

Список книг

1. Народные промыслы и ремесла Республики Коми / вступит. статья, тексты Т. Д. Дубининой, М. И. Сопиной; рук. творч. группы Т. Д. Дубинина. - Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2005. - 66 с.: ил. - Предисл. на рус., коми, англ. - Текст рус., англ. - Другое загл. на обл.: Йозлон ловшы.
2. Народные художественные промыслы и ремесла Республики Коми / авт. текста и сост. Л. М. Костарева. - Сыктывкар: [б. и.], 2017. - 71, [1] с.: фот.
3. Торопов В. Die Geschichte darüber, wie ein kleines Tonklümpchen "Gontscharik" wurde = Сказ про то, как маленький комочек глины стал «Гончариком» / пер. О. Шмидт; рис. автора. - Б.м., 2002. - 23 с.: ил.
4. Торопов В.Л. Сказ о том, как маленький комочек глины стал «Гончариком» / рис. автора. - Выльгорт, 2004. - 23 с.: ил. - (К 400-летию с. Выльгорт).
5. Торопов В.Л. Сказ о юноше глиняном и красе-девице Зарани / ил. автора. - Выльгорт, 2019. - 22 с.: ил. - (Посвящается 90-летию Сыктывдинского района).
6. Поморские козули / Обл. центр худож. ремесел. - Мурманск, 1994. - 57 с.: фот. (Народное искусство Кольского полуострова)
7. Бедник Н. И. Цветы на подносе: [для мл. и сред. шк. возраста]. - Ленинград.: Художник РСФСР, 1986. - 35 с.
8. Бусева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца: [для сред. шк. возраста]. - 1991. - 48 с. (Цикл книг "Народные промыслы").
9. Жегалова С. К., Росписи Хохломы. - Москва: Детская литература, 1991. - 48 с.- (Цикл книг "Народные промыслы").
10. Образцов С.В. Моя Кунсткамера: рассказы: [для мл шк возраста]. - Москва: Детская литература, 1990. - 79 с.: ил.
11. Крупин В.Н. В Дымковской слободе: повесть. - Москва: Малыш, 1989. 32 с.: ил.
12. Сурьянинова Н. Синие цвета Гжели. - Москва: Малыш, 1986. - 10 с.: ил.
13. Нерсесова О.И. Сказка про краски теплые и холодные. Раскраска / художник В. Курчевский. Москва: Малыш, - 1979. - 17 с.: ил.
14. В гостях у сказки. Дымковская игрушка: каталог выставки / Музей "Дымковская игрушка: история и современность"; авт. вступ. ст. и сост. Н. Н. Менчикова. - Киров, 2012. - 50 с.: ил.
15. Дорожин Ю.Г. Жостовский букет: рабочая тетрадь по основам народного искусства: рекомендуется для занятий с детьми 8-10 лет на уроках труда и изобразительного искусства. - Москва: Мозаика-Синтез, 1999. - 24 с.: ил.
16. Филимоновские свистульки: рабочая тетрадь по основам народного искусства: для занятий с детьми 6-8 лет на уроках труда и изобразительного искусства / метод. рекомендации: О. Соломенникова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2003. - 16 с.: ил.
17. V Всероссийский фестиваль декоративного искусства "Лоскутная мозаика России": каталог / авт.-сост. Ю.Б. Иванова. - 2005. - 112 с. ил.
18. Вятские народные промыслы и ремесла: история и современность / сост. и автор текстов Н.Н. Менчикова. - Киров: О-Краткое, 2010. - С. 102-105.
19. Современное народное искусство России. Традиции и современность: всероссийская художественная выставка, 5 июня-14 сентября 2008 г. - Вологда, 2008. - С. 100-102 (ил.).
20. Богуславская И.Я. Русское народное искусство в собрании Государственного Русского музея. - Ленинград: Художник РСФСР, 1984. Ил. 80.
21. Штауб-Вахсмут Б.М. Пэчворк и квилт: лоскутное шитьё и изделия в технике квилта: учебное пособие. - Москва: Профиздат, 2000. - 79 с.: ил. - (Ремесло и рукоделие).