благодарственных писем и поздравительных открыток, пригласительные билеты и сертификаты, баннера для оформления соц. сетей, визитки для сотрудников, таблички и вывески галереи.	В течение года		Малафеев П.А. Сямтомова Н.С. Кашимова В.И. Бастрова Е.И.
	Маркетинговые исследования и анализ	1. Проведение анкетирования с целью определения целевой аудитории; 2. Создание и ведение вкладки опроса на сайте ГБУ РК «НГРК» 3. Проведение опроса потенциальных посетителей вне галереи; 4. Выявление самых продуктивных источников размещения рекламы, мониторинг СМИ; 5. Анализ полученных данных.	В течение года		Малафеев П.А. Сямтомова Н.С.
	Статистика	Статистические отчеты по основным направлениям деятельности галереи:	В течение года		Быстрова Л.М., Дудник Л.Н., Кашимова В.И.

		- отчёт о количестве и тематике экскурсий, проведённых н/с галереи (за 2021 год: ежемесячный, квартальный; - отчёт о посещаемости всех экспозиций и форм научно-просветительской, досуговой деятельности НГРК по категориям посетителей: за 2021 год.: (ежемесячный, год); - отчёт о содержании всех форм научно-просветительской деятельности ГБУ РК «НГРК» за 2021 год (текстовый); - количественные и качественные показатели всех форм научно-просветительской деятельности НГРК (квартальный, за полугодие); - отчёт о просветительской работе НГРК (форма 8 НК): за 2021 г. - информация о выполнении Гос. задания по количеству посетителей НГРК за 2021 г., по квартально - статистический отчёт 1 ГУ: количество заявок на экскурсии от физ. лиц и юр. лиц за 1-ый; 2-ой; 3-й квартал и 4 квартал 2021г.; - подготовка и оформление административной документации: ответов на запросы МКТиАД РК по различным вопросам научно-просветительской и культурно-досуговой деятельности НГРК; письма-запросы, письма-ходатайства в адрес партнёров НГРК			
	Касса	1. Работа на кассе, обслуживание посетителей; 2.. Подготовка отчетов по посетителям галереи; 3. Сдача отчетов по кассе (наличный и безналичный расчет). 4. Художественный салон (подбор сувенирной продукции, продажа, оформление документов, отчет по продаже сувенирной продукции) 5. Участие в программе «Пушкинская карта»: -Подключение и регистрация на платформе «Вмузей»	В течение года		Дудник Л.Н. Павлюшина Т.Г. Шмидт С.В. Малафеев П.А. Киселёва Е.А. Кныш А.Н. Бастрова Е.И. Сурнина Н.А.

		-Внесение мероприятий на платформы «ПРОкультура» и «Вмузей» для организации продажи билетов на выставки и мероприятия -Контроль за осуществлением продаж билетов по «Пушкинской карте» -Проведение анализа популярности мероприятия			
XIV	ПРОГРАММНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ				
1.	Интернет-ресурсы НГРК	Администрирование интернет-ресурсов НГРК (Официальный сайт НГРК www.ngrkomi.ru , электронная энциклопедия «КРАЕВИДЕНИЕ» www.kraevidenie.ru): поддержка актуальной информации, добавление новых данных, создание и размещение виртуальных выставок (в 2021 г. на сайте размещено 6 виртуальных выставок);	В течение года		Сурнина Н.А. Понарядова О.Н. Сямтомова Н.С. Малафеев П.А. Быстрова Л.М. Медиа-группа НГРК
2.	Мероприятия, направленные на развитие материально-технической базы, информационно-телекоммуникационной инфраструктуры	1. Техническая поддержка и сопровождение мероприятий НГРК; 2. Техническое сопровождение информационных систем (ИС Музеи, АС КАГУ, СЭД Тезис); 3. Техническое сопровождение музейно-образовательного центра; 4. Администрирование локальной сети; 4. Обновление и поддержка работоспособности программного обеспечения, 5. Компьютерные антивирусные мероприятия; защита информации. 6. Обновление технического парка: - закуплено и введено в эксплуатацию 19 ед. техники, в т.ч. аудио-видеоаппаратура, компьютерная техника. 7. Списание компьютерной техники, оргтехники, непригодной к дальнейшей эксплуатации вследствие физического износа, морального устаревания: - списано и утилизировано 23 ед. техники.	В течение года	ГАУ РК «ЦИТ» ГКУ РК «ЦОД при Министерстве культуры, туризма и архивного дела РК»	Сурнина Н.А. Понарядова О.Н. Бастров И.А. Контрактная служба
XV	ОРГАНИЗАЦИОННО-КАДРОВАЯ РАБОТА				

1.	Документооборот и кадровое делопроизводство	Организация и ведение кадрового делопроизводства	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор кадровой и правовой работы
		Осуществление документооборота по работе с персоналом в целях своевременного и качественного обслуживания сотрудников учреждения	Ежемесячно	ГКУ РК «ЦОД»	Сектор кадровой и правовой работы
		Организация работы комиссии по установлению стимулирующих выплат, премий и других денежных выплат согласно Положения об оплате труда и материальном стимулировании работников ГБУ РК «Национальная галерея РК»	Ежемесячно	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор кадровой и правовой работы
		Передача на государственное хранение описей и дел постоянного хранения, утверждение номенклатуры дел.	В течение года	ГБУ РК «Национальный архив Республики Коми»	Сектор кадровой и правовой работы
2.	Юридическое делопроизводство	Обеспечено приведение в соответствие учредительных документов и локальных нормативных актов, составление проектов документов.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Сектор кадровой и правовой работы
		Обеспечено юридическое сопровождение: - мероприятий, проводимых в ГБУ РК «Национальная галерея РК»; - закуп, дарение произведений искусства.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Игнатов В.И.
		Обеспечено заключение договоров на предоставление коммунальных услуг, техническое обслуживание всех систем в здании галереи и в художественных мастерских, выполнение претензионной работы.	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Игнатов В.И., контрактная служба
		Обеспечено заключение: договора аренды от 26.02.2021 г. с ИП Фучко В.Ю. для установки кофемашины; договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 09.06.2021 г. с КРО ВОО «СХР»; договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 22.12.2021 г. с КРО ВОО «СХР».	Январь, февраль, май, июнь, декабрь 2021 года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК, Комитет РК имущественных и земельных отношений	Игнатов В.И.

3.	Охрана труда	Составлен план работы (приказ № 285-од) Утвержден перечень профессий и должностей работников, освобожденных от прохождения инструктажа на рабочем месте (приказ № 290-од от 31.08.2021 г.) Утверждены Положение о системе управления охраной труда и политика в области охраны труда (приказ № 211-од от 10.06.2021 г.) Проведена внеплановая специальная оценка условий труда (приказ № 287-од от 31.08.2021 г., договор от 01.09.2021 г. с ООО «Проф-Эксперт» на сумму 9800 рублей за счет средств от приносящей доход деятельности). Утверждено новое Положение о комитете по охране труда (приказ № 210-од от 10.06.2021 г.) Утверждена программа обучения по охране труда, создана комиссия по проверке знаний требований охраны труда (приказ № 301-од от 13.09.2021 г.) Утверждено Положение об обеспечении работников СИЗ (приказ 359-од от 10.11.2021 г.) Утверждены нормы выдачи СИЗ (приказ № 294-од от 03.09.2021 г.) Утверждены нормы смывающих средств (Приказ № 286-од от 31.08.2021 г.) Составлены личные карточки работников на выдачу СИЗ. Составлены личные карточки работников на выдачу смывающих средств. Закуплена спецодежда (договор от 25.10.2021 г. с ООО «Техноавиа-Север» за счет средств от приносящей доход деятельности на сумму 44771 рубль).	В течение года	Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми	Сектор кадровой и правовой работы, контрактная служба
4.	Планирование и отчетность	Ежегодные планы и отчеты по основной деятельности НГРК	Декабрь, январь		Сотрудники, Зав. отделами Плаксина Н.Е. (сводный) Кочерган Л.И. (выставки)

		Отчеты по форме 8-НК			Кныш А.Н. Кочерган Л.И. Понарядова О.Н. Онишко А.Р. Быстрова Л.М. Кашимова В.И. Дудник Л.Н. Беляева Н.Ж.
		ГОСЗАДАНИЕ: Планирование показателей, мониторинг и контроль за выполнением и учетом показателей, квартальная и годовая отчетность по выполнению показателей, разработка внутренних НПА по выполнению государственного задания.	В течении года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Кныш А.Н.
		Статистическая отчетность (АИС-Статистика), отчетность в Свод-СМАРТ	В течении года		Кныш А.Н. Дудник Л.Н.
		Планирование Бюджета на очередной финансовый год и плановый период	В течении года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Кныш А.Н.
		Отчетность по мероприятиям за счет субсидий на иные цели, итоговая отчетность по мероприятиям за счет грантов, целевых пожертвований	В течении года	Министерство культуры, туризма и архивного дела РК Грантодатели, Жертвователи	Кныш А.Н.
XVI	АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА.				
1.	По 44-ФЗ: организация проведения аукционов, конкурсов, котировок по закупке товаров, работ, оказания услуг Всего за 2021 год за счёт всех источников финансирования приобретено товаров, работ, услуг на сумму 35 555 733 рубля, из них конкурентным способом проведено 6 процедур, в т.ч. 4 электронных аукциона и 2 закрытых конкурса: - закрытый конкурс на транспортировку выставки Золотой век русского искусства из собраний Третьяковской галереи с итоговой суммой 1 363 687 руб. (ООО Арт-Курьер); - закрытый конкурс на страхование музейных предметов выставки Золотой век русского искусства из собраний Третьяковской галереи с итоговой суммой 622 125 руб. (СПАО Ингосстрах);		В течение года	Центр сопровождения торгов, торговая площадка Сбербанк-АСТ, Министерство финансов РК, министерство культуры, туризма и архивного дела, ГКУ РК «ЦОД»	Игнатов В.И. Кныш А.Н. Колпаков Д.В. Киселева Е.А.

	- электронный аукцион на поставку выставочного оборудования с итоговой суммой 720 639 рублей (АО Радуга-Лик); - электронный аукцион на поставку трековых светильников с итоговой суммой 148 080 рублей (ООО Стандарт качества); - электронный аукцион на поставку увлажнителей воздуха с итоговой суммой 618 000 рублей (ООО Асс-Альянс); - электронный аукцион на проведение капитального ремонта в здании учреждения с итоговой суммой 8 120 000 рублей (ООО Оникс). Остальные закупки осуществлены по п. 4 и 5 ст. 93 ФЗ-44 и ФЗ-223, т.е. у единственного поставщика (с лимитом в 300 и 600 тыс. руб.), п. 8 (естественные монополии), п.22 (управление МКД по нежилым помещениям), п.29 (передача электрической энергии), по п. 17 было заключено 11 договоров на Создание произведения искусства с условием об отчуждении Заказчику исключительного права на произведение искусства (договор авторского заказа) с современными авторами, по п. 14 на закупку печатных изданий или электронных - 2 договора			
2.	По 223-ФЗ: организация закупок товаров, работ, оказания услуг 1) Внесение изменений в положение о закупках товаров, работ, услуг для нужд ГБУ РК «Национальная галерея РК» в связи с вступлением в силу поправок в законодательстве в сфере закупок, размещение в единой информационной системе в сфере закупок; 2) Составление ежемесячных отчетов о размере и количестве заключенных договоров, внесение сведений о закупках в ЕИС; 3) Внесение изменений в план закупок на 2021 год; 4) Внесение информации о заключенных контрактах в реестр договоров, ведение исполнения договоров. 5) Составление плана закупок на 2022 год и размещение в ЕИС.	В течение года		Киселёва Е.А.
3.	Организация и контроль деятельности контрактной службы: подготовка и размещение в ЕИС плана-графика закупок, план-задания и т.п. В Единой информационной сети Госзакупок размещено 147 отчётов (сведений в реестр контрактов) об этапах исполнения контрактов, в установленные сроки размещены план-график, отчёт о закупках у субъектов малого предпринимательства. При необходимости вносились изменения в план-график и в план финансово-хозяйственной деятельности.	В течение года		Игнатов В.И. Кныш А.Н. Киселёва Е.А. Колпаков Д.В. – председатель.

4.	Ремонтные работы: организация и контроль проведения ремонтных работ в здании учреждения и творческих мастерских В 2021 году в здании учреждения выполнены следующие ремонтные работы: - выполнен текущий ремонт выставочных залов №№ 204,205,206,207 на сумму 182 634 руб. ООО Скиф; - выполнен текущий ремонт части коридора 2 этажа и залы 208, 212 ООО Скиф (работы приняты на сумму 43 254 руб. из 237 164 руб.); - выполнен текущий ремонт залов №№ 109, 111 ООО СФ Молоток на сумму 125 608 руб. - выполнен текущий ремонт фойе 2 этажа, части коридора ООО СФ Молоток на сумму 189 372 руб.; - выполнены работы по ремонту паркетного покрытия зала 208 ООО Комистрой на сумму 67 604 руб.; - выполнен текущий ремонт в залах 208, 212 ООО СФ Молоток на сумму 74 644 руб. - выполнены работы по замене потолочного освещения выставочных залов и замене систем трекового освещения 2 этажа ИП Немчанинов Е.А. на сумму 505 000 (два договора); - выполнены работы 2 этапа модернизации системы видеонаблюдения здания учреждения на сумму 300 тыс. руб. (ООО ГК Конфидент); - выполнены работы по монтажу беспроводной системы охраны ООО ГК Конфидент на сумму 418 952 руб.; - выполнены работы по замене вентиляторной установки системы вентиляции фондохранилищ ИП Менчиков Е.А. на сумму 29 200 руб.; - разработан проект модернизации теплового пункта здания учреждения ИП Попов И.Н на сумму 30 000 руб.; - выполнены работы по разработке научно-проектной документации на проведение капитального ремонта в здании учреждения на сумму 500 000 руб. (ООО Оникс); - начат капитальный ремонт помещений цокольного и первого этажа здания учреждения на сумму 8 120 000 руб. с окончанием ремонта в 2022 году; - выполнены аварийные работы по ремонту системы отопления в гардеробе здания на сумму 88 584 руб. ИП Попов И.Н.; <u>По творческим мастерским выполнены следующие работы:</u> - выполнены работы по замене окон на пластиковые в нежилых помещениях по ул. Советская, 19 на сумму 244 980 руб. ООО РБС-Сервис (мастерские Лисовского Ю.Н. и Безумова В.А.)	В течение года	АУ РК «Управление по реставрации объектов культурного наследия и ремонту учреждений культуры», подрядчики	Колпаков Д.В.
----	---	----------------	---	---------------

	- выполнены работы по замене 5 балконных дверей в нежилых помещениях по ул. Орджоникидзе, 28 на сумму 83 308 руб. (мастерские Копотина А.В., Бутаковой С.А., Куликовой А.А.)			
5.	Взаимодействие с управляющими компаниями, энергосбытовыми организациями по вопросам эксплуатации творческих мастерских художников В течение года осуществлялось взаимодействие с управляющими организациями по эксплуатации нежилых помещений учреждения. По аварийным ситуациям с инженерными сетями, протечками кровли в творческих мастерских, реагирование за 2021 год осуществлено в 10 случаях, с ООО ГК Конфидент по аварийным ситуациям с пожарной сигнализацией в творческих мастерских и здании учреждения – в 20 случаях. По заявкам учреждения управляющие и обслуживающие организации выполняли ремонт кровли многоквартирных домов, где расположены творческие мастерские, ремонт освещения лестничных площадок творческих мастерских, ремонт инженерных коммуникаций, осуществлена подготовка к отопительному периоду. С энергосбытовыми организациями осуществлено взаимодействие по замене 4 приборов учёта расхода воды, сверке показаний приборов учёта по всем видам коммунальных ресурсов.	В течение года	ООО «УРЭК», ТСЖ Орджоникидзе-28, ООО «ОУК», ООО УК «Служба заказчика»	Колпаков Д.В.
6.	Энергосбережение: проведение комплекса мероприятий по вопросам энергосбережения в здании Учреждения и творческих мастерских художников В рамках подготовки здания к отопительному сезону 2021-2022г.г. организована гидropневматическая промывка системы отопления в здании учреждения с проведением испытания системы отопления давлением. Проведена работа с ПАО ТПлюс, как балансодержателя теплоузла здания учреждения по подготовке его к отопительному периоду. В установленном порядке утверждён в Администрации города паспорт готовности к отопительному периоду. Заменены приборы учёта расхода воды в 2 творческих мастерских. Подготовлена декларация энергосбережения за 2020 год и отчёт об исполнении Программы энергосбережения с размещением в модуле ГИС «Энергоэффективность». Мероприятия энергосбережения согласно	В течение года	ООО «Энергоконтроль», Министерство культуры, туризма и архивного дела РК	Колпаков Д.В.

	Программы энергосбережения на 2021 год проведены в полном объёме. В рамках программы энергосбережения закуплены энергосберегающие светодиодные лампы для потолочных светильников рабочих кабинетов, заменены потолочные светильники, бра, и шинопроводы выставочных площадей 2 этажа учреждения, проведена гидропневматическая промывка системы отопления здания учреждения, разработан проект реконструкции теплового пункта с возможностью автоматического регулирования подачи теплоносителя в зависимости от температуры уличного воздуха. Своевременно предоставлялась в МКиАД РК ежеквартальная и разовая отчётность по вопросам энергосбережения.			
XVII	ПБ, ГО, АНТИТЕРРОР			
1.	Проведение комплекса мероприятий по обеспечению пожарной безопасности здания Учреждения и творческих мастерских художников, организация работы пожарно-технической комиссии В соответствии с Планом основных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности (ПБ) проведён комплекс мероприятий в здании учреждения и творческих мастерских по ПБ: организовано проведение технического обслуживания систем пожарной безопасности – систем пожарно-охранной сигнализации, управления эвакуацией здания учреждения и мастерских, систем автоматического тушения пожара в фондохранилище живописи, системы аварийного освещения здания. Проведены 2 тренировки по эвакуации работников учреждения, проведён инструктаж о мерах ПБ с работниками учреждения и художниками, занимающими творческие мастерские (2 раза в году всего 125 чел.), в Учебном центре ГКУ РК «УППСиГЗ» в связи с пандемией коронавируса с отрывом от производства работники не обучались, дистанционно обучены 3 чел. по программе пожарно-технического минимума, а также 2 художника, занимающих творческие мастерские. Организована перезарядка порошковых и углекислотных огнетушителей в здании учреждения, приобретены знаки пожарной безопасности. Пожарно-техническая комиссия ежеквартально осуществляла проверку всех систем и элементов пожарной безопасности здания учреждения и творческих мастерских с составлением соответствующих актов. В ноябре 2021 года здание учреждения было планово проверено государственным пожарным надзором ГУ МЧС России и по Республике Коми на соблюдение требований пожарной безопасности с вынесением предписания по оснащению трёх фондохранилищ автоматической	В течение года		Колпаков Д.В.

	установкой пожаротушения и заменой (испытания) автоматической пожарной сигнализации.			
2	Проведение комплекса мероприятий по гражданской обороне (уточнение основных планирующих документов, подготовка и согласование плана мероприятий по ГОЧС на 2021 год, проведение учёбы с работниками учреждения, участие в учениях, тренировках) В 2021 году по гражданской обороне в учебном центре ГКУ РК «УППСиГЗ» и курсах ГО г. Сыктывкара в связи с пандемией коронавируса очное обучение было отменено, курсовое обучение проводилось дистанционным методом, всего в учебном центре обучено 2 работника. Обучение по ГО работников учреждения, в т.ч. личного состава НФГО проводилось по месту работы в соответствии с приказом, программой обучения и расписанием занятий на 2021 год. В установленном порядке подготовлен и согласован с АМО ГО Сыктывкар План основных мероприятий по ГО и ЧС на 2021г., откорректированы основные планирующие документы. Подготовлен и согласован с АМО ГО Сыктывкар план приведения в готовность ГО учреждения, переработан и согласован План действий по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Учреждение в соответствии с приказом МКТиАД РК в период с 6 по 8 октября 2021г. участвовало во всероссийской тренировке по гражданской обороне на тему «Организация и ведение гражданской обороны на территории Российской Федерации».	В течение года		Колпаков Д.В.
3.	Антитеррор/пожарная безопасность Работа по антитеррористической защищённости в 2021 году строилась в соответствии с Планом работы ГБУ РК «Национальная галерея РК» по антитеррору, которым предусмотрено проведение комплекса мероприятий по противодействию терроризму. Согласно Плана в сентябре 2021 года проведена объектовая тренировка по реагированию на объявленные уровни антитеррористической опасности, с работниками учреждения проведено 2 инструктажа В соответствии с Планом основных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности проведён комплекс мероприятий в здании учреждения и творческих мастерских по ПБ: организовано проведение технического обслуживания систем пожарной безопасности – систем пожарно-охранной сигнализации здания учреждения и мастерских, систем автоматического тушения пожара в фондохранилище живописи, системы аварийного освещения здания. Проведены 2 тренировки по эвакуации	В течение года		Колпаков Д.В. Шталь В.Г.

	работников учреждения, проведён инструктаж о мерах ПБ с работниками учреждения и художниками, занимающими творческие мастерские (2 раза в году всего 125 чел.), в Учебном центре ГКУ РК «УППСиГЗ» в связи с пандемией коронавируса с отрывом от производства работники не обучались, дистанционно обучен 1 чел. по программе пожарно-технического минимума., а также 2 художника, занимающих творческие мастерские. Организована перезарядка порошковых и углекислотных огнетушителей в здании учреждения, приобретены знаки пожарной безопасности. Пожарно-техническая комиссия ежеквартально осуществляла проверку всех систем и элементов пожарной безопасности здания учреждения и творческих мастерских с составлением соответствующих актов.				
XVII I.	САД СКУЛЬПТУРЫ				
1.	Организация и сохранение ландшафтного пространства Сада скульптуры	Выполнение работ по организации и сохранению ландшафтного пространства Сада скульптуры: • проектирование цветников, выращивание рассады, уход за однолетними и многолетними цветочными культурами; • индивидуальная защита кустарников: ландшафтно-санитарные рубки (обрезка сухих ветвей и сучьев); • декоративная стрижка кустарников; • расстановка указателей к скульптуре (34 шт.); • подготовка многолетних культур к стадии покоя.	1.04.2021-01.10.2021		Муравьева И.А.